

له داوینى ئاربه باوه

ژماره ۱۲

ئەنجومەنى ئەدەبىي بانە

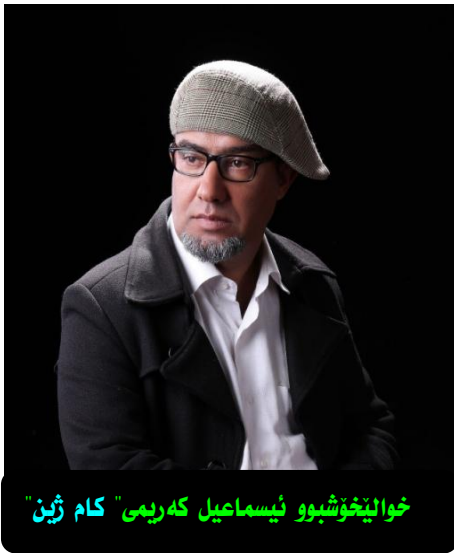
سەرنووسەر: ك. د. ئازاد

کانالى تېلگراممى: @Le_Daweni_Arbebawe

جۆزەردانى ۲۷۲۱

لاپه ره	بابت: شاعر، په خشان، وتار ..	ناو: نووسهر، وه گيږ، شاعير، هه نهر مه نند...
۲	کام ژبن؛ شاعيري هه ست ناسکي گه لی هه ژار و چینی چه ساوه	بانه. ک. د. نازاد
۳	عه لی نه شرف دهر ویشیان قه لئه مه نازا گه ی تاق و هسان	کرماشان. تاهیر وهیسی (کۆچهر)
۷	شاعر	دیواندهره. سورهییا وهیمی - سه قز. پشکویاسینی
۸	ماموستا نه حمه دی قازی؛ ویزهر و وه گيږی بلیمه ت، رووناکییر و	مه هاباد. دوکتور نه حمه د نه حمه دیان
۱۰	شاعر	سنه. نیرج عیبادی - بۆکان. ناسۆ - مه ریوان. بهیان حسهینی
۱۱	شاعر	نیلام. رودوس فهیلی (سته فا بهیگی)
۱۲	وتاریک له سه ر گلکۆی شیخ نه حمه دی کۆر	سه رده شت. حسه ن رهوش (پاریزه ر) - سنه. نه سرین که ریمی
۱۴	شاعر	غه فور که سنه زانی، ژاکاو
۱۵	یادی ماموستا هیمن - نوکهری ترخینه	بانه. قادر خدر زاده
۱۶	نه فسانه (Fable)	سه قز. شه مال نیسماعیل پوور
۱۸	شاعر	مه هاباد. که سه ر پیرزاده - نارمده. رامین فه ره جی - په رۆش مه ریوان
۱۹	شاعر	جوانرۆ. رووناک سه مه دی سه قز. فه رانه ک که ریم نابادی - سه قز. فه ریده کاکی
۲۰	شاعر	هه ولیر. سه عدوئلا نووری - مه هاباد. سه لاجه ددین ناشتی
۲۱	شاعر	مه هاباد. سه میل شاهوویی - مه ریوان. عوسمان شیزاد - مه ریوان. رانا
۲۲	شاعر	سه رده شت. خه مبار - بۆکان. ری ژان
۲۳	شاعر	نیلام. رودوس فهیلی "سته فا بهیگی - سه قز. شه مال نیسماعیل پوور
۲۴	رۆژی سنه	سنه. پژمان جه بییی
۲۵	شاعر	سه قز. میکائیل حسه نی. سنه. سه یاح شیان. بانه. ره شیۆش
۲۶	شاعر	جه عفه ره عرووف سه رده شت. مه تین - سه قز. میلاد خرمتایی
۲۷	شاعر	سه رده شت. م. عه لیزاده. هیرش - بانه. غه فوور سانجی
۲۸	مه هاره تی (کارامه یی) ژبان	سنه، نه سرین که ریمی
۳۰	ته رجه مه ی په ری نیو ناوینه که - جه مال میرسادقی	نه مین که ردیگلانی
۳۳	شاعر	موحیب مه هابادی - هیدایه ت نازه ری (خه مبار)
۳۴	خه ونه کانی رابردوو	سنه. پ. سایدا
۳۶	شاعر	گلاویژ بیگ نیا "خاتوونی خۆر - مریم یه تیمی
۳۷	شاعر	له یلاخ. فه ردین حوسین په ناهی زویر - سۆهراب مورادنیا سیاوکام
۳۸	نامه ی گورگی برسی بۆ به رانی قه نه و	بۆکان. عه نیار. نامۆعه نیار
۴۰	شاعری پیره هه لۆ	هادی خودایی - بۆکان
۴۱	شاعر	بانه. سه هه ند حسه ن پوور (ناقان) - په روین نازری، بۆکان
۴۲	کاریکاتۆر	بۆکان. بریانی قوره یشتی "سه یید محه مه د نه مین و سه یید یاسین"
۴۳	شاعر	بروجرد. سه عید فه لاجی (ژانا کوردستانی) - مه ریوان. جه مال مه ریوانی
۴۴	شاعر	بانه. ناودیز - بانه، ک. د. نازاد
۴۵	شاعر منالان. شاعر	روانسه ر. محیدین نه حمه دی - روانسه ر. نه سعده زۆهرایی
۴۶	شاعر گویش کورمانجی پله ی - شاعر	دیهلۆران. زهینه بی فه رزی - بانه. شه یدا نه حمه دی
۴۷	ته رجه مه ی شاعری یابلو نرودا - شاعر	بانه. په ری خدری - بانه. که وسه ر خودا په ره ست
۴۸	کۆری په یشکاتۆر و ... په یشکاتۆر	مه ریوان. خالۆ ره ووف
۴۹	په یشکاتۆر. به ره مه ی قه لئه مه کانی مه ریوان	مه ریوان. سه رکه وت کۆنه پۆشی - مه ریوان. په رۆش مه ریوان
۵۰	په یشکاتۆر. به ره مه ی قه لئه مه کانی مه ریوان	مه ریوان. هه وار هوشار - مه ریوان. محه مه د محه مه د خه یال
۵۱	په یشکاتۆر. به ره مه ی قه لئه مه کانی مه ریوان	مه ریوان. نازاد بادرووزه. ماده یج کۆنه پۆشی. لوقمان پووررۆسته می
۵۲	په یشکاتۆر. به ره مه ی قه لئه مه کانی مه ریوان - شاعر	مه ریوان. به یان دانیکه شی - روانسه ر. نییراهیم فه ره جی
۵۳	کاریکاتۆریست و کارتونیستی مه ریوانی	مه ریوان. عه یاس نه حمه دی
۵۴	شاعر	دیهلۆران. نامدار جابری
۵۵	شاعری منالان	بانه. باوکی نیشته مان
۵۶	شاعر، شاعری منالان	بۆکان. مه ولوود خواجچه زه رد - هه ولیر. رۆسته م خامۆش
۵۷	چیرۆکی سنه	بانه. ک. د. نازاد
۶۲	کامژبن: ژبانی شاعیری و کۆچی ناوه ختی	بانه. ناودیز

گۆفاری ئیلیکتریکی نه جمه می نه بیی بانه



خواینجوشبوو ئیسماعیل که‌ریمی " کام ژین "

کام ژین، شاعیری هه‌ست ناسکی گه‌لی هه‌ژار و چینی چه‌وساوه

بانه. ک.د. ئازاد

کام ژین بیچه‌وانه‌ی ناوه‌که‌ی کام یان تام وچیژی له ژیان نه‌کرد. پۆژگاری پر له کیشه و چه‌رمه‌سه‌ری رابوارد و له دوایین پۆژه‌کانی ژیانیشی دا به کامی ژیانی نه‌گه‌یشت!
کاتی بۆ یه‌که‌م جار هات بۆ کۆره‌کانی ئه‌نجومه‌ن، زاماری ده‌ستی پۆژگار بوو. ورد و خاش به تانه‌ی که‌سانی به ناو شاعیر و خۆ به زل زان، که شیعرو ئه‌ده‌بیاتیان پوانیکی ده‌ستی خۆیان وچه‌ند که‌سی بی خه‌م و بی ده‌رد ده‌زانی و برۆیان وابوو؛ ده‌سته‌نگ و هه‌ژاران بۆیان نییه لێ بدوین. بۆیان نییه و نابێ ئه‌و هه‌سته‌یان ببی و پی بخه‌نه ئه‌و به‌ستینه!

زۆر که‌س، به ناو شاعیر و ئه‌دیب، کام ژینیان، له به‌ر ژیانی کوله‌مه‌رگی که‌ بووی، دابوو به‌ر پلاری ته‌وس و توانج.

به‌لام له کۆره‌کانی ئه‌نجومه‌ن ئه‌ده‌بیی بانه دا، کام ژین، بووژایه‌وه و برۆا به‌خۆی تیتیدا گه‌شه‌ی ستاند. له ئه‌نجومه‌ن دا هه‌ر له به‌رپرسی ئه‌نجومه‌ن تا شاعیرانی لاو ریزیان بۆ داده‌نا و به تامه‌زرۆییه‌وه گوئیان بۆ خویندنه‌وه‌ی شیعره‌کانی راده‌داشت!

کام ژین له خویندنه‌وه‌ی شیعیر دا زۆر شاره‌زا بوو و ده‌نگی له گه‌ل زیل و به‌می وشه‌کان دا سمفۆنیایه‌کی تایبه‌ت به خۆی هه‌بوو. هه‌ر ئه‌وه‌ش به‌رده‌نگی زۆری بۆ دروست کردبوو.

زۆر جار که له گۆقاری "له داوینى ئاربه‌باوه" شیعیری چاپ ده‌بوو، هه‌وه‌ل که‌س بوو که له‌و په‌ری خۆشحالیه‌وه ته‌له‌فونی ده‌کرد و ده‌ست خۆشی لێ ده‌کردین.

له شه‌وه شیعیره‌کان دا و له کۆره‌کانی ئه‌نجومه‌ن دا ئه‌و هه‌ل و مه‌رجه‌ی بۆ ره‌خسابوو تا خۆی ده‌رخات و به شیعیره‌کانی کۆره‌که گه‌رمتر کات.

له لای ئیتمه، ئارام ده‌بووه و زۆر جار ان ده‌یوت: ئه‌گه‌ر ئیوه نه‌بان من شیعیرم وه‌لا ده‌نا و

دل دانه‌وه و به‌رز نرخاندنی شیعیره‌کانی له لایه‌ن شاعیرانی ئه‌نجومه‌نی ئه‌ده‌بی، وره و ئاستی شیعیر وتن و برۆا به‌خۆی کام ژینی تا راده‌یه‌کی زۆر به‌رز کربوو.

کام ژین فی‌ری کردین:

- قه‌دری یه‌کتر زیاتر بزانی و ریزی هه‌موو ئه‌وانه بگرین که به خه‌می ئه‌ده‌بی نیشتمانه‌وه‌ن

- فی‌ری کردین ژیان ئه‌و نرخ و بایه‌خه‌ی نییه که دلی دۆستانمان بره‌نجینین

- فی‌ری کردین مه‌رگ زۆر ئاسانتر له‌وه‌یه که عومریکه لێی ترساوین

کام ژین بی‌ری له پاشه‌پۆژیکی گه‌شتر ده‌کرده‌وه به‌لام له به‌ر بی ده‌سه‌لاتی زۆر جار به مه‌حالی ده‌زانی.

ئه‌وه‌نده ناوچاوانی رژد و خاپینۆک و تالی ژیانی دیوو که باوه‌ری به دواپۆژی خۆش له ده‌ست دابوو!

به‌و حاله‌ش به خه‌می ئه‌ده‌بی گه‌له‌که‌یه‌وه بوو و له پیناوی نیشتمان و ئه‌ده‌بی گه‌ل و هۆزی قه‌له‌می کارا دابوو ده‌لیی مامۆستا هه‌ ژار، له هه‌موومان زیاتر ژیانی له چه‌شنی ژیانی کام ژینی به سه‌ر هاتبوو که فه‌رمووی:

چه‌پ گه‌ردی گه‌ردوون گه‌ران کوشتمی

نه‌زان په‌ره‌ستی بۆ نان کوشتمی

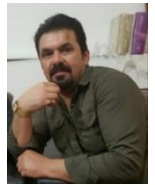
هه‌ر چه‌وسانه‌وه‌ی بی چه‌سانه‌وه

ئه‌ی مردن له کوئی؟ ژیان کوشتمی

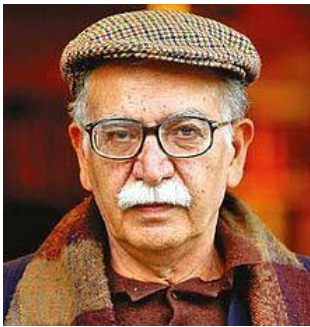
له خوای گه‌وره ده‌پارێینه‌وه، به ره‌حمه‌ت و گه‌وره‌یی خۆی، رووچی به‌رزى به به‌هه‌شتی به‌رین شاد کات. گه‌ر له‌م دونیا چاره‌نووسی نا‌ئارامی و چه‌وسانه‌وه بوو، له‌و دونیا، ئاسووده‌یی و چه‌سانه‌وه‌ی به نه‌سیب بی‌ت.

"ئامین یا ره‌ببه‌لعاله‌مین"

"عه‌لی ئه‌شرف ده‌رویشیان" قه‌لمه ئازاگه‌ی تاق وه‌سان



کرماشان، تاهیر وه‌یسی (کۆچهر)



ناوی عه‌لی بیه و ناسنامه‌ی ده‌رویشیان - چیرۆک نووس و پۆمان نووس و چالاک
ئه‌ده‌بی که وه‌پرووژێ مانگی گه‌لاویژ سال ۱۳۲۰ هه‌تاوی وه‌ گه‌رێک ئابشوران شار
کرماشان وه‌ داگ په‌یدا بوه. وه‌ داخ گرانیگه‌وه عه‌لی ئه‌شرف وه‌ ماله هه‌ژار هاتیه
سه‌ر دنیا وه‌هروه دوانزه سالان و ته‌مه‌ن می‌رمندالی مه‌جبورییه بچووده کریکاری
ونه‌هامه‌تی پۆژگار بکیشیده و کول ئه‌وه تۆنست وه‌گه‌رد هه‌ژاری و چه‌رمه‌سه‌ری پۆژگار
بسازێ و بچووده مه‌کته‌ب و خوهرن سهره‌تایی ده‌س پێ بکه‌ی. عه‌لی ئه‌شرف تۆنست

پۆل ناوه‌ندی و کۆتایی تا پله‌ی دوازه وه‌ مه‌درسه‌یل کرماشان بخوه‌نیدن و دواي ئه‌وه بچووده زانستگا و وه‌سال
۱۳۳۷ هه‌تاوی وه‌شێواز مامۆستاگ وه‌ده‌وه‌ر کرماشان و گیلان غه‌رپ ئیش مامۆستایی بکه‌ی. ئی چالاک ئه‌ده‌بییه
وه‌سال ۱۳۴۵ هه‌تاوی دیسان ده‌س کرده‌وه خوهرن وه‌ زانستگای ته‌یران. تاوه بوارکارناسی ئه‌ده‌بیات فارسی
سه‌رکه‌فت و ئینجه وه‌بووار کارناسی پله‌بان ده‌رونناسی تۆنست درێژه وه‌خوهرن و زانست بیه‌ی. عه‌لی ئه‌شرف وه
سال ۱۳۵۲ی هه‌تاوی گه‌رد شانازدارابیان هاوسه‌رگیری کردو بنه‌ماله‌ی ژیانگ تازه دارشتن ئی چالاک و زانای
ئه‌ده‌بیاته تۆنست وه‌گه‌رد جه‌لال ئال ئه‌حمه‌د و سیمین دانشوهر و ئه‌میر حوسه‌ین عاله‌م پور ئاشنا بوودو بزانی
خوه‌یشی هه‌ست و توانای نۆسین دریدن. فره نه‌ورد تا عه‌لی ئه‌شرف بزانی له بوار نۆسین کورته چیرۆک و پۆمان
تۆنی ناویگ وه‌ ئه‌ده‌بیاتی فارسی و کوردی ئه‌پا خوه‌ی ده‌س پا بکه‌ی فره‌یگ وه‌ چیرۆکه‌گان ک عه‌لی ئه‌شرف
نۆساس باس ژیان لادیی و هه‌ژاری و نه‌هامه‌تی مه‌ردمیگ بی که خوه‌ی وه‌ناویان زنه‌ی کردو وه‌ پۆژ مانگ و
ساله‌یل که وه‌ ناو ئه‌وه مه‌رده‌مه ئیش مامۆستایی کردیا و قوتابیه‌یل پاپه‌تی وه‌ژاردۆنیان. هه‌ئێ شته‌یله بی ک
بینه هیما و ئله‌هام نۆسین و دارشتن چیرۆک و پۆمان ده‌رویشیان یه‌کم چیرۆک خوه‌ی وه‌ناو زندان دیزل ئاوی
کرماشان نۆسا هه‌لبه‌ت ئه‌وه چیرۆکه نه‌چیه ژیر چاپ و تۆنست بلاوی بکه‌یده و ئامازه کردن وه‌ قوتابیه‌یل و هه‌ژاری
و چه‌رمه‌سه‌ری که مه‌ردم کرماشان و گوندوشا و چه‌گه‌یل ده‌ره‌ی تۆشی هاتۆک یه‌کێ وه‌ گرینگترین بیرو باوه‌ره‌گان
ده‌رویشیان بیه‌ک وه‌ ناو کتاوه‌گانی وه‌فراوانیه‌وه هاتیه. ئه‌وه وه‌ساله‌یل وه‌رجه ئینقلاب تۆنست فره‌یگ وه‌رگیپان
وفه‌ره‌نگ لۆغه‌ت کوردی پێشکه‌ش بکه‌یه کتاوخانه‌ی کوردی. ئه‌مما وه‌ ئه‌وه‌ساله‌یل ک کوردی نۆسانن ئه‌پا
نۆسه‌ره‌یل کیشه‌وه گرفت دروس کردیا نه‌تۆنست چۆنۆسه‌ریگ کورد په‌ره و کاره‌گانی بیه‌ی و بی چار چیه‌وه سه‌ر
فارسی نۆسانن و وه‌ فارسی ده‌س بالآیگ په‌یدا کرد و بیه ئه‌ندام کانون نۆسه‌ره‌یل ئیران و بیژهرئی کانونه یه‌کێ
وه‌ دوسه‌یل ده‌رویشیان سه‌مه‌د به‌ره‌نگی بی که وه‌مال جه‌لال ئال ئه‌حمه‌د وه‌گردی ئاشنابی و دواي مردنی ئه‌زمی
جه‌زم کرد. تا رپێ به‌ره‌نگی درێژه بیه‌ی هه‌روه‌ی بوونه‌وه وه‌سال په‌نجاتا په‌نجا وه‌هفت هه‌تاوی سی جار ده‌س
وه‌سربی و خستنه‌ی زندان ئه‌وه‌ل جار وه‌کرماشان وه‌ده‌سدریژی کۆمار په‌هله‌وی هه‌فت مانگ که‌فته زندان دواي
ئازاد بوونی وه‌ زندان کرماشان چیه ته‌یران و دوو مانگ وه‌ پی نه‌چی دوو جاره گرتنه‌ی وه‌ خستنه‌یه زندان ئه‌مما
ئی جاره هه‌م وه‌ زانستگا و هه‌م مامۆسای قوتابخانه خستنه‌ی وه‌قه‌ده‌غی کردن وه‌ نۆساننیش وه‌داخ گرانیگه‌وه
دواي ئی گشته به‌ده‌بختی وه‌ده‌وه‌ده‌ری و زندانه ئه‌پا سییم جار وه‌سال ۱۳۵۳ هه‌تاوی حوکم پاژه سال زندان
سه‌پاننه سه‌ری وه‌ ئی سال سه‌یه تا ۱۳۵۷ ک ئنقلاب کریا قوزندان بی دواي ئینقلابیش ک ته‌وژم کۆمار ئسلامی
وسانسور و ئازار و ئه‌زیه‌تیا ئه‌پا نۆسه‌ره‌یل دی دواره ده‌س کرده په‌خنه گرتن ووسان له‌وه‌رانوه‌رئی ته‌وژمه وه‌سال
۱۳۹۰ کتاوه‌یل ده‌رویشیان وه‌ نمایشگای به‌یئل ملله‌ی ته‌یران جه‌مه‌وبی و خوهرنینه قه‌ده‌غه کریا. وه‌سال ۱۳۹۰ وه
ئیا ده‌رویشیان چاپ و بلاو کردن به‌ره‌مه‌گانی برده ده‌روه‌ی ولات وه‌هه‌نده‌ران تا راحه‌تر بتوه‌نی وه‌ چالاکیه‌گانی
دریژه بیه‌ی.

❖ شانازدارابیان هاوژین نه‌مه‌ر عه‌لی ئه‌شرف ده‌رویشیان نۆشی

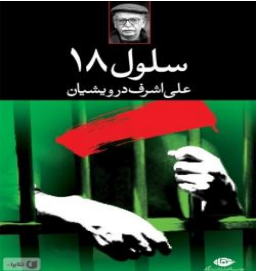
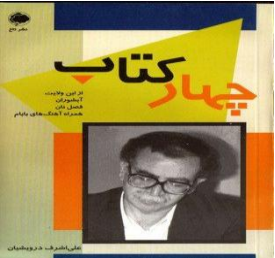
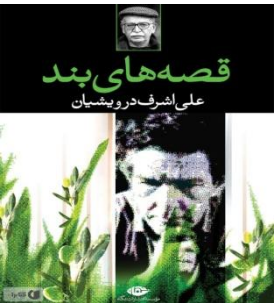
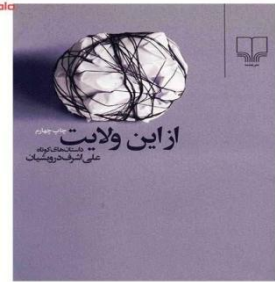
مامۆستا عه‌لی ئه‌شرف ده‌رویشیان خالۆزای من بوه. من هه‌وه چواره سالانه وئه‌وه کاته‌ی که هۆچ باسی وه
دلدارای و خوه‌شه‌ویستی به‌ین من و عه‌لی ئه‌شرف نه‌وه وه‌جهریان زندنی بۆنی و کیشه وگرفته‌گانی بیم. من سال ۱۳۵۲

گۆفاری ئیلیکترۆنی ئه‌مه‌نی ئه‌ده‌بییانه

هه‌تاوی بيمه هاوژين ماموستا وحه‌فت مانگ دواي زهماوه‌نمان ماموستا ئه‌پاسييه‌م جار كه‌فته زندان و حوكم يانزه سال ئه‌پاي برين ئه‌و ساله‌يله ئه‌پا ئيمه فره سه‌خت وه‌سه‌رچي ساله‌يليك سيه وه رچي زندان مال باوگم عه‌لي ئه‌شرف فره وه‌ي بابته نارحه‌ته بو هاوژم چهن جاره‌پيم وه‌ت: شانازم زنه‌ي تونيش خراوكرديمه وه‌دوونت بيمه‌بجو من بيله جي و ژيان تازه‌ي ئه‌پا خوه دبنيه‌كه زانستيام چهن نارحه‌ته وه‌پاي سه‌خته كه تازه عه‌روسچي وڤ كرديه وه‌زندان بي ده‌سه‌لات گرفتار بوه سال په‌نجا و دووك ماموستا ئه‌پا سييه‌م جار كه‌فته زندان ئيمه تا مه‌دت فره‌يك وه‌لي بي خه‌وه‌ر بو من تا عاقبه‌ت خه‌وه‌ردار بو من ها زندان ئوين ته‌يران ئه‌پانه‌وه‌ڤ جار ك چيمه ملاقاتي تونستم ده‌سي بگرم هه‌لبه‌ت زندان ئوين چو ئه‌لان نه‌و ها هوژم چادر فره‌يك هه‌لداوڤ و ناو چادره‌گه وه‌ميله‌ي ئاسن كرڤونه دو به‌ش دودانه ئه‌فسه‌ريش وه پشسه‌رچاوياريمان كرديان وه‌ختي ئه‌پا جار دو م چيمه ملاقاتي تاره‌سيمه لاي ده‌سي هاورده ئي ديم ميله‌گان و بريگ كاغه‌ز وه ئه‌نازه‌ي پاكه‌ت سيگاريج ناناوه‌ده‌سم. من فره ترسيام وزو وه‌رجه ئه‌وه‌يكه يه‌ساوله‌گان چشتيگ بوڤن كاغه‌زگان بيجمانه ده‌زمانه‌گه‌ي نا ده‌سمو وه‌زندان هاوردمه‌ي ده‌يشت وه‌ختي ره‌سيمه مال وسه‌يليان كردم ديم چيرك وه‌رز نان بيو چيروك ره‌نگينه وه‌هاوچي وه‌گه‌رد گورانويه‌گان باوگم و رۆژنامه ديواريه‌گه‌ي مه‌درسه‌ي ئيمه قو ناوي بي.

وشه‌گان فره بوچگ نوساو تا كاغزه‌متر بوه‌ي وه‌مال ئامير چاپ ده‌سيگ داشتيم هاوردمه‌يو ده‌س كرديمه تايب كردن فره‌يك نه‌ورد تايب[يان كردمو دامه‌يانه چاپه‌مه‌ني شه‌وگير. دواي يه‌ي مانگ كتاو كريا ودانه‌ي پيم رۆژمالات ره‌سيو چيم ئه‌پا زندان چادره‌گان جه‌مه‌وكردوينوو كردونه‌ي ئوتاق ملاقات وله جي ميله شيشه ناونه به‌ينمان. عه‌لي ئه‌شرف هاتوو هه‌وه پشت شيشه‌گه كتاوه‌گه وه‌پي نيشان دام ئه‌قه‌ره خوه‌شال بي ك ئه‌لانيش روخسار خوه‌شاليه‌وه يادم نه‌چيه كتاوگه‌ي خوه‌يو چهن كتاو تريش كه خوه‌ي توستو ئه‌پاي بارم دامه ده‌فته‌ر زندان تا بيه‌نه‌ي بي.

عه‌لي ئه‌شرف دواي ۳ سال و ۷ مانگ وه‌زندان رزگار بي. ئه‌مما دي نيه‌تونست بچوده مه‌درسه وه وانه ئه‌پا مناله‌يل بو شي دي نيه‌تونست پيشه‌ي ماموستايي ده‌ريژه بيه‌ي وه‌ناچار كه‌فته گوشه‌ي مال وه‌س كرده نو‌سانن تا ئينقلاب كريا و دواي ئينقلابيش ئزن ماموستايي نه‌يانه پيي ودواره بي مه‌عاش وبيكار كه‌فته وه گوشه‌ي مال رۆژگار سه‌ختي داشتيم تا سال ۵۸ هه‌تاوي ئه‌وه‌ڤ منالمان هاته دنيا .ئهو ساله‌يله ك سه‌ره‌لدان كوردستان و شه‌ر حزه‌يل كوردي ده‌س وه‌پي كردوي چهن جاريش تومه‌ت هاوكاري وه‌گه‌رد حزه‌يل كوردي دانه ماموستا وخسته‌يه ژير چاوه‌دير. ماموستا وه‌ختي دونيا نيه‌تونه‌ي وه‌ده‌يشت كاري بكه‌يو پلي دراري فره ئه‌پاي سه‌خت بي چون منال دوم وسيه‌ممانيش هاتوه دنيا وخه‌رج وبه‌رجمان فره‌وه بو هه‌رچهن جار خوه‌م دلداري ديام وه‌تيام م وه‌ده‌يشت كاره‌كه‌م وه‌تونيش وه‌مال بنوسه ئه‌و وه‌خته خوه‌م ماموستاي قوتابخانه بيمو وه ده‌وله‌ت مانگانه مه‌عاش گرديام هه‌رۆژك وه مه‌درسه هاتيامة وه‌پا مال ئه‌وه‌ڤ پيش هاته‌گان ئه‌و رپوژه ئه‌پاي ماموستا تاريك گرديام جووريج وه‌تيا ئنگار خوه‌م هامة ناو مه‌درسه وه قوتابيه‌يل وه‌ختي ئي پيش هاته‌يله ئه‌پام تاريك كه‌ي ئه‌گه تامشاي كتاوه‌گاني بكه‌ين فره‌يك وه چيره‌گه‌كان ماموستا هه‌ر وه‌و پيش هاته‌يل رۆژانه ك م تاريبيان كرديام ئله‌ام گرديه ونوسه‌يه‌يان.



گۆفاری ئیلیکترۆنی ئەنجومەنی ئەدەبیی بەنە

من وعه‌لی ئه‌شرف چل وس سال گه‌ردیه‌ک زنه‌ی کردیم ئه‌و پیا هوج وهخت وه
 ئه‌نقه‌س کارئ نه‌کرد ک من بتوویمه‌م یا نارحه‌ت بووم ئه‌و قهره‌ خوش ره‌فتار
 ومهره‌بان بی ک ئی ئه‌خلاقیه وه ناو خزم وییگانه مه‌سه‌ل بی. نه‌ته‌نیا وه‌گه‌رد من
 ومنا‌ه‌گان وه‌گه‌رد که‌سانینگیش ک هاتیان ئه‌پرا لای و نوسینگ هاوردیان ک
 ماموستا بیروپراخوه‌ی وه‌سه‌ری بیه‌ی خوش وره‌فیکانه بی وه‌سبرو
 چه‌وسه‌له‌ جواو گشت دیا‌ده‌و هه‌میشه‌ روخساری گه‌شاوه‌و بزهیگ وه‌بان لیوی بی
 وه‌داخه‌وه ک ئه‌ ده‌سال ئاخ‌ر عومریه وه ناساقی قناخوشی تیپه‌ربی هه‌رچه‌ن
 نه‌خۆشینیش نه‌تونست ئه‌و رو خوه‌شی و قسه‌ خوه‌شیه وه ماموستا جیاوه‌که‌ی
 راسه من وه په‌ره‌ستاری کردن وکارناوما‌ل ته‌نیا بیم و ئه‌پام سه‌خت بی وه‌لی مردن
 عه‌لی ئه‌شرف فره‌ی فراوانینگ ئه‌پام سه‌ختربی بریا بمه‌نیادو وه دل و گیان
 په‌ره‌ستاری بکردیام ئه‌مما ئه‌جه‌ل وه‌پئ موله‌ت نه‌یاو وه چوار خه‌زه‌لوهر سال
 نه‌وه‌دوشه‌ش هه‌تاوی رۆح پاک‌ی ته‌سلیم حه‌ق کردوو چیه مال هه‌رمان خوه‌ی. رۆحی
 شاد وبه‌هه‌شت به‌رین میلکانی بوو.

❖ **کتاو ناسیو چالاکیه‌گان عه‌لی ئه‌شرف ده‌رویشیان**

رۆمان

ساله‌یل هه‌وری وتاق زندان ته‌ماشای

کو‌مه‌له‌ چیروک

رۆژ ئه‌وه‌ل زنه‌وبین وه‌نیاشتن تا داشتن شه‌وگی‌ر هه‌رمان ئابشوران یارمه‌مه‌مه‌د

کاروان زمختی شه‌و دووگیانه هاو ده‌نگ گورانییه‌گان باوگم وه‌رز نان چیروکه‌یل

داخ

وه‌رگێڤ:

کورته چیروکه‌یل نوسه‌ره‌یل کورده‌هاوچه‌رخ - ته‌یران ۱۳۸۴

ئه‌ده‌بیات منالان ومی‌رمندا‌لان

رۆژنامه دیواریه‌گه‌ی مه‌درسه‌ی ئیمه - شه‌وگی‌ر، ته‌یران ۱۳۵۷

که‌ی تیه‌یده‌و کاکه گیان - کرماشان ۱۳۵۷

ئاگروه‌کتاوخانه‌ی مناله‌یل - ته‌یران ۱۳۵۷

گول تلاو کلاش قرمز- ته‌یران ۱۳۵۷

هه‌رو سیه‌ی هه‌زارچه‌و - ته‌یران ۱۳۵۷

رنگینه- چیروک ئه‌پامنا‌له‌یل - ته‌یران ۱۳۵۳

کتاومنا‌لو می‌رمندا‌لان - ته‌یران ۱۳۵۹

به‌ره‌مه‌یل تره‌گ

کتاو بیستون - ته‌یران ۱۳۵۷

چۆبی و ئه‌پاچه- وتار و ره‌خنه و وتووێژ- ته‌یران ۱۳۸۱

چۆبی و ئه‌پاچه- وتار و ره‌خنه و وتووێژ- ته‌یران ۱۳۸۸

چیروکه‌یل خوه‌شه‌ویست م - ته‌یران ۱۳۸۰

دانه‌وپه‌یمان- ته‌یران ۱۳۹۰

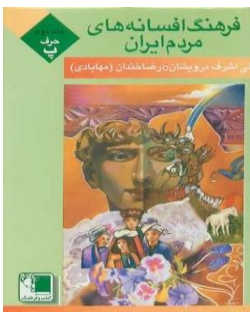
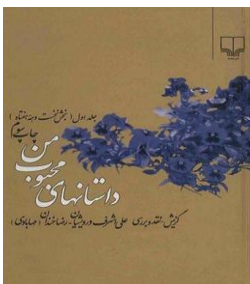
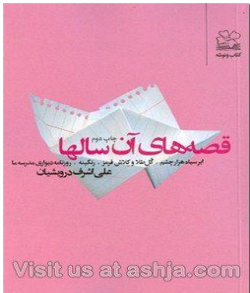
فه‌ره‌نگ ئه‌فسانه‌یل ئیرانی - ته‌یران ۱۳۷۷

فه‌ره‌نگ ئه‌فسانه‌یل مه‌ردم ئیران - ته‌یران ۱۳۷۸

بیره‌وه‌ریه‌گان سه‌فه‌رخان - وتووێژ ئه‌لی ئه‌شرف ده‌رویشیان وه‌گه‌رد سه‌فه‌ر

قه‌هرمانیان زندانی وه‌ناو زندانه‌یل شای پاله‌وی - ته‌یران ۱۳۷۸، چاپ هه‌فته‌م، ۱۳۹۰

ئه‌فسانه‌ و مه‌ته‌له‌یل کوردی



گۆفاری ئیلیکترۆنی ئه‌نجومنه‌ی ئه‌ده‌بیه‌ی بانه

نمایش و بازه‌یل په‌سه‌نی ئیرانی - ته‌یران ۱۳۸۶
 شه‌ر وه‌ پروانگه‌ی منالان- چیروک - شی‌عر - کوکرده‌وه - په‌خنه‌وچاوه‌دی‌ری -
 ته‌یران ۱۳۹۴

فه‌ره‌نگ کوردی کرماشانی - کوردی وه‌فارسی - ته‌یران، ۱۳۷۵

فه‌ره‌نگ کوردی کرماشانی - کوردی وه‌فارسی - ته‌یران، ۱۳۸۲

کومه‌له‌ وتار- ته‌یران، ۱۳۵۷،

سه‌مه‌د هه‌رمانه‌وبی - ته‌یران، ۱۳۵۲،

سه‌مه‌د هه‌رمانه‌وبی - ته‌یران، ۱۳۵۶،

یادینگ وه‌ سه‌مه‌د به‌ره‌نگی - ته‌یران، ۱۳۷۹،

یادینگ وه‌ سه‌مه‌د به‌ره‌نگی - ته‌یران، ۱۳۹۵،

به‌ره‌م ک چاپ نه‌ونه

عه‌قیده وه‌ په‌سه‌یل مه‌ردم کرماشان هه‌میشه‌ دا‌لگ(پرومان)

❖ **خه‌لات و شانازی‌ه‌گان ماموستا**

کتاو وه‌رز نان وه‌ سال‌ ۱۳۵۷ هه‌تاوی وه‌اوچه‌رخ وه‌گه‌رد سه‌ر هه‌ل‌دان مه‌ردم
 ئیران وه‌رانوه‌رشای پاله‌وی وه‌زندان و ژیر ته‌وژم یه‌ساوله‌یلئوین نوسریا.

هه‌وه‌ی بوونه‌به‌ دیاری کتاو هه‌لیژارده‌ی منالان ئیران دانه‌ پی.

هوه‌ ناو ساله‌یله‌ دیاری ئه‌ده‌بی هوشه‌نگ گولشیری وه‌ ده‌هه‌مین ساله‌وگه‌ر

خوه‌ی پیشک‌ه‌ش ماموستا ده‌رویشیان کرد ئه‌پای چالاکی و قه‌له‌م خاوینینگ ک

ماموستا داشتو خوه‌ی ئالوده‌ی چلکاوخوه‌ری ده‌سه‌لات ئه‌و سه‌رده‌نه‌ نه‌کرد.

وه‌سال‌ ۱۳۸۶ هه‌تاوی وه‌ هه‌شتمین ساله‌وگه‌ری دیاری ئه‌ده‌بی میه‌ره‌گان ئی

دیاری تایبه‌ته‌ ئه‌پای یه‌ی عومر نوسانن . بی‌ه‌سانه‌وه‌ی پیشک‌ه‌ش ماموستا

کریا.

شو‌رای چاوه‌دی‌ر ماف مروّف وه‌ سال‌ ۲۰۰۷ زایینی ماموستا عه‌لی ئه‌ش‌ره‌ف

ده‌رویشیان وه‌ ناو هه‌فت نوسه‌ر ئیرانی دیارده‌ کرد ک دیاری ماف مروّف

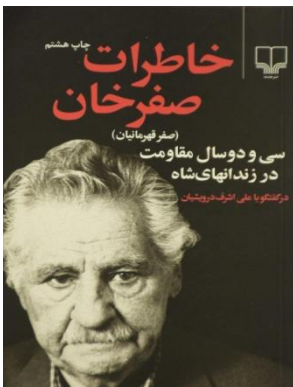
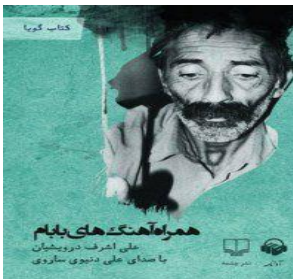
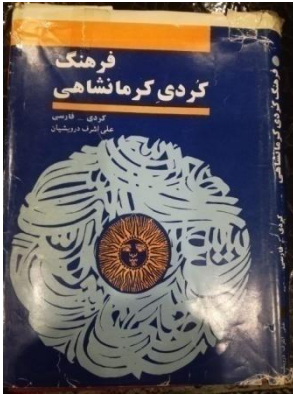
ه‌لمه‌ن پیشک‌ه‌شیان که‌دن. ئی دیاریه‌ ده‌نه‌ نوسه‌ره‌یل ک وه‌ ژیر ته‌وژم وئازار

وئه‌زیه‌ت ده‌سه‌لات و کاروه‌ده‌سه‌یل حکومه‌تیان بی‌نه‌.

دیسان وه‌ هه‌فتمین جه‌سنواره‌ی فه‌ره‌نگی باشوور کوردستانیش وه‌

سه‌رماوه‌ز ۱۳۹۲ هه‌تاوی دیاری یه‌که‌م خوه‌ی وه‌ناو دیاری هه‌ردی پیشک‌ه‌ش

ماموستا کردن.



گۆفاری ئیلیکترۆنی ئەنجومەنی ئەدەبیی بانە



هیشووئه ئهستیره

سه قز. پشكۆ ياسینی

خۆره تاو فییره هه ور هه ر به ری چاوانی گری
نییه بروایی به خوی، بویه گزینگی ده مری

دیوته بی چۆن سه ری شو ره به خه می خیزه ل و خا ک
هاکه بۆ ژانی خه لک بی ت و زما نی بگری

نا ره وی تازه له دل ئه م خه مه کۆ نه ی گه له که م
فی ری سه رکۆ نه یه گۆ ل بویه که به رگه ده گری

چه نده ئاوینه یی چه م پۆ ندکی زی پری نی وه ری
کوا که ئاسما نی نیگا هیشووئه ئه ستیره گری

قا قری ستا نه و لا ت ئا گری دۆ زه خ ده گری
له تری چاوی ره شا ئیسته ده با دل، له تری

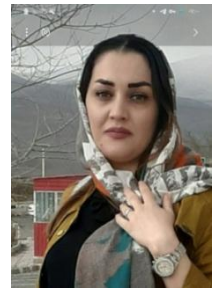
هیند له خۆ با ییه با، وه رزی خه زانی ته مه نی
نا یه لی لاپه ری باشه، چی له ده ست بی و بگری

گۆ ل پتر چه زیه له بیستن شه نه با ی پا زی ئه وین
که چی پیخۆ شه که بولبول له رکه ی خه م بگری

سووره **پشكۆژی** ئه وین، بی به فی دای عه هد و وه فا
په رپه رۆ ک خۆ شه له ری ئوانگه یی شه مدا بمری

گۆلم

دیوانده ره. سو ره ییا ره حیمی



داری جوانیم بی لق و پۆ دوور له تۆ ژا کا گۆ لم
دل که به رگه ی ژان و ئۆ فی ئه م خه مه نا کا گۆ لم

کپ کراوه په نجه ره ی هه ورم له هه ر چوار لاکه وه
نه ختی باران کوا بباری ئه و دل ه م ته ر کا گۆ لم!

خه م ده کیلی دیوی حا کم پۆ ژ و شه و شیوا وه لی م
بویه ژینم بۆ سه یه و ژان تا کوو چا و کار کا گۆ لم

دار نه ما می شیعه ره کا نم بل مه لانی دووره لان
با بژاکی و هه ر وشک بی سه ر له نیو خا کا گۆ لم

وا خه زالی دوور له لاسم هه لپراوم گیانه که م
بۆ ده بی هه لکه م به ته نیا تا ته مه ن را کا گۆ لم؟؟

ئای له به ختم چه ن سیا یه و چه شنی داری بی به رم
دل وه کوو هه وری نه زۆ که که ی ده بی دا کا گۆ لم

من ته واری نیشتما نم ژینی بی ئۆ قره م له بۆ ؟
بی بیینه تیری عه شقت چۆ ن دلی بی کا گۆ لم

دیلی زریانی خه فه ت بوو دوور له تۆ بی ستانی دل
با ی شه ما لی پر له مو ژده خۆ زگه بی هه لکا گۆ لم

هینده مه ستی ئه م هه واره م خۆ ر له ئاسۆ م ده رکه وی
ده نگی فه رهادی ئه وینم ها ته گۆ ی ها کا گۆ لم

" مامۆستا ئەحمەدى قازى " وئۆزەر و وەرگىرى بليمەت، پرووناكبير و رۆژنامەوانى پيشەنگ



مه‌هاباد. دوکتۆر ئەحمەد ئەحمەدیان، زمانناس و توێژەر

مامۆستا ئەحمەدى قازى لهو كەسايەتییە فرەپهه‌ند و فرەدهنگ و فرەتوێژانەى گۆرەپانى ئەدەب و كەلتورى كوردەوارىيە كە لە لایەك وئۆزەر و وئۆزەر و وتاردەرەيكي كەم‌هاوتايە و لە لایەكى ترەوه چالاكوانىكى هەلسووپا و پيشەنگى گۆرەپانى رۆژنامەوانى كوردىيە و لە لایەكى ترەوه چالاكوانىكى چاكخوازى كۆمەلایەتى و پاميارىيە و هەروەها لە لایەكى تریشەوه بەرگریكار و داكۆكیكەريكى بئ‌هاوتای مافی رەواى فیركارى بە زمانى زگمكایيە و جیا لە هەمووى ئەوانە زمانزان و زمانناسىكى پەيجۆر و مشوورخۆرى نۆژەن‌كردنەوه و دارپشتنەوه و بىناكردنەوهى سەردەمیانەى"خانولەى

زمان "وەك هیم و دارەرا و هیما و هەوینی شوناسى كەلتورى و نەتەوهیيە و سەرەپای تەواوى ئەوانەش چیرۆكنووس و تەنزنووس و شاعیر و میژوونووسە و ، لە هەمووانیش بەرچاوتر و دیارتر و بەرهەستتر، وەرگىریكى خاوەن‌شێواز و پەنجەرەنگین و بليمەت و پيشپەرە و پيشەنگ و داھینەرە .

هەر بە پىي ئەو فرەهەندبوونەیه‌وه، سروشتیيە كە مامۆستا ئەحمەدى قازى سەرەپای سەرجه‌م ئەو ناسناوانە بەراستی هەلگر و شیاوى ناسناوى " پرووناكبير"یش بچ چون بە پىي پیناسەى "بابەك ئەحمەدى" لە پەرتووكى"كار روشنفكرى"دا سەرەكى‌ترین ئیشى پرووناكبير بریتىيە لە "بەرفروان كوردنەوهى پانتایى و جەغزى ئاسۆى گوتار و ديسكوپسى سەرەكیى خۆى و، هەروەها شتەك‌دان و پیکەوه‌لكاندنى ئاسۆى گوتارەكان و ديسكوپسەكانى تر بە ئاسۆى گوتار و ديسكوپسى سەرەكیى خۆى؛" دەى گەر لەو كلاًورۆژنەوه سەیرى ئیش و چالاكى و بەرهەم و ئاسەوارى بەپىزى مامۆستا ئەحمەدى قازى بكەین دەبینین كە ئەو كەسايەتییە پایەبەرزە ئاسۆى گوتار و ديسكوپسى سەرەكیى خۆى كە گوتار و ديسكوپسى " زمانەوانى_پیتۆرىك"ە، زۆر وەستاينە و مامۆستاينە، بەرفراوان و بەربلاوى كردووتەوه و شەتەكى داوه و لكاندوویەتى بە ئاسۆى گوتار و ديسكوپسى "میژوویى" و، گوتار و ديسكوپسى "مافخوازى" و، گوتار و ديسكوپسى "چاكخوازى پاميارى_كۆمەلایەتى" و، تەنانەت شەتەكى داوه و لكاندوویەتى بە گوتار و ديسكوپسى "رۆژنامەوانى پيشپەرە و پيشەنگ"ەوه . هیما و رەمزی هەرمانى و نەمرى ئەو كەسايەتییە فرەدهنگ و فرەپهه‌ندانەش هەر لەو راستەقینەیه دایە و بەس ؛ پرووناكبيرانى فرەپهه‌ندى گەلوویست و شوناسخواز و پيشپەرە و پيشەنگ نامرن و زیندوون و ناو و یاد و بیره‌وریان لە زەین و بىر و بىرگەى بەرەكانى داھاتوو و جەمبوورەى جەماوەردا بە درىژایى میژوو زیندوو دەمینیتەوه و تۆزى فەرامۆشيان لى نانیشت .

جیى خۆیەتى ئالیژەدا باس لە بیره‌ورییەكى سەرەنچراکیش خۆم بكەم لە بابەت بەرزى پلەى كەسايەتى مامۆستا ئەحمەد قازى : لە قۆناغى دوكتۆراى زمانەوانى دا مامۆستاىەكى زانا و داسۆز و وردبىنم هەبوو بە ناوى" پروفیسۆر محەممەد فەرپوخ‌پىي" كە قوتابىي چامسكى بوو و لە پەنجاكان دا لە ئامريكا دوكتۆراى زمانەوانى وەرگرتبوو و لە بواری "ئیتیمۆلۆژى" دا مامۆستاىەكى كەم‌وینە بوو ؛ من كە قوتابى ئەو بووم و دیارە بە پرسۆكیيەوه سالى لەدايكبوون و سالى وەرگرتنى ليسانسى زمانى ئینگلیسییەكەيم پرسى و لە ولام دا گوتى لە دايكبووى ۱۳۱۵ى هەتاویم و سالى ۱۳۳۸لیسانسى زمانى ئینگلیسیم لە "دانشسرای عالی" لە تاران وەرگرتوو

كۆنگرەى "فرزانگان كرد"، سنه ، رەزبەرى ۱۳۷۵
لە راستەوه :
۱- دوکتۆر ئەحمەد ئەحمەدیان ۲- نەمر مامۆستا
ئەحمەد قازى ۳- مامۆستا محەممەد ئەحمەدیان

گۆفارى ئىليکترۆنى ئەجموومەنى بەنه

. ئینجا وه بیرم هاته‌وه که پیک پیک سالی له دایکبوون و سالی وه‌گرتنی لیسانسی مامۆستا ئەحمه‌دی قازی ش هەر ئه ریکه‌وته‌یه، بۆیه لیم پرسی که بلتی جه‌نابت هاو پۆل و هاو پۆلی چاخی خویندکاری مامۆستایه‌کی هاوشاری من نه‌بووبی به‌ ناوی مامۆستا ئەحمه‌د قازی . دیتم به‌ سه‌رسوپمان و گه‌شه و نه‌شه‌یه‌کی چاوه‌روان نه‌کراوه‌وه گوتی: " ئەحمه‌دی قازی؟ ایه‌ری وه‌للا ئەحمه‌دی قازی هاو پۆل و هاوکلاسیم بووه و له هه‌مووی هاو پشته‌یی و هاو پۆلییه‌کانی ئەوکاتی ئیمه وریاتر و وشیارتر و زیره‌کتر بوو و خویندکاری پله هه‌وه‌ل و "شاگرد اول"ی پۆله‌که‌مان بوو، به‌لام ئیمه ترسه‌نۆک بووین و ئەو چاونه‌ترس بوو و چالاکی چاونه‌ترسی خویندکاری و پامیاری بوو و گیرا و کهوته به‌ندیخانه و دوا‌ی وه‌دەرنانی له ئیشی فه‌رمانبه‌ری، له "کانون ملی زبان ایران" له تاران سه‌رقالی وانه‌وتنه‌وه بوو و چه‌ندین به‌ره‌می به‌پیز و به‌هیزیشی له ئەده‌بیاتی ئینگلیسییه‌وه له کۆتایی سییه‌کان و چله‌کان و په‌نجاکان وه‌رگیرا و له لایه‌ن په‌خشانگه‌ ناوداره‌کانی ئیران بلا‌وبوووه و دوا‌یه‌ش ئیدی ئاگاداری هه‌والی نه‌بووم تا ئیستا که تۆ باسی ئەوت هینایه‌ گۆری. راستی چۆنه؟ چ ده‌کا؟ " منیش که به ته‌واوی هه‌سته‌وه گۆییستی ئەو باس و بیره‌وه‌ریانه‌ بووم و له ناکاو رووبه‌رووی ئەو پرسیاره‌ی مامۆستا که‌ی ئیستای خۆم و هاو پۆل و هاوکلاسی دیرینی مامۆستا ئەحمه‌دی قازی بووم گوتم: "به‌داخه‌وه جۆزه‌ردانی ئەوسال (۱۳۹۴) دلّه گه‌وره‌که‌ی مامۆستا ئەحمه‌دی قازی له لیدان کهوت و مالئاوایی له ژیان و نیشتمان کرد؛" خویندکاره هاو پۆله‌کانم که به‌ منه‌وه ۸ کهس بووین، دوا‌به‌دوا‌ی هاتنه‌خواری ئەسرینی به‌کۆل له گۆنای مامۆستا که‌مان به هۆی ئەو هه‌واله‌وه، ئیمه‌ش به‌کۆمه‌ل وه‌گریان کهوتین و به‌ تیکرایی فاتحایه‌که‌مان بۆ رۆحی به‌رزی ئەو مامۆستا پایه‌به‌رز و نه‌مره‌ خویند . رۆحی مامۆستا قازی شاد و ریبازی پر ریبوار بی .

دژواریه‌کانی کات



ئیره‌ج عیبادی. هاواری گه‌شی سنه

کات دهنووسم و ناینووسم
 تۆ دهنووسم و ناتنووسم
 ئەوین دهنووسم و ناینووسم
 پزگاری دهنووسم و نایته نووسین
 وه هیزی قه‌لهم به‌رگه‌ی ئەو وشه‌ی رووناکه ناگری
 شه‌هید دهنووسم و
 هاوار شیعره‌کانم پر ده‌کا
 ژیان دهنووسم و
 خه‌فته‌هه‌موو پسته‌کانم ده‌خوینی
 چیتان کرد
 ئەه‌ی دژواریه‌کانی ریگه و خه‌بات و ئاوات؟
 زهمان و زه‌وین و کۆل نه‌داوه‌کان
 نفرین له پیناسه‌ی دیواره‌کانی ناپیاوان ده‌کن
 نا
 بۆ درۆ و پوخته نه‌ناسان
 نا بۆ بی ده‌نگی ئاوینه ...

شه‌هید

بۆکان. ئاسۆ



تۆ گۆل ئەستیره‌ی شه‌ویکی تارویی سووی ئەه‌ی شه‌هید
 تۆ له‌بۆ راوی گزینگێ خێلی نوورچووی ئەه‌ی شه‌هید
 چون له‌ئەستیره‌ی گه‌لاویژ ژۆرترت نوور دا به‌شه‌و
 خێلی شه‌و قرمژنی لیکردی و شه‌هید بووی ئەه‌ی شه‌هید
 ئەوه‌کسه‌ی هه‌لبی له‌به‌ر دوژمن شه‌هید نابێ به‌لی
 هه‌لنه‌هاتی. چونکه ئەستیره‌ی هه‌لاتووی ئەه‌ی شه‌هید
 تاقمی خوینی شه‌هیدیان چه‌شنی پوول لا باخته‌یه
 بۆ قومارت کرد مه‌گه‌ر؟ ئەللا له ئەو رووی ئەه‌ی شه‌هید
 تۆ هه‌میشه‌ حازری، یانی شه‌هید قه‌ت نامریت
 خوینی تۆ هه‌ر قول ئەدا وه‌ک ئاوی رندووی ئەه‌ی شه‌هید
 ژینی تۆ به‌وه‌کورتیه‌پر بوو له‌شانازی و شه‌ره‌ف
 گه‌رچی دوژمن لای وه‌هابوو ماجه‌راجووی ئەه‌ی شه‌هید
 هینده به‌رته‌نگ و بچووک بوو تۆپی ئەم خۆله‌ت له‌چاو
 پشتی پیت لیداوبه‌جیت هیشتین و ده‌رچووی ئەه‌ی شه‌هید
 کاتی زانیت ژینی ژیر ده‌ستی چه‌نی رهنجاوه‌ره
 خۆت ره‌هاکرد، کێ ده‌لی له‌م ژینه ماندووی؟ ئەه‌ی شه‌هید
 فه‌رقی بۆ ئاسۆ نییه‌ نیوت محه‌مه‌د یا عه‌لی
 هینده به‌ولیباسه‌وه جوانی که نووستووی ئەه‌ی شه‌هید



مه‌ریوان. به‌یان حسه‌ینی

من رپیواری ریگای کپ و بی سه‌ره‌نجام،
 بی په‌ساپۆرت،
 بی هاوسه‌فه‌ر،
 جانتاکه‌م پر له ته‌نیایی و
 میتشکم پر له رابردووی
 بی ناویشان و ده‌ربه‌ده‌ر،
 هه‌موو جه‌سته‌م له خه‌یالت هه‌لکشاهه‌،
 ئاسۆی چاوت لیل و دووره‌،
 نه‌ پیی ئەگه‌م،
 نه ئەتوانم بیمه‌ دواوه

گۆفاری ئیلیکترۆنی ئه‌نجومه‌نی بانه



زاپووکیهه خوازم

ئیلام. رودوس فهیلی (مسته‌فا بهیگی)

پیشکش وه زیده‌گه‌م میهران ئوو ئه‌و زاپووه‌یله ک جوور خومه، زاپووییه‌یله‌یان، ده نامده‌سان شه‌پئ ک هن برئ له ئایم گه‌په‌یله‌سه نه هن زاپووه‌یله، قوربانئ کریا

*فه‌ره‌ه‌نگوک وه کوردئ فهیلی ئیلامئ:

- زاپووکئ، زاپووی: کودکی
- دۆ، دی، دوو، دووکه‌ل: دود
- ساپووکئ، ساپووی: سایه‌سار، سایه
- هام وازی: هم بازی
- هام لف: هم سن و سال
- قه‌ور، گووپ: قبر
- بی شوون و نوون: مفقودالاش
- له‌تان، لیتان، ده‌تان، ژه‌تان، ئه‌ژه‌تون: از شما
- هه‌مجا: باز هم
- ئه‌ر: اگر
- مه‌ر: مگر
- سوو: فردا
- دووخه، ده‌وخه، بار و دوخ:
- بحران و گرفتاری
- ئمجا: بعدا، بعد
- تا سوو: تا فردا
- تاسوو: نذر و آرزومندی و گدایی، به شکرانه‌ی برآورده شدن حاجات
- بر: عده، بعضی
- میراتی: میراث
- دویکه: دیروز
- یه‌ک بر، یه‌ی بر: عده‌ای
- هیمان: هنوز
- خومه ئه‌وشارم، خومه‌هو بشارم، هه‌شار بکه‌م: خودم را پنهان بکنم
- شه‌رانچی: جنگ افروز، شرخر
- بی‌زانم: منتفر شدم و رها کردم
- زاپوو، زاپووک، منال، مندال: کودک
- زاپووکئ، زاپووی، مندالی، منالی: کودکی
- هه‌ره‌زان، تاو، تاوه: تاب

- ئهو جه‌نگه بی‌زانم
- ئئ سولحه بی‌زانم
- نامم له ویرم برد
- ئئ "دووخه"، خومه زانم
-
- هه‌رچه‌ن که جه‌نگه خه‌فت
- باور بکه‌ن، هه‌مجا
- ناومالئ سه‌رد و سپ
- سه‌خته وه بی‌بابا
-
- چشت فره‌یگه؟! مه‌ر!؟
- باوگم له‌تان خوازم
- خوه‌ی ئه‌ر نه‌تووانستن
- قه‌وره‌ئ له‌تان خوازم
-
- هام وازییه‌یله‌ئ خومه
- ماله‌ئ خومه‌مان خوازم
- ئهو هاملفه‌یله گشت
- کووچه‌ی خومان خوازم
-
- داره، هه‌ره‌زانه
- ساپووکیه‌م، خوازم
- دلته‌نگ خومه بیمه
- زاپووکیه‌م خوازم

اقتباسی آزاد از شعر
*از جنگ بیزارم گلوله‌ی خیالی؛
یحیی علوی فرد

- ئهو ده‌نگه بی‌زانم
- له‌ی ره‌نگه بی‌زارم
- خومه زاپووم، هیمان
- تا که‌ی خومه ئه‌وشارم؟
-
- ته‌ق، تووق، وه ئئ ده‌نگه
- شادی له‌مان گرتن
- ره‌ش، ره‌ش، وه ئئ ره‌نگه
- زاپووکیه‌م کوشتن
-
- بر بر وه بومب و مین
- گه‌ل گه‌ل وه خومپاره
- ئهو بر کوشریان و
- ئئ بر هه‌ر ئاواره
-
- باوگم وه بی‌نیشان
- بی شوون و نوون و قه‌ور
- گوم بی ده نام جه‌نگ
- جوور، خومه ده پشت ئه‌ور
-
- وه‌رد برئ زاپوو
- مامه، وه شوون جه‌نگ
- میراتییه‌ئ؛ ئاخین
- داخینیگه بی‌ده‌نگ
-
- ئه‌ر جه‌نگیگه هه‌مجا
- هه‌ر وه‌ی ئه‌را ئیمه‌س
- ئه‌ر سولحیگه، هه‌مجا
- هه‌ر خوه‌ئ ئه‌را ئیوه‌س
-
- دویکه، وتن: "ئمپوو"
- ئمپوو، دروو بی، گشت
- ئمپوو وتن: تا "سوو"
- "تاسوو" دروو بی، گشت
-

گۆفاری ئیلکترۆنی ئه‌نجومهنی ئه‌ده‌بیی بانه

وتاریک له‌سه‌ر گلگۆی شیخ ئەحمەدی کۆر



سه‌رده‌شت. چه‌سه‌ن په‌وش (پارێزه‌ر)



به‌ناوی خوای خولقینه‌ر و داهینه‌ر، خوای ئاسمان و زه‌وی، خوای مروّف و زینده‌وه‌ر، خوای زانا و ئەدیب و وێژه‌ر، خوای هونەر و هۆنه‌ر. به‌شداربوانی کۆری سه‌ردانی گلگۆی زانا و بلیمه‌تی مه‌یدانی ئەده‌ب، شیخ ئەحمەدی کۆر، وێژای به‌خێر هینانی ئیوه‌ی مامۆستا و هۆگری وێژه و ئەده‌ب، و تاریکی تایبه‌ت به‌و کۆره‌ پێشکەش به‌ ئیوه‌ی هیژا و خۆشه‌ویست ده‌که‌م.



ئازیزانم!
ئەده‌بی نووسراوی جیهان له‌ سه‌ره‌تا تا ئیستا و به‌ هه‌موو چاخه‌کانیه‌وه، به‌ره‌می بیر و میثیکی شاعیران و وێژه‌رانی هه‌موو نه‌ته‌وه‌کانی سه‌ر پرووی زه‌وییه.

تیکرای ئەو ئەده‌به‌ نووسراوه‌ له‌ ئاستیکدا نییه، ئنجا له‌ پرووی کۆنی و تازه‌بیش وه‌ک یه‌کتر نین، ئەده‌بی هه‌زار ساڵه‌ به‌ره‌وسه‌ر و ئەده‌بی

نووسراوی چه‌ند سه‌ده‌بیش دێته‌به‌رچاو، به‌لام ئەوه‌ی نکۆلی لی ناکرئ ئەوه‌یه هه‌موو گه‌لان له‌و ئەده‌به‌ نووسراوه‌ هاوبه‌شن، هه‌رچه‌ند پشکه‌کانیش وه‌ک یه‌کتر نین و هیندیک نه‌ته‌وه‌ پشکیان زیاتره.

به‌لام ئایا چه‌مسه‌ خولقینه‌رانی بواری ئەده‌ب باری ژیان و گوزه‌رانیان، که‌ره‌سته و ئامرازی فیربوونیان، قوتابخانه و زانستگه و پشتیوانی حکومه‌ت و خه‌لکیان له‌ یه‌ک ئاستدا له‌ پشت بووه؟

ئایا هه‌موویان خاوه‌ن خاک و خاوه‌ن ده‌سه‌لاتی سه‌ربه‌خۆبوون؟
ئایا هه‌موویان فیرگه و په‌راوی به‌ زمانی خۆیان هه‌بووه؟

نا، جیاوازی له‌ نێوان هه‌لکه‌وتوانی بواری ئەده‌ب یه‌کجار زۆر بووه.

زۆریه‌ی ناودارانی ئەده‌بی کوردی به‌بێ هاوکاری ده‌سه‌لات، به‌بێ هاوکاری خه‌لک، به‌بێ که‌ره‌سته و زانستگه، به‌هه‌ژاری، به‌نه‌خۆشی و ناخۆشی، به‌شوانکاره‌یی، به‌ ئاشه‌وانی به‌ مه‌لایه‌تی له‌ گوندی دوور و دووره‌شار ژیانان به‌سه‌ر بردووم به‌لام بازی خه‌یالیان له‌هه‌موو که‌لێن و قوژبنی مالی هه‌ژار و هه‌موو وتاگی ده‌سه‌لاتدار و پیاوانخوازان گه‌راوه و چاک و خراپیان هیناوه‌ته‌ گۆر، ئنجا خه‌لکیان کردۆته‌ سه‌رپشکی هه‌لبژاردنی رێگه‌ی به‌خته‌وه‌ری.

جگه له‌ وه‌ش ده‌یان به‌ره‌می نووسراویان پێشکەش به‌ مالی ئەده‌بی کوردی کردووه، که سه‌رچاوه‌ی له‌بیران نه‌ها‌تووی ئۆگرانی زمان و وێژه‌ی کوردین.

من لی‌ره‌ باسی شی‌عه‌ره‌کان و هه‌له‌سه‌نگاندنی د‌ل‌نووسه‌کانی شیخ ئەحمەدی کۆر ناکه‌م.

به‌لام باری ژیان شیخ ئەحمەد له‌گه‌ل شاعیرانی تر زۆر جیاوازه.

تۆ ب‌ل‌ی شیخ ئەحمەدی کۆر ده‌رگه‌ی زانسته‌گه‌ی ئەورووپی و ئەمریکی به‌پروودا کرابیته‌وه؟

خۆ ئەوه‌ی پروون و ئاشکرایه‌ ئەو بلیمه‌ته‌ له‌ چوارده‌ ساڵی را‌ د‌ونیای جوان و په‌نگاوپه‌نگی له‌به‌ر چاوان ون بووه و تا کۆتای ژیان و وه‌ک که‌سیکی خاوه‌ن پید‌اویستی تایبه‌ت ژیاوه.

ده‌ جا ئافران‌د‌ن و نووسینی به‌ره‌م به‌و حاله‌ ده‌بی چه‌نده‌ د‌ژوار بووبی؟

ئاخۆ وه‌ک ئیستا نه‌بووه بۆ تاکی حافز ر‌ینووسی (بریل)ه‌ه‌بووبی.

یان کتیبی ده‌نگ و که‌ره‌سته‌ی زه‌بت و بلاوکردنه‌وه له‌ ئارا‌دا بووبی.

بۆیه به‌ له‌به‌ر چاو گرتنی ئەو هه‌موو پشکانه‌ی که‌ شیخ ئەحمەدی کۆر لی‌یان ببه‌ش بووه و هیچکامیان له‌به‌رده‌م پشکه‌وتن و فیر بوونی ئەو هۆنه‌ره‌ پایه‌به‌رزه‌ کاریگه‌ر نه‌بوون، ده‌کرئ ب‌ل‌ین شیخ ئەحمەدی کۆر هه‌لکه‌وتوویه‌کی دیاری مه‌یدانی ئەده‌بی کوردی بووه.

راسته‌ ئیمه‌ ها‌تووینه سه‌رگ‌ل‌گۆی شیخ ئەحمەدی ناودار، به‌لام که‌م نین ئەوانه‌ی ده‌بی یادیان زیندوو بکریته‌وه، د‌ل‌نووسه‌کانیان بخریته به‌رچاوی ئۆگرانی زمان و وێژه‌ی کوردی.

گۆفاری ئیلیکتریکی ئەجموێهێ نه‌ده‌بی بانه

من لیره تهنه ئامازه به چهند زانا و شاعیری شاری سه‌ردهشت ده‌کهم که بهو هه‌موو گه‌وره‌یه‌وه، ناویان له‌ناو ناو‌داران که‌م دیاره، یان که‌متر باسیان ده‌کرێ.

۱. عه‌لامه‌ی بێتووشی که به‌پێی په‌راوی نووسراو ۱۱۳۰ ی کۆچی مانگی له‌دایک بووه و خاوه‌نی ۱۸ شوینه‌واری ئه‌ده‌بی و زانستییه

۲. مه‌لا مه‌حه‌مه‌دی سنجوه‌یی ناسراو به ئیبنو‌ل‌جاجی سنجوه‌یی که مامۆستای عه‌لامه‌ی بێتووشی بووه.

۳. مه‌لا یووسفی ئه‌سه‌م که خه‌لکی سه‌ردهشت، به مه‌لا وسووی ده‌یناسن.

دلایل المسایل و منقول الاکرداد دوو به‌ره‌می نووسراوی ئه‌و زانایه‌ن.

جگه له وانه‌ش له تیکرایی شاره‌کانی کوردستان زانای گه‌وره و شاعیری له‌بیرکراو زۆرن.

هیوادارم مامۆستیایان و زانایانی بواری ئه‌ده‌ب به له که‌ودان و پێداچوونه‌وه و لیکۆلینه‌وه‌ی زانستی و له‌پووی به‌لگه،

ئاسه‌واره نووسراوه‌کانیان بخه‌نه به‌رچاوی خه‌لک تا یادیان له یاداندا به‌مێنێته‌وه.

له کۆتاییدا ئه‌وه‌نده ده‌لێم من ئه‌و ئاشقه سه‌رشیتته نیم ئه‌شقی یاری خۆم چاوی کوێر کردبم و جگه له جوانی یاری خۆم، هیچ جوانیه‌کی تر نه‌بینم.

پێژ له ئه‌ده‌بی هه‌موو گه‌لیک ده‌گرم و هه‌موویان له جیگه‌ی خۆیان به به‌رز ده‌نرخینم.

به‌پێژانم له مه‌یدانی ئه‌ده‌بیدا هیندییه‌کان شانازی به تاگۆر ده‌کهن، پروسه‌کان به تۆلیستۆی، ئینگلیزییه‌کان به شکسپێری،

فهرانسه‌ویه‌یه‌کان به ئاناتۆل فرانسوی، ئه‌مریکیه‌کان به‌جان ئیشتاین به‌کی و... منیش شانازی به هینمن، هه‌ژار، بیکه‌س،

نالی و گۆران و ده‌یانی وه‌ک ئه‌وانه‌وه ده‌کهم، هه‌روه‌ها له‌سه‌ر ئه‌و گۆکۆیه‌ش شانازی به شیخ ئه‌حه‌مه‌دی کۆره‌وه ده‌کهم.

له کۆتاییدا سوپاس بۆ هاتن ئاماده‌بوونتان، هیوادارم ژیا‌نتان پربیت له خزمه‌ت و ماندوویی نه‌ناسی له پێناو زمان و

ویژه‌ی کوردی.

نموونه‌یه‌ک له شیعره‌ی ئه‌حه‌مه‌دی کۆر: (۱۸۵۶ - ۱۷۷۱)

ئاماده کردنی: نه‌سرین که‌ریمی. سنه

ئه‌لا ئه‌ی عاشقی دل‌ساف، که‌لام گالۆلۆ المکئون

له ئه‌وساف و له مه‌دحی یار، به‌یان که شیعره‌ی خۆشمه‌زمون

به‌یان که شیعره‌ی پهل‌ه‌زه‌ت، له مه‌دحی یاری نوورجه‌به‌هت

مه‌که ته‌رک تاکوو ماوی قه‌ت، له روبعی ساکین و مه‌سکون

ئه‌تۆی شادی دلی غه‌مگین، زه‌والی عه‌قل و عومر و دین

وه‌ها شوخ و وه‌ها شیرین، چه‌بیبی میسلی تۆ که‌ی بوون

وه‌کوو تۆ نین و نابن که‌س، دلی مه‌حرووقی چون قه‌قنه‌س

له ئاه و ناله‌ ناکه‌م به‌س، غه‌ریقی به‌حرم و جه‌یحوون

غه‌ریقی مه‌وج و گێژاوم، گرفتارم هه‌تا ماوم

به ناری عیشق سووتام، دل و جان و جگه‌ر پرخوون

دل و جان مایه‌یی ده‌رده، به ئاه و ناله‌یی سه‌رده

وه‌کوو په‌روانه‌ بێپه‌رده، ده‌سووتی شو به‌هه‌تی زه‌یتوون

پوویی تۆ ما‌هی شه‌وگاره، له‌بت له‌علی شه‌که‌باره

له من هیند دوور و بێزاره، میسالی بیکه‌سی مه‌تعوون

له‌به‌ر تۆ ساکینی نارم، مه‌لوول و مات و خه‌مبارم

بێبار و خویش و غه‌مخوارم، له کوللی مه‌خلووقات بیروون

به ئاوی دیده‌که‌م قور بێ، هه‌تا پرتابش و گر بێ

له ئاه و ناله‌ دل پر بێ، له ده‌ستم عه‌یشی دنیا چون

له ده‌ست ئه‌و دل‌به‌ری جانی، بووم یه‌کجار فه‌نا و فانی

غه‌م و ئه‌ندوووه و هێجرانی، دلی عاشق ده‌کا مه‌حزوون

له پووی تۆ مانگ و پۆژ تارن، له‌بت له‌علی شه‌که‌ربارن

له من چهند دوور و بێزارن، میسالی ئه‌حه‌مه‌دی مه‌فتوون

میسالی ئه‌حه‌مه‌دی دل‌به‌ر، له شه‌رق و غه‌رب و به‌حر و به‌ر

تۆ عه‌لام بووی به‌ خێر و شه‌ر، به ئه‌مری قادری بێچوون

ببینم سوورته‌ی یاری، که‌ناری باغ و گولزاری

به‌عه‌ینی شوبه‌ی به‌هاری، وه‌نه‌وشه و سوێسن و به‌یبوون

وه‌نه‌وشه و سونبول و وه‌ردن، ده‌وای چه‌ندین غه‌م و وه‌ردن

میسالی که‌عه‌ لێم فه‌ردن، ته‌واف که‌م، ئه‌ز بلا عیون

ئه‌لا ئه‌ی شافیعی موزنیب، چه‌بیبی مه‌شریق و مه‌غریب

خه‌لاسم که‌ی شه‌هی یه‌سریب، له ده‌ستی ئه‌ژده‌ری مه‌لعوون

به‌هه‌شتی حه‌وت و هه‌شت ئاگر، قه‌دیم و قه‌بیوم و قادر

له پووی مه‌خلووقی کرد زاھیر، به ئه‌نجوم زینه‌تی کردوون

له‌قایی خالیقی مه‌خلووق، له‌بۆ عوششاقی دل‌مه‌حرووق

بینای کرد سه‌ده‌ه‌زار مه‌عشووق، له قه‌تلی عاشقان مه‌ئزوون

هه‌موو قه‌تتال و عاشقکوش، به ئه‌برۆی قه‌وسی پرجونبوش

موژه‌ی چون تیری ده‌رگه‌ردش، به روخ چون لاله‌یی هاموون

گۆناری ئیلیکترۆنی ئه‌نجومه‌نی ئه‌ده‌بی بانه



غەفور كەسنەزانى ، ژاكاو

قەسىدەيىكى سوواو

سینەكەت بەفرى كلاوهى (چلچەمە)ى كوردانەيە
 كولم و لاجانگت لە نرخا زيوەر و دوپ دانەيە
 مەستە چاوى پىر خومارت نازى عالەم وا لە لای
 بۆ ھەلۆى پۆحى ھەژاريم داوہ ياخۆ دانەيە؟
 ماوہيىكە دل بە تاسەت دى و دەچى لەم شارەدا
 مەى نيە سەرخۆشى کردووم سەيرى ئەو لايوانەيە
 ھەللە فرموولى چەتوونى جەبر و شيمي و ھەندەسە
 موشكىلى من تەور و تووزى شالى ئەو شيخانەيە
 سۆزى نەرمت چەشنى قاسپەى خاسەكەو دیتە نەزەر
 رەونەقى جوانى سروشت و سىجىرى ئەو شاخانەيە
 زولفى خاوت گۆبەرۆكى دا لە بەژنى (شانشين)
 وشكەسالى وا لە بىر برد. كەودەنيش، فەرزانەيە
 باغى سينەت سىوى كىرچى كىرە ديارى شەوچەلەم
 لاوى (سەرشيو) باخەوان بى، كوانى جىگەى تانەيە؟
 چل دەھاوى زامى قوولى قەلپەزەى بەفراوى پووى
 تۆسن و بەيدەستە كىژى ئەرمەنە و تاقانەيە
 ئاگرى ئەشقە لە ناخ ھەلبوو ھەى بى خەبەر!
 تا نەلین پىرى موغانى دەرکى تۆ ئەفسانەيە
 سىوہرت بالى ھوما بوو سەردەمى كەوتە سەرم
 (كۆشكەلانى) شارى خۆم بوو، چۆنە وا قورخانەيە؟
 چەندە بى رەحمى سەبارەت بەم گراويلكە عەزىز
 ھەر نەبوو ھەستت ببىنریت لەم دلە ويرانەيە
 رەنگى تۆى ھەلگەرد لە جوانى نەوبەھارى سەوزەپۆش
 ھەرچى دى بۆن و بەرامەى سويسنە و پىخانەيە
 ھىندە زەخمارە دەروونم نابى باشارى بە ھىچ
 دیتە سەر پىچكەى قەسىدە مانگى بى خەرمانەيە
 ئارەزووى گەورە و گرانم بوو بە كۆلۆوى نيوہ سووت
 سەر ئەچى دل ھەر وەكوو ئەو، لەش لە ئەو مەيدانەيە
 من لە تارىكى شەوانەيش دىم بەرە و ھۆبەى ئەوين
 شەو كە شانازى دەكات پىي، زەنگى ئەم كاروانەيە
 تاق و تەنيا وام لە چۆلگەى دەشتى كاتۆرى خەما
 دى خەيالى تۆ بە مېشكا رازى ئەو سامانەيە
 (نالى) يە بالى خەيالى لى دەدات بۆ شارەزور
 بۆ منيش روخسارى تۆيە ھەستى ئەو ديمانەيە
 ئەو دەمەى شىعەرى دەبیتە پردى نيوان ئەمن و تۆ
 دى بە خور فرميسكى چاوم پىر بە پىر پەيمانەيە

خاترەى ژوانت ھەويئە بۆ قەسىدەيىكى سوواو
 تۆ كەمەنكىشى دەفەرمووى ھەستى ئەم بەروانەيە
 پايىزى پىرى دەوارى نەحسى ھەلداوہ لە پووم
 بەفرەلۆوكە گرتى لاجانگ نارەوى لەو يانەيە
 كۆچى تىك ناوہ (شەم) و خيىل وا بەرە و گەرمين دەچى
 ھەر (وہلى) بىچارە لىرە چاوى لەو كوستانەيە
 بەندى چالى ژىر چەنەت يوسف لە ميسرىكى غەريب
 رابمالى (كىد كىن) لىي، سۆزى ئەو كەنعانەيە
 بنگرى ئاھى بە سۆزم بىتە پەندى شار و دى
 خاترى خاسان لە لای تۆ بارەشى لای (بانە) يە
 شىعەر وپەخشان و وشەى تەر بوو بە تاجى بەردەست
 بى مورووت دلشكاندن لافى ئازادانەيە؟
 خامەكەم ھەورى بەھارە جەوھەرى ناخى پزان
 تا نەلنى شاعىر بە شىتى دیتە ئەم مەيخانەيە
 گالته جارى ئەشقە ئەمپرو ئەو كەسەى پاقر بووہ
 ھۆگرى تۆ بوو بە پاكى و ئىستەكەش بىگانەيە
 بۆ كورۆنات كىرە بيانوو، دوورە وازى، ھۆى چىيە؟
 ئاوى زارى كىژى وەك تۆ دوكتۆرى ئەو ژانەيە
 بۆ نەچى پەنجەت لە قەلبى سوورى بە خوین رەنگەوہ
 لىي گەرى وىل گەردە ھەر كەس چەشنى من ديوانەيە
 حالى من بى تۆ لە حالى شىت و پەتیاران دەچىت
 تۆ نەبى دونيا لە لای من پاكى گرتووخانەيە
 ھۆى چىيە ناپرسى لىم و دەرکى خۆشيت گالەدا
 چى بى تاوانى كە بولبول مەنعى ئەو بوستانەيە
 تىرى تىژى ئەو نگايەت داى لە مېشك و ھۆش پەرى
 كىش و سەرواى لى شكاندم چەندە بى رەحمانەيە
 وەك منى بى كەس بە بى كەس سەر بنىيتۆ تا ئەبەد
 دوور لە خۆشى و خەندە جارئ قەت بە لاتانا نەيە
 مانگى ھاوار و نزاى، رازى من كۆ كۆ بچىت
 بارەگای ئەقدەس بلەرزى و تووكى من بە دوا نەيە
 ھىندە دلپر بووم شكاندت شووشەيى ئاوات و حەز
 چەشنى خۆم ژاكاوہ شىعەر و بۆ مەبەست جانانەيە

گۆفارى ئىليكترونى ئەجموئەى بانە



باھنە. قادر خدر زادە

يادی مامۆستا هیمن

پۆژی ۲۸ی خاکەلیوھ سالپۆژی کۆچی دوایی شاعیری مەزنی میلی کورد مامۆستا هیمن موکریانیه پیش باسکردن لە سەر مامۆستا هیمن بە جییه ئەم پسته فارسیه و هبیر بیتنیهوه که دەلی هرآچه از دل برآید بر دل نشیند. ئەلحەقی شیعری مامۆستا بەرادەیی کاربگەرن که هەر کوردیکی خاوەن هەست و نیشتیمان پەرورەر بوۆ دەرەدەکووچ که هیمنی مەزن بە حەق شەیداو خولیاى نیشتیمان و هاوولاتیانی بووه. لە نوسراوه کانی دەر دەکووچ که بەراستی مرۆقیکی مەزن و دل گەورەو خاوەنی ئەخلاقیکی شایسته و لیوان لیو لە ئینسانیهت بوو. من بەش بەحالی خۆم زۆر بەشانازی دەزانم که گەلی کورد شاعیریکی ئاوا هەست ناسک وەکوو پەری گول و زولال وەک نکەى ئاونگی شەونمی بووه بە راستی دەبی گۆرستانی بوداغ سولتان بە خۆیهوه شانازی بکات که جهستهی پیرۆزی شاعیری خەم خۆری گەلی لە نامیز گرتووه.

کاتی شیعری هیمنی مەزن دەخوینیهوه هەست دەکەى که سروشتی کوردوستان بە دار و بەردیهوه وت و ویژت لە گەل دەکەن و لیت نیزیک دەبنهوه گوی رادیرە بۆم دیرە شیعرانەى نالەى جودایی که دەفەرموچ : کوردەواری ئەى ولاتە جوانەکەم / قیبلەکەم باوانەکەم خیزانەکەم / گەر دەنالینم ئەمن پەک کەوتە نیم / تیدەکووشم بۆ وەسل تاکوو دەژیم.

..... ئەختەر ئەى کیژۆلەى چاو مەست / ئیلهام بەخشی شیعری پر هەست / شیعرت دەوچ لە منی پیر / لە منی پیری گووشە گیر / شیعریک وەک خۆناووهی باران / شیعریک وەک سرتەى دلداران / نرکەى سینگی کریکار بی / ئالای شۆرشى جوتیار بی ئەم شیعرانە و زۆربەى هۆنراوه بە نرخەکانی نیشانەى نیشتیمان پەرورەرى و سۆزی خۆشەویستی بۆ خاک و خۆلی نیشتیمانن که هەستی شیعری مامۆستای کورد دەهه ژینى وە ک چۆن مەولانای رۆمی لە دووری شەمسى تەوریزی دەنالینى و شاکاری دیوانی شیعری شەمس دەخولقینى مامۆستای هەست ناسکی سەوداسەرى نیشتیمانیش بۆ دووری لە زید و نیشتیمانى خۆی کۆلی گریانی دى و نالەى دووری و جودایی لە سینگی بی خەوش و گەورەى دیتەدەری. هیمنی مەزن بۆ هەتا هەتایە یادى لە دلی هەموو نیشتیمان پەرورەرى یکى کورد دەمینیتەوه هەزاران سلاو لە گیانی پاکى ئەو شاعیره هەست ناسک و نیشتیمان پەرورەرى کورد و ریگای پر لە سەرورەرى پر پیرەو بی و هەزاران پەحمەت لە گۆری بیت و بە بەهەشتی بەرین شادبیت ئیشاللا ئامین.

نۆکەرى ترخینه

باھنە. قادر خدر زادە

لە گەل ریز و حورمەتمان بۆ هەموو ئینسان و گەل و ولاتیکی دیکە دەمانههوی لە سەر ئەو سەرنامەى سەری لیدوانیک بەدین هیوادارم سەرى موبارەکتان نە هیشینم، دەلین سال و زەمانان که باو باوی ئاغاو پەعیەتی بوو ؛ هەلبەت ئەوهی که دەلینی ئاغا بەو مانایە نیه که ئاغا حەتمەن خراب بووهو پەعیەت پیاو چاک بووه، بەلکو ئەوه دابیک بوو که لەوانەیه ئەگەر من و تۆ ئاغا بووینایه پوو سەدانى وەک حەماغای قەجەپمان سپی وەکردایه که سەردەمی خۆی چواردە هەزار جوت چاوی پیاوی خەلکی کرمان بە فەرمانی ئەو دەرھاتن و لە بینایی بی بە هره بوون پەنگە کورد کاتی خۆی هەر ئەوهی بیستی که دووعایەکی ئەوهیه دەلی چاوت دەرھات. بەلی کورد دەلی قسە قسەى دینى با وەگەرپین بۆ باسی سەرەکیمان جا وابوو ئاغاى مەزبووره لە گەل نۆکەرەکەى بوو که ترخینه لە مالی پەعیە تیک هاتە سەر سفرە بە هەموو تپ و تویکلیکیهوه(شارستانیانه بە هەموو مۆتەعەللە قات و موخەللە فاتیهوه) ئاغا هەر کەو چکیکو عافەرەمیکى بۆ بەرھەم هینەرانی ترخینه هەر لە سەر چۆپی تاگاوانى حەوالە دەفەرەموو نۆکەریش بە دواى ئەوى دا فەرموودەکەى کاویژ دەکردوه بەلی ئەمە وای لیھات تا خەلک بۆی دەرکەوت که ئاغا کوشتە و برشتەى ترخینهیه و دەچو هەر مالیک لەگەنیک ترخینه لە بەر دەمی قووت دەکرایهوه ؛ و ئاغا لە ترخینه بیزارو کەسیک نیوی ترخینهى بینایه سزای قورس دەدرا، نۆکەریش ویرای ئاغا جینوی بەوه دەدا شیلەمەکەى داچاندووه ،بەوهی که گەنمەکەى کوتاوه و هەتا ئاخى ؛ ئاغا پۆژیک پوویتیگرد و گوتی ئەرى سەگباب دەلینی لە ئەشکەوتى دام هەرچی من دەیلیم دەیلییهوه ؛ نۆکەرى بیچاره کوتى ئاغامان بە سەلامەت بی من نۆکەرى ئاغايمە نەک ئى ترخینهى تۆ چ بفرمووی هەر ئەوهیه بەخولای؛جا مەبەست لیرە دا ئەوهیه که تازە ئەو سەر دەمە کۆتایی هاتوه و هەر کەسە بۆخۆی ئاغايمە مافی ئەوهی هەیه که بە ساردی بلئ سارد و بە گەرمی بلئ گەرم و بەخۆشى بلئ خۆش و بە ناخۆشى بلئ ناخۆش دەوران دیت و دەچی و داب و نەریت پەیتا پەیتا دەگۆرچ و مرۆفی ژیر ئەوهیه که لە گەل دەوران خۆی نوچ کاتەوهو وەکوو مار بیستی کۆنى فری بدات و جیهان بینى نوئی ببیت

گۆفاری ئیلیکترۆنی ئەجموئەى باھنە

ئەفسانە (Fable)



سەقز. شەمال ئىسماعىل پوور

ويژه پى به پى مرۆف ژيانى تىپه پكردهوه و له گه ل مرۆفدا وهك هه مووشته كانى تر، گه شهى كردوه. ويژه رهنگدانه وهى ههستى مرۆفه له بهرانبهر هۆكاره دهرهكى و دهره وونيه كان به شيوهى وتهى تيكه ل به خه يال و سۆز كه ئامانجه كه شهى به خته وهى مرۆفه. ويژه وتهيه كى سهرتر له قسه و وتهى ئاساييه و ئەم نائاسايى بوونه بوته هوى ئەوهى كه به شيوهيهك له شيوه كان تۆمار بكرى و خویندنه وه و بيستنه كهى چيژى تايبهت ببه خشى. (زه رين كوب، ۱۳۷۴)

ويژه خاوهنى چه ندين جوړى تايبه ته و ئەفسانە يه كيك له جوړه كانيه ته. ئەفسانە سهرگوريشته و رووداويكى خه يالييه له ژيانى مرۆف و ئاژه ل و په له وهر و بوونه وهى به سامى وهك دي و هه ژديه و غوول و ههروه ها په رى و فريشته كه ئاويتهى گه ليك په مز و رازه و به مه به ستي ئامانجى ئاكارى و فيركارى ئافريندراون. ئامانجى به رهه م هينانى ئەفسانە له راستيدا سهرقال كردنى مرۆفه و له په نا ئەو سهرقال كردنه ش دا ئەخلاق و ئازايه تى و ليبوردوويى و له خو بردوويى و مرۆف دؤستيس ئاويته كراوه. ئەفسانە كان سينگ به سينگ پاريزراون و له راستيدا كو نترين جوړى ويژهن. بى گومان پيشه ي ئەفسانە له ئوستورده دايه. ژيانى مندالان پر بووه له چيروكى ئەفسانە يى. هه ر نه ته وهيهك ويستوويه تى شانازى و كه رامه ت و گه وره يى خو ي ئاويتهى ئەفسانە كان بكات و له و ريگايه وه بيگه يه نيته ميشك و دل و دهره وونى به ره ي داها تووى خو ي. هه مووى ئەو شتانه ي كه گه ليك خو ي پى راده دا و خو ي پى ده نوينى، ده كرى له ئەفسانە كانى ئەو گه له دا وه يدؤزى.

ئەفسانە كان پرن له وه جهنگاوه ر و پاله وان و زانا و هونه ر مه ندانه ي كه گه ليك به وان وه خو ي ده ناسينى. ده كرى له ئەفسانە دا بير و باوه ر و داب و نه ريت و جوړى تيفكرينى هه ر نه ته وهيهك ده ست نيشان بكه يت! ئەو شته ي له ئەفسانە دا زور زهق و به رچاوه و رۆلى سهره كى ده گيرى، بوونه وهى جادوويى و شتى سهرسوور هينه ره. ماكس لوتى (Max Loti) ليكو له رى سويسى پيى وايه پاله وانى ئەفسانە كان ناتوانى به ته نيا له شكان نه ها توو بيت و ته نيا پشت به خو ي ببه ستي، به لكوو به يارمه تى جادوو يا خو شتى تر سهركه وتوو ده بيت.

ئەفسانە كان زور جار سه لمينه رى ئەو راستيه ن كه رازى سهركه وتن له يه كگرتوويى دايه. چونكه مرۆف ئەوهى بو دهركه وتوو كه ته نيا په رجوى سهركه وتن هيزى گشتى يه.

يه كيك له وه گه وه ره نايبانه ي كه مرۆف دايمه به شوينى دا گه راوه وه چنگى نه كه وتوو، دادپه روه رى بووه. بو گه يشتنى به م گه وه ره چالاكى نواندوو و خوينى رژاندوه و ژيانى له سه ر داناوه و برسپيه تى و چه رمه سه رى له ريدا چيژتوووه. بو ئەوهى كه ئەم بابته زهق بكات وه و وه كوو ميراتيكي پر بايه خ به به ره ي داها تووى بگه يه نى و به ئاواتى گه يشتنى به رۆژانى پر له دادپه روه رى دامه زراندى يوتوپيا (Utopia) ئەفسانە ي خولقاندوو و نيازه كانى مرۆفى تيدا نيشان داوه.

برونو بته لهايم له كتيبى سپهرى ئەفسانە كان دا شروقه يه كى دهره وون ناسانه له ئەفسانە ده كات و ده لى: چيروكى په ريه كان ئەوه فيرى مندالان ده كات كه ژيان پر له كيشه ي بى ئامانه و ناكرى مرۆف خو يان لى گيل بكات. ئەمه كاكلى بوونى مرۆفه و كارى شياو ئەوهيه كه هيج كات نه دؤرپين و دلنيا بين ئەم كيشه بى ئاماننه دانه دانه وه لا ده چن و له كو ييدا سهرده كه وين. برونو لاي وايه نووسراوه كانى ئيستا بو مندالان هيج له وه كيشانه نادوين و مندالانيش بو راوه ستان و بو به رده وام بوون هان ناده ن. ئەو پيى وايه كه نووسينه كان ده بى لايه نى خير وشه رى مرۆف باس بكن و هه لگرى ئەو راستيه بن كه مرۆف ده توانى هه ر دوو لايه نى خير و شه رى تيدا بيت و له كو تايى دا دژ به شه ر بيت و به لاي خيردا بشكيتته وه.

ده كرى ئەفسانە كان به چه ندين ده سته دا به ش بكن كه هينديكيان ئەمانه ن:

گۆفارى ئيلىكترونى ئەجموهمى ئەدهبى بانه

ئا) ئەفسانەى ئايىنى - فەلسەفى: بىرمەندان له دىژرمانهوه سەر قافلەى بىرى مرۆف بوون بۇ بىرکردنهوه له فەلسەفى بوون و ولام دانهوه به دهیان پرسىارى لهم چەشنه. مرۆف هەميشه ويستوويهتى له سەر چۆنیهتى پهیدابوونى خۆى بدوئ و ولامى پرسىارهکانى خۆى بداتهوه. ئەوهى راستى بىت مندالان کاتیک هیدی هیدی به قوناغى دهرهست (ئەبستراکت) دهگەن، ئەم چەشنه پرسىارانە سەرهلدهدهن و زهینى مندال به خۆوه خەریک دهکەن. یهکیک لهو پىگایانهى که مندالان به ولامى هیندیک له پرسىارهکان دهگهیهن، ئەفسانەیه. له لایهکی تریشهوه مرۆف کاتیک نهیتوانى له ریگهى زانستهوه به ولام بگات، له ئەفسانەکاندا بۆ ولام دهگهړئ و ئەفسانەى ئايىنى - فەلسەفى سەر هلدهدات که به دلنیاپیهوه له راستیهکانهوه هلدهقولین.

ب) ئەفسانەى نوئ: بۆ ئەوهى که ئەفسانەکان بۆژۆ نهبن و له لایهه نووسهران و خوینەرانهوه پشت گوئ نهخرین، نووسهرانى ئەم بواره ئەفسانە کۆنهکانیان گۆریوه و له تام و بۆن و پهنگى نوئیان پىچاون و بهرههه مى جوان و جى سهرنجیان خولقاندوووه. ئەم نووسهرانه له نووسىنى ئەفسانەکاندا له مرۆف و بووکەله و ئاژەل کهلکیان وەرگرتوووه و کارى زۆر سهر و سەمههريان بهم کهسایهتیهانە کردوووه. جیاوازی بهرچاوى ئەم ئەفسانە نوئیهانە لهگەل ئەفسانە کۆنهکان ئەوهیه که نووسهريکی ديار نوئیکهى نووسيووه و ئەفسانە کۆنهکان فولکلورن و سینه به سینه پارێزراون.

پ) ئەفسانەى ئوستوریهى: مرۆف بۆ بهیان کردنى پرسى بهديهاتن و ههستى و چۆنیهتى دروست بوونى مرۆف و ئاژەل و ههروهها زانیارى ودهست هینان له سەر خوداکان له زمانیکى رەمزوى هاسان کهلکی وەرگرتوووه که ئەم جۆره بهیان کردنه دهچیتته بواری ئەفسانە ئوستوریهیهکانهوه. پالەوانى ئەم ئەفسانە نیمچه خوداگەلکین مەزنهمرۆف که خاوهنى هیز و توانایى تايهتن.

ت) ئەفسانەى پالەوانى و هماسى: گەلانى جیهان بۆ باسکردن له شانازى و پالەوانیهتى خۆیان جۆریک له ئەفسانەى ئوستوریهیان خولقاندوووه که بهردهوام شانازیان پيوه کردوووه و خۆیان پيوه هەلکیشاوه. لهم ئەفسانەیهدا کهسایهتیهکی کهم وینهیان هیناوهته مهیدان و زۆر ههستیارانه به شان و باهوئاندا ههلوگوتوووه و لهم ریگهوه ويستوویانه پالەوانى راستهقینه دروست بکهن و گهورهی نهتهوهکهیان بپاریزن. زۆر جار ئەم ئوستوریهیه دهبیتته سهراوهى میژووى گهلیک. دیاره گهلی کوردیش لهم بوارهدا دهولههمنده و ئوستوریهى نهوورۆز و کاوهى ئاسنگەر لهم بابتهیه.

ههروهها دهتوانین ئەفسانە به چهندین بهشى تری وهکووه ئەفسانەى دلدارى، سىحراوى، پیکهینى، ئاژەلان و ... دا بهش بکهین.

ههموو گەلانى جیهان بۆ نیشان دانى دەسپیکیک بۆ گهورهی و ئازایهتى خۆیان و ههروهها دهرکهوتنیان وهکووه نهتهوهیهکی کۆن و ناودارى سهرگۆی زهوى ئەفسانە یا خو ئوستوریهیهکی سهرنج پراکیشیان خولقاندوووه به ئارهزوى دل لهو چیرۆکهدا خۆیان نیشان داوه. بهداخهوه له بهر تۆمار نهکردن و نهنووسرانهوهى ئەفسانە وئوستوریه کوردیهیهکان، به دريژایى میژوو شتهکانمان لی دزراوه و گەلانى تر به ناوى خۆیانوه تۆماریان کردوووه. پاشانیش کوردی کولۆل له خیر و بیری ههموو شتهکان چۆته دهرئ و دهست له پى دريژتر له کاولهویرانی خۆى خزاوتهوه و چاوى له دهمو نووسراوهى نهتهوهسهردهستهکان بریوه و بهوشته پازى بووه که بۆیان نووسيووه یا خو خستووویانهته پالى. ئەگینا کهم نهتهوه ههیه بهراوهى کورد خاوهنى ئەفسانە و ئوستوریه و گۆرانى فولکلورى کهم وینه بیت. هیوادارم نووسهران و دلسوژان ئاوریک لهم بابتهه گرینگه بدهنهوه.

سهراوهکان:

- ۱- انواع ادبی، حسین رزمجو، مشهد - ۱۳۷۰
- ۲- عبدالحسین زرین کوب، آشنایی، نقد ادبی، نشر سخن، تهران - ۱۳۷۴
- ۳- مجله کتاب ماه، شهریور ۷۹، شماره ۳۵، مقاله افسانه های عامیانه از دیدگاه زرین کوب



سى ئهويندارانهى كۆرۆنایى

مههاباد. كهسەر پيرزاده

۱.

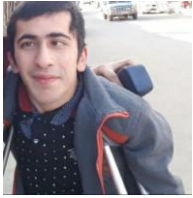
دنیا له داوی كۆرۆنا
من له داوی تۆدا
جيهان له دووی رزگاری
من له دووی دیلی!

۲.

کوا كۆرۆنا
زه فەرم پیدەبات
واکسینی فایزیره نیگات!

۳.

تاعوون، وهبا، كۆرۆنا
گشت نه خوشییهک
له گشت دنیایه
هیچ شتییک
دەرقەتی هیزی ماچ نایه!



ئارمرده. رامین فەرجهی

لەم کاتە دا خوشی
بۆتە بەرزەخ
منیش میوانی
ساتیک خەیاڵ
بە سیگاری دەم با

**

پەشەبا هات تلاوتل بردمی
هینامییه لای تۆ
منیش غەریب بووم
بە حەزی خۆت بارت هینام
گویم بە قسەى تۆ پشکووت
دەستم بە تۆوه هیزی گرت

قاچم چوو هەر داره داره
ئینجا سەر سنگمت
قلیشاندوه بە خەفەت
بریندار بووم بە ئازارت
بەلى من
دونیاکەمت کردە شووشەوه
جارجار ئەدشلەقانت

**

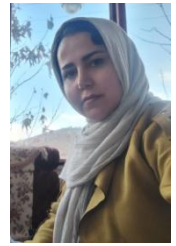
گولەکەم ئەمجارەیان
خۆر نەیتوانی زیندووت وهکا
زوقم لێی دای
ئیتەر فیر بووی
بە رووی هیچ کەس پینەکەنى!!!

پەله



مهريوان. پەرۆش مهريوان

هەول مەدە خەزانم بیت خوشەووستیت پەلەى داوه
ئەو گولەى تۆ حەزت لى بوو بە خویناوی دل پرواوه
جیى مههیلە کۆرپەى ئەوین نهکا نزولەى بتگرئ
تەنیا ساتئ له خۆت پرسه و لەو ژوورەى بلاک کراوه
ترست بئ له وهى من نەبم خۆت بمینى و دلێکی رەش
بیدەنگی بەسەرتا بارئ بۆ مۆبایلیکی کۆژاوه
ئەوسا ئازاری بئ منی یەخەت پئ ئەگرئ له ناکاو
ئەچیتە ژوورئ که هەستی خوشەووستی تیا کۆژاوه
لاپەرەى هەر شهویک لادەى وینەى منی تیا ئەبیینی
چەندە سەیرە لەم دێرەدا چاوم فرمیسکی تیزاوه
نازانم بۆ تۆیه یان بۆ، نەوتراومانى دالم
یا بۆ ئەشقیکی ونبوو هەراى له دلما رژاوه



جوانرۆ. پروناک سه‌مه‌دی (باران)

وه‌كوو ئاوئینه ئه‌نوئینی
تیشکی نیگی خه‌یالاویت
سه‌دان ساڵه‌ ونه‌ گیانم
به‌ شوین رۆحی ئه‌هوراییت

**

له‌نیو كه‌مه‌ندی ده‌ستی تۆ
ئه‌سیرم له‌ ئه‌له‌سته‌وه
نه‌جاتم ناوی له‌م خه‌ونه
له‌م دلته‌نگی نیوه‌ی شه‌وه

**

له‌ گۆمی مه‌نگی چاوانتا
هه‌زار ماسی ره‌ش خنكاون
تۆر و قولویان به‌ ده‌سته‌و
له‌سه‌ر رینگاما وه‌ستاون

**

تۆ شه‌پۆلی ئه‌و زه‌ریایه‌ی
پرووباری چه‌زم له‌وییه
بۆ ئۆقره‌ ناگری دل
دووباره‌ به‌زمی چیت پییه

به‌ بالای به‌رزی باراندا
شیعری ته‌پری زۆرم دیوه
باران
زۆلفی
خاوی

خوداس

هه‌ر شاعیریك

په‌لكه‌یه‌کی لی چنیوه

په‌لكه‌یه‌کی لی چنیوه



سه‌قز. فه‌رانه‌ك كه‌ریم ئابادی (فرمیسك)

كه‌ كه‌وتمه‌ نیو كووره‌ی عه‌شقت
په‌یتا په‌یتا توامه‌وه
ته‌یمانی ده‌ور دل‌م شكاند
دیسان به‌ عه‌شقی پوامه‌وه
چلچرا بووی من بنه‌ مۆم
بۆیه جار جار
ئه‌تکه‌م به‌ میوانی جوانی شیعره‌كان خۆم

**

ب‌پیار

ب‌پیار وابوو

دوای قینی من زوو بیته‌وه

پۆژگاریکی پیی ده‌وتم

گه‌ر من نه‌بم،

ده‌س له‌ دونیا ئه‌كاته‌وه

سه‌د مه‌خابن

هه‌نووكانه

هه‌ر له‌ یادیشی نه‌ماوم

یا ماویکی كز و ماتم

كه‌ چی ئیستاش من به‌ وه‌فام

به‌ شیعره‌وه بۆ لات هاتم



سه‌قز. فه‌ریده‌كاکی

ئه‌مه‌وی له‌خه‌یالدا بژیم
نه‌وه‌ك

له‌خه‌یالدا نه‌بی و

خه‌یالت بئالۆزینی ...

ئه‌و هه‌مووه‌ غه‌ریبییه

نیو نیگاتا

ئه‌م ترسینی ...!

دلته‌نگیه‌كانم

چاوه‌رپی نه‌ختیک لاواندن ،

فرمیسکه‌كانم

ئامیزی ته‌نیایان خووساندوو ...

ئه‌شقی ،

له‌ چه‌سه‌ره‌تی قومیک باراندا

به‌ وشكارۆ مه‌سپیره ...

گۆفاری ئیلیکترۆنی ئه‌نجومنه‌ی بانه



چەپکى زام!

هه‌ولير. سه‌عدوللا نوورى

هه‌چكات به‌قه‌د ئهم پوژانه

- ته‌مى ونبوون

لووتكه‌ى هه‌ستى غه‌ربه‌يمى نه‌پوشيوه

- نازار ده‌ستى

ناوه‌ختانه‌ى خوى نه‌داوه

له‌ده‌رگاي داخراوى ناموويم و،

من له‌توو ه‌تيگه‌يشتم

ژيان به‌ره‌و كال بوونه‌وه ده‌چى و

مانه‌وه‌ى ئيره‌ بۆ من

له‌ مردنكى ه‌يواش و

له‌ كوچيكى خنكينه‌ر زه‌تر نيه‌ه!

تۆ له‌خه‌مى ژه‌ربه‌يكه‌وتنى جوانى پايزو

پژانى گه‌لا نه‌بووى ... حه‌يف

ده‌زانم فريودانى ناخه

ئيواره‌ پياسه‌ى سه‌ره‌شه‌قامى پيرى و،

هه‌لگرتنه‌وه‌ى ژان و

خوزگه‌ تۆزاويه‌كانى شادبوونه‌وه!

چى ده‌بوو تۆ

بۆ جاربه‌كيش

به‌ريك گريانى به‌ئه‌شكت

له‌ وه‌رده‌گرتم و

به‌ كه‌ميك

خه‌نده‌ شاراوه‌كانى رووت ده‌گوربه‌يه‌وه!

چيم له‌ ده‌ست ده‌

ته‌مه‌ن شه‌مه‌نده‌فه‌ريكى سه‌ره‌لگرتوووه

كه‌م ده‌وه‌ستى

له‌وه‌ ويسته‌گانه‌ى

تامى ده‌يته‌وه‌ى خووشى ده‌ده‌ن

به‌يزاركه‌ربوو

ساته‌وه‌ختى ميواندارى دوا دانيشتن

ئاي له‌وه‌ ئه‌يشه

چاوهم ه‌يشتا تينووى به‌ينى به‌يكه‌نين و

گوچه‌كه‌م تامه‌زرۆى به‌يستنى

شه‌كره‌ وشه‌ى سه‌ر له‌يوت بوو

به‌ باكانه

چه‌پكى زامى به‌زبه‌وونت

له‌سه‌ر ميژى رويشتنه‌ بۆمن دانا !!

كه‌مه‌ند



مه‌هاباد. سه‌لاحه‌ددين ناشتى

پاشى چه‌ن سالان مه‌لى ئاواتى ونبووم هاته‌وه

چاوپروانى بووم شه‌و و پوژ به‌يته‌وه و باداته‌وه

بۆنى باران گه‌ر به‌ گيان خووشه‌، پشووى وى تيكه‌له

نازى وى هه‌لگرته‌وه، شه‌وبا به‌خوى دا هاته‌وه

ئه‌وه كه‌مه‌نده‌ى به‌ندى كردم، خو له‌ موو به‌ريكتره

باسى چى ده‌يكه‌ى به‌كه‌م تاكوو به‌ گوپى خو گاته‌وه

دل له‌ گويسوانه‌ى ئه‌وينى ئه‌وه كه‌ ه‌يلانه‌ى ده‌كرد

هه‌ر له‌سه‌ر به‌ بوو، نه‌هاتى به‌ت و تيكيداته‌وه

من هه‌زار شارى ئه‌وينم ته‌يه‌په‌راند له‌وه‌ عومره‌دا

كه‌س نه‌بوو جار به‌ ئه‌وين به‌ت و ليه‌كيداته‌وه

خوشه‌ويستيم ئاو به‌ بوو، نووكه‌ده‌رزى چه‌نده‌يه

هه‌ر ئه‌وه‌نده‌ش دانه‌مركا، تا به‌لپى هه‌لداته‌وه

چۆله‌واربه‌ بوو جيهانم گه‌ر ئه‌وى ته‌يدا نه‌با

شه‌وپه‌شى بوو خوهره‌تاو نه‌توانى پاكى كاته‌وه



خه مەخۆ

مههاباد. سهيد سمايل شاهويي

كۆترى دل هەر دیته سەر سو خه مەخۆ
 روون دهبي چاوت به ئاسۆ خه مەخۆ
 پوژی تهنگانه بهرى تهسكه دهلین
 تیکده پرووخی کۆشکی نامۆ خه مەخۆ
 پوژی روون دهردي له ئاسۆ دیته سەر
 رادهمالی تۆزی تاپۆ خه مەخۆ
 قهت به مهیلی گهل نه سوورا چه رخی چه پ
 تهفر و توونا تیکده چی تۆ خه مەخۆ
 گهل نه گهر چی دهرد و ژانی چه شتووه
 دیتهدی ئامانجی شاهۆ خه مەخۆ

ئالای بیره وهریه کانت

مهريوان. عوسمان شیرزاد



ئىستایش...
 هه موو شهوئ له شکهرى ياده کانت
 دەس به سەر هه ریمی دلما دهگرن و
 ئالای بیره وهریه کانت له ناخدا هه ل ئەدن
 ئىستایش... منى ويران
 هه موو شهوئ له ژواندا شیتانه
 دەس له ملانى خه مه کانت و
 تاسه ی دووریت به گریان ده شکینم
 ئىستایش...
 شیتانه پى به ستى ئەوینتم و
 له سەر لووتکه ی وه فاداری پاو یستام
 ئىستایش...
 چاوه روانی بریاریکتم
 ئەو کاتانه ی که له شکهرى خه م و
 ياده کانت تی بشکینی و
 تهقه له په نجه ره ی ژوورکه م بیته و
 له گه ل نه سیمیکى شه مال و
 له گه ل بو ن و به رامه ی
 گولانی ئەم به هاره
 به ئەسپایى
 ئاویته ی ژوورکه م و
 تیکلاوی هه ناسه م بیته.

گۆفاری ئیلیکترۆنى ئەنجومەنى ئەدەبىيى بانه

تهرجه مه ی شیعری ک.د. ئازاد به هه ورامی



چيروو خاکی و
 دهشت و کۆو ئی
 نیشتمانە شیرینه یه
 چنھا شه هیدئ نرینئ!
 پی وه هاره
 گردئ بیینئ گولئ سوورئ و
 سه ره جه خاک بهر ئامینئ!

مهريوان. رانا

له ژیر خاکی
 کۆو و دهشتی
 ئەم نیشتمانە شیرینه
 هه زاران شه هید نیژراوه!
 به م به هاره
 هه موو بوونه گولئ سوور و
 سه ریان له خاک دهره یئاوه!

ک.د. ئازاد



به جيما

بوكان. پى زان

بیره وهری پۆژانی خوۆش، شوۆن په نجهی پیمان به جيما
دووری پیگای باریکه پى، به تیکرا لیمان به جيما

ئەستىرو ئاو چاوه پى بوون، عەكسى ژوانى ئیمه بگرن
دهست له مل و نەرم و نیان، حەوزۆكەى دیمان به جيما

شەو له باوهش یاده كانى، ورشەى گەلا شنەى شەوبا
له سەر كانى په ناو په سیو، ماچى سەر پیمان به جيما

كۆره لاوانى خوین گەرم، له باوهشى په وهز خزان
قارەمانى لیو بزه بوون، وا له سەر جيما به جيما

تاته بەردى كانى و دەراو، قەلاى ماچ و چپەو سرتە
ترس و خەمى جى په نجه مان، باوهرو ئیمان به جيما

خاکه لیووه خەلهو خەرمان، زەردى گەلا بەفرى نىسار
بوونه هاوپی ژوانى دلمان، هەستىكى ویمان به جيما

گەرچى پى زان چاوه پى بوو، سەرھەلینى یارى دیرین
بیره وهری و خوۆشه وىستی، وا له هەرسیمان به جيما



سەر دهشت. خەمبار

به فەخرم زانى شەيدا به توۆ بى
مەست و بى هۆش و ناگا له خوۆ بى
وهك وىستم به سەر هینام به لافاو
گیرۆدهى توۆ بوون دل زهين و چاو
سىدارەى خسته گەردنم عەشقت
کردى به قەستى مردنم عەشت
له ژیر په هیلەى نازارت مردم
له تاوى گۆناى گۆنارت مردم
په حەمت به حالمان دا نەهاتەوه
سووتام به خوۆرى دو گۆناتەوه
لارەمل له ژیر پرسیارى خەلك
چەقوى عەشق توۆ و نازارى خەلك
چ له نازارى ئەم ئەوینەت كەم
كەنگى بژارى باخى سینەت كەم
له بىرمه جارى یەكەم كە هاتم
وامزانى مەزن و میرى وه لاتم
هینده دل خوۆش و شادومان بوو دل
بالندەى هەر حەو ئاسمان بوو دل
با وهكوو جاران دلداى یەك بىن
هەلگى دەردو نازارى یەك بىن
ئەوه ئاواتى منى **خەمبارە**
له بىرت ناكات دلى بیچاره
شا گۆلى دەشتى ئەوینم توۆ بووى
ئاواتى دوا پۆ، ژى ژینم توۆ بووى
سەر له پیناوت دەمردم به لام
دەستى دلداریت نەگەردم به لام
لایه پەرى سىپى و بى نووسراوه بووم
چاوه پى هەل و كات و ماوه بووم
بى خەت و خەش بوو وهك شیعەرى تەپم
خووزیاری توۆ بوو دلى شەو گەپم
كە چى نەهاتى توۆ هەر نەهاتى
نەتەزانى توۆم لۆتكەى نەجاتى



ئیلام، رودوس فهیلی "مسته‌فا بهیگی"

وه‌کوو هه‌ورئ که ئه‌یبارئ له سه‌ر من
 دو چاوی تو ده‌هینن خه‌م له به‌ر من
 م سوورانی نه‌یزوونم کوردی ئیشم:
 ئژ ئوو سیفا،
 هه‌ ته‌ش هیشینه‌ی قه‌ر من

ته‌رجه‌مه به فارسی:

همانند ابری که هی می‌باره بر سر من
 دو چشمنت هی غم برای من به ارمغان میارن
 من لهجه سوورانی را بلد نیستم و با کوردی (پهله‌یی ایل
 کورد کورده‌لی) می‌گویم
 از آن نگاه، فقط آتش بر نهاد من هیشته‌ای بر من

فه‌ره‌نگۆک وه کوردی فهیلی

ته‌ش، ئاگر: آتش
 سیفا، ئیسفا: نگاه
 ئیشم، ئیژم: می‌گویم
 ئوو: و، حرف پیوند
 هیشینه، هیشینه: نهاده‌ای، گذاشته‌ای
 ئژ، ئه‌ژ، ژه، له، ده: از
 قه‌ر، وه‌ر، له به‌ر: برای
 نه‌یزوونم: نمی‌دانم
 م: من
 هه، هه‌ر: فقط

ناسی دل



سه‌قز. شه‌مال ئیسماعیل پوور

چاوه‌کانت گۆمی مه‌ندن جئ مه‌له‌ی ماسی دلم
 لیوه‌کانت لیوی پیاله‌ن بۆ نه‌شه و کاسی دلم

گه‌ردنت جئ مالی رۆح و گه‌رده‌نه‌ی ئاسۆی هه‌تاو
 تو به پوخسار سه‌د خه‌زالی و عاشقی و لاسی دلم

تۆ له‌ره‌ی سینه‌ت ده‌بیته بوومه له‌رزهی هه‌ستی من
 هه‌ر دوو چاوی پر له نازی تو ده‌که‌ن باسی دلم

خه‌لکی شاری باش ده‌زانن چیت له من نه‌ستاندوه
 گه‌ر له ده‌ستت که‌وته خوارئ زر زرا تاسی دلم

دیم له سه‌ر سینه‌ت ده‌چینم تۆوی ئه‌شق و دیته به‌ر
 که‌پری شادی چیده‌که‌م لئی هه‌ر به قه‌د قاسی دلم

سال و مانگ تیدا ده‌مینم به‌شکوو ریگه‌ت تیکه‌وئ
 نابی کافر جارئ بیژی چۆنی تو خاسی دلم

غه‌یری پاکی و ئه‌شقی بیگه‌رد جئ نه‌بی له‌م جه‌سته‌یه
 میه‌ره‌بانی یاری رۆحه و هه‌ر ئه‌وه‌ی ناسی دلم

دل حه‌ریه بۆ ئه‌وین و جاره نیرگز بۆ سه‌فا
 قار و قین و تیکده‌ری هه‌ر ده‌جینی داسی دلم

هه‌ر شه‌مالی ده‌شتی حه‌زم و گاله‌ گالم دیته گویت
 پیرکوره حه‌یرانی ئه‌شقم بژنه‌وه گاسی دلم

پۆژی سنه

سنه. پژمان حه‌بیبی



پۆژی ۶ی مانگی گولان، له پۆژژمیری ئیراندا به ناوی "پۆژی سنه" ناو نراوه، به هۆی بپیک به‌لگه هۆی ناوانی پۆژی سنه بۆ درووسبوونی ئەم شاره له پۆژی ۶ی مانگی گولانی ساڵی ۱۰۱۶ی هه‌تاوی له لایهن سوله‌یمانخانی ئه‌رده‌لانه‌وه ده‌گه‌ریته‌وه، له



میژوودا نه‌یارانی کورد و داھۆله‌کانیان زۆر هه‌ولیان داوه که تووی دوو و چه‌ند به‌ره‌کی له نیوان سنه و شاره‌کانی دیکه‌ی کوردستان بچینن و به درووسکردن ده‌یان ناو و نا‌تۆره‌ی ناشیرین بۆ سنه و شاره‌کانی دیکه هه‌ولێ لیکترازانی کلتوریبیان له نیوان شاره‌کاندا داوه، سنه جگه له‌وه‌ی لانکه‌ی مرۆقدۆستی، شاعیر، نووسه‌ر، هونه‌رمه‌ند، میوزیک، پاله‌وانان و... هتد بووه به دنیاییه‌وه شارپیکای رویشتنی هونه‌ر، نوتی میوزیکی تایبه‌تی کوردی بۆ هه‌نده‌ران بووه. هونه‌رمه‌ندان، شاعیران، نووسه‌رانی سنه‌ی پیرۆز کاریگه‌ری حاشاهه‌لنه‌گریان له ناساندنی کلتوری پربایه‌خی کوردی به نه‌ته‌وه‌کانی دیکه له جیهاندا هه‌بووه. له بواری سیاسیه‌وه سنه پتر له پینچ سه‌ده پیته‌ختی سیاسه‌تی کوردی بووه، چه‌ز ده‌که‌م لیژهدا بۆ به‌ریه‌رچه‌دانه‌وه‌ی ئەو سیاسه‌ته‌ نگریشه‌ی نه‌یارانی گه‌له‌که‌مان ناوه‌رۆکی وشه‌ی "کولین‌کۆ" به‌ بیرری گه‌نجانی خۆشه‌ویستی سنه و شاره‌کانی دیکه‌ی کوردستان به‌ینمه‌وه:



❖ بابانه‌کان له لایهن عوسمانیه‌کانه‌وه نازناوی پاشایان پیدرابوو له باشووری کوردستانه‌وه هێرشیان بۆ ئەماره‌تی ئه‌رده‌لانه‌کان که له لایهن سه‌فه‌وییه‌کانه‌وه نازناوی خانیان پیدرابوو، هینابوو. مه‌ریوان و سه‌قزیان گرت. سه‌فه‌وییه‌کان به هانای ئه‌رده‌لانه‌کانه‌وه هاتن و شاره‌کانیان له ده‌ست بابانه‌کان گرته‌وه، قاسم سولتانی هه‌ورامی پاش چه‌سانه‌وه له ماندوویه‌تی شه‌ر و گۆرانی هه‌نگامه‌ی شه‌ر به خۆشیی و به‌زم، به سه‌رداری قزلباش ده‌لیت:



به هۆی ته‌عه‌سوبی دراوسیه‌تی، هاومه‌زه‌به‌ی، هاوزمانی و دوور بێرکردنه‌وه، سوپای ئه‌رده‌لان وازی له ریوشوینی دۆستایه‌تی و ناشنایه‌تی له گه‌ل دلیرانی بابان نه‌هیناوه، به‌هیچ شیوه‌یه‌ک به‌نیازی چه‌نگ ده‌ستی شه‌ریان له برای خۆیان نه‌کردووه‌ته‌وه. عه‌باسقولی خانی قاجار که سه‌ردار و به‌زیادئوغلی به‌ناوبانگ بوو به قسه‌کانی قاسم سولتان ورووژا، له سه‌ری موسلمانانی بی‌گوناه‌ی سنه که له‌مناریکی دروست کرد و سه‌ری قاسم‌خانی وه‌کو به‌یداخ به سه‌ر به‌رزایی سه‌ره‌کانی تره‌وه هه‌لواسی ئەو مناره له ناو خه‌لکدا به "کولین‌کۆ" به‌ناوبانگ بووه.



گۆفاری ئیلیکترۆنی ئەنجومه‌نی ئەده‌بیه‌ی بانه



سەنە. سەبەح شىيانى

شىئەرى باران بۆ مىلان



سەقز. ئاوايى سەرمووسى.
مىكائىل حەسەنى

خوڤ خوڤ ئەبارى باران
گريانه چاوى ئاسمان
فرمىسكى ئاسمان ئاوه
بەلام بارانى ناوه
باران رەحمەتى خوايه
هەزار حىكمەتى تيايه
كاتىك باران ئەبارى
يەكسەر زەوى بەجارى
ئەبىت رازاوه پەنگىن
جوان و گەش و دلنشین
پىئاو ئەبن پووباران
دینە خوار لە كۆساران
كانیاوه كان ئەژینە
گشت مروڤ ئەگەشینە
تیر ئاو ئەبن گیان لەبەر
لە درەندە و پەلەوەر
هاوار ئەكەم خوايه گیان
دانەرى تەواو جیهان
باران مان بۆ بارینە
سروشەت مان بىرازینە

ئىژم هەشى،
چەس پىشى،
ئىژم جاران فرە خوەش بوو!
چۆن؟
ئادىتە باران ئەوارى،
من وتۆ ئەچوینە بەر دەلاقەكە توشاى شارمان ئەكرد،
ئاخ ئەيچە بخوا،
خوەشى نەماگە،
تەنانەت ئاسمانىش قارە؟
ئەئىژم هەشى:
چەس؟
ئىژم تى بەيەكەو سۆزى بووكەبارانى درۆس كەين!
ئەرى وەلى بە چە؟
بە ژاكەتە كۆنەكەى من وا پارەكە ناو تاناكۆرا
دۆزیمانەو!
ئەى ئافەرىن وابكەين،
بەشكەم هەورى هەلكات خو مردین لە بى ئاوى،
پرووین، باش،

شادىيە كانم بوون بە خۆزگە ...

منىش رپى پۆيشتن دەزانم
بەلام قەت جىت ناھىلم
ئەى جوانترین مانگى ژيان
لە مێژە لە دوات وىلم

**

ئەگەر مردم بىرت كردم
بە بۆ ساتىكىش وەرە لام
بۆ هاتنى يەك هەنگاوت
تەمەنىكە بە تەمام

**

ئاخرين وشە بگرە گوئ
من تا مردن تۆم ئەوى
پۆزى پروون ئاوا مەبە
من بىزارم لە شەوى

بانە. ئەيىووب رەشىپۆش



شادىيە كانم بوون بە خۆزگە
دارى خۆزگەيش بى بەرە
گرتوومە بە رىگەى ژيان
رىگام ' رىگای سەفەرە

**

ئاواتە كانى من چى بوون
هەمووى دەبەمە ناو گوڤ
خۆشىم نەدى لە ژيانم
لە كەم ' كەمو لە زۆر ' زۆر



جەغەر مەعرووف (ژیبار)

لهبى ئال، پياله يى باده و كه نارى ئاوى رووباريك
 ئەتو بيتوو منى خوليا له جيژوانى شهوى تاريك
 له جامى ليوى ئالت، وا دهنوشم جار له گه ل جار
 به ئەستيرهى دووچاوانت دلم ليو پيژى شهوگاريك
 به ئارامى له سەر رووى هەر وهكوو مانگت پهچت لاده
 دلم گەش بى به روخسارو، بفرموو شهكره گوفتاريك
 خوڤهى ئاو و كهلامى زه مزه مى عيشق و، له رهى گواره
 به خۆم زانى كه پاشامه و له دوونيا بوومه سالاريك
 نه سيمى دم به يانان و خشهى دهست و گه لاي داران
 شهكاومى زوولفى په خشانت هه سوودى پيى دهبا شاريك
 به بهرزي ئەو قهه و بالات له ئاسمانى دلى خودما
 وهكوو لاو لاو دههاليم ليى سه دان جاريش نه هه رجاريك
 چ ئوركيسريكه بهم جۆره "ژیبار" و تۆ و دهمى رووبار
 شه راب و ليو و رووى مانگت، قژى لوول و نهواى تاريك

زامه گانى كۆنه دايبك

سەردهشت. مه تين



كهس و كارى هاوژين و خۆم
 سهركهش و خروشان وهك چۆم
 به نه شه و شادى و خوشحالى
 رفانديان هاوژينم به غار
 به رهو خهسته خانه كهى شار
 پاش ماوه يهك
 يهك يهك، گشتى گه پرانه وه
 به سارد و مۆنى و ژانه وهك
 بام گووتى:
 بووكم چى بو؟ بلين بزنام
 گووتم بابه پيوست ناكا ئەوان بلين
 خۆم ده زانم
 گه پرانه وه يان بهم شيوه و
 بهم هه موو سه ر و ليو لچه
 تيگه يشتم، كۆرپه م كچه

خه م

خه مه كانم به شيلهى ئازارى دلى
 پر ئازارم
 سه ر هه لده دن و پي ده گه ن
 بويه له ئيش و ژانى من
 بهس ته نيا خويان تى ده گه ن

سه قز. ئاوايى خورمتا. ميلاد خرمتايى (م. نامۆ)



هه موو سالى
 له ريژنه بارانى به هار
 دلۆپ دلۆپ تۆم ديته ياد
 چهن له گه ل باران ليك ئەچن
 تۆش چه شنى ئەو
 له به هارى ژينما هاتى
 ئاسمانى دلت تال كردم
 به باى واده
 نهو گولى ژينت هه ل كه ندم
 هيدى هيدى سووك و بابرده له ت كردم
 تۆش چه شنى ئەو
 تاويك هاتى
 خاپوورت كرد و رابوردى
 نايه ته وه ئەو رۆژانهى

ته زى ته رزهى عه شقت بردى...
 يادت رووباريكى ئال بوو
 دهچوه زه رياى خوشه ويستى
 له ناكاوا
 خه يالى تالى پۆشتنت
 به ليشاو هات
 پايمالى ئاواته كانم
 ئالۆزاندى خه ونه كانم
 تۆش چه شنى ئەو
 له رووبارى روون بيژارى!
 ئەى بارانى سالى نه هات
 گه رچى له دوات شيوا، رووخا
 كهبرى هيووا بهرد و دارى
 نامۆ چاو له ريگه ي تويه
 جاريكى تر ريژنه ت بيته وه هه وارى...



سهردهشت. م. غه‌لیزاده. هیرش

گه‌ردوونی بکوژ دهستی له ئه‌وكم ناوه
به‌و لاوییه سه‌د دهرد و خه‌می پیم داوه
هاتوومه سه‌ر ئه‌و باوه‌ره دنیا هیچه
بی ئه‌و كه‌سه وا "خوینی خوین" ی ناوه

**

من تۆ نه‌بی بۆ چم ده‌وئ ئه‌و گه‌ردوونه
په‌ر هاتن و گریاندن و بوون و چوونه
ناتگۆرمه‌وه گه‌ر خاکی به‌هه‌شتم ویده‌ن
با هه‌ر به‌ خه‌یالیش بی، خه‌یالیش بوونه!

**

تۆ پۆی و منیش هه‌ستی پیری شی‌عرم مرد
ته‌رکی غه‌زه‌ل و شی‌عری پیری هه‌ستم کرد
بی‌گانه‌یه بۆم پاشی ئه‌تۆ ئه‌و شاره
كه‌س تۆی و ئه‌تۆش گشت كه‌سمت بۆ خو برد

**

تۆم لا بی ئه‌گه‌ر، دۆزه‌خه‌كه‌ش هه‌ر خو‌شه
نازار و خه‌فه‌ت پووش و په‌لاشی بۆشه
چه‌ندی كه‌ وره‌م به‌رزه، به‌ چوونت هه‌ستم،
تا قامی قیامه‌ت ده‌كه‌وئ و بی‌هۆشه

بانه. غه‌فهور سال‌حی



وه‌ره گۆلم
گوئ بدهره قسه‌ی دلم
ئه‌وه‌ی كه‌ دیته‌ده‌ر
له زاری من
كلی دلی كولیومه

ده‌رده‌دل و وتاری من درۆ نییه

دلی ئه‌من

وه‌ك لی‌ره‌واری زولفی تۆ چر و په‌ر

بیستانی دل بزاركراویه‌و
وه‌ك بی‌گه‌ردی گۆنای گه‌شت
له دپك و زی سپریومه

ژوانگه‌كه‌مان باچۆل نه‌بی
ئه‌قینی تۆ، بۆ من گۆلم
هتیوی دهره، سه‌رۆبه‌خشه
تویشه‌به‌ره‌ی بژیومه

**

ئاها لی‌ره
كۆتری ئه‌قین گیرۆدیه
له‌م ولاته، زۆر له‌میژه
خۆشه‌ویستی
دیلی داوی پتوره‌وشتی چه‌واشه‌یه

**

ژیان گه‌لی كپوكپه
له ئاخ و داخی باوی دپ
نه‌ریتی نابه‌كار و شپ

گلۆله گه‌نده‌موی زه‌رد
دایگرتوه هه‌موو له‌شم

به‌لام گۆلم، وه‌ك ده‌مبینی
گه‌رچی ده‌روونی من سپه‌و
له‌ كاره‌ساتی دلته‌زین ژیان په‌ره
به‌ شالای تانه‌و ته‌شه‌ر
گه‌رووم كپه

واز ناهینم، هه‌ر ده‌مینم
هه‌ربۆیه‌شه، زۆر له‌میژه
بوونم بووه‌و، ماوم و هه‌شم

گۆفاری ئیلیكترۆنی ئه‌نجومنه‌ی بانه

مههارهتى (كارامهت) ژيان



سینه نەسرین کەریمی

مههارهتى ژيان، به کۆمه لیک توانایی تاکه کان دهوتریت که ئەبیته رېخۆشکەر بۆ سازگاربیون و ئاکار و پهفتاری چاک و به که لک. ههروهها یارمهتیی ههر تاکیک ئەدات تاکوو بتوانی ئەرک و رۆلی کۆمه لایهتیی خۆی بگریته ئەستۆ و به شیوازیکی چاک دهرکهویت. شارهزایی و پسپۆری له ژيان، بۆ ئەوه پێویسته و ئەبج له بهرچاوی بگرین؛ چونکه هههرکەس دهتوانیت زانیاری و روانگه و بایهخه و جوودییهکانی خۆی به توانایی راستهقینه و چاوهکی بگۆریت. ههروهها دهتوانیت سوود و قازانج وهربگریته له هیزهکانی وجودی خۆی بۆ شهوق و خۆشحالی و داهینانی ژيانیکی چاک بۆ خۆی و ئەوانیتر. کهسیکی وا له ژيان پسپۆر و شارهزایه و دهتوانیت شارهزایی زۆری ههبی له بهرانبهر ئازارهکانی تاکی و کۆمه لایهتیدا؛ یانی شارهزایه بۆ ژيان، ئەمه یارمهتیی ئەدات بۆ ئەوه بتوانی لهگه ل کیشهکانی ژيان به شیوازیکی باش پووبهروو بیت.

به وتەى نیچه: «ئینسان به لگه یه که، ئەتوانیت له گه ل ههر چۆنیه تیه کدا هاودنگ بی، ئەگەر بیهویت.» زۆری له تواناییهکانی ژيان، شوینی فیروبونیان بنه ماله یه. ئەوهی وا ئینسان بتوانیت لییان به هره مه مند بی، یان نا، له قوناخی سه ره تادا له ئەستۆی دایکان و باوکانه .

* کاریگه ری و کارایی مههاره تگه لی ژيان:

- ۱- خۆپاگری ئینسان له بهرانبهر بیروپای جۆراوجۆر دهچیته سه ره وه. ههروهها، له بهرانبهر ههر قسه ی خه لکی دهتوانیت ههست به ئاسووده یی و هیمنایه تیی دهروونی بکات.
- ۲- دهتوانیت له ههر بارودۆخێکدا - چ کاتی، چ مهکانی - به باشی دهرکهویت و کاری خۆی جی به جی بکات.
- ۳- کهسیکی ده مقورسه و دهتوانیت له سه ر وتار و قسه ی خۆی، خاوهن ده سه لات بیت.
- ۴- تیگه یشتنی راستهقینه له جیهان و په ند وهرگرتن بۆ رووداوهکانی رابردوو.
- ۵- کهسیکی پشت به خۆ به ستوه.

مههاره تگه کانێ ژيان بریتین له: توانایی (هیز و تاقهت)، سازگاری (پیکه وه هه لگردن)، بهرپرسایه تی.

۱- توانایی: ئەگەر بتوانین کیشه ئاساییهکان له ژيان چاره سه ر بکهین، زۆر کات هۆکاریک بۆ شه ر و تیکه ه لچوون، و ته لاق و خه یانه ت و... هتد نییه. بۆ کیشهکانی ئینسان، ههر به و ئەندازه چاره هه یه، ئەو به توانایی خۆی ئەتوانی به رینگه چارهکان بکات، به لام پێشتر پێویسته له په روه رده و راهیتانی ئەو شتانه فی ر بووبیت. چاره سه ری کیشه وگرفت له روانگه ی بیرمه نداندا، له سه رترین راده ی چالاکیهکانی تیگه یینی (شناختی) ئینساندا هه یه. رینگه چاره سه رهکان نیشاندهری ئەزموونهکان و زانیاریهکانی پێشووی ههر ئینسانیکه. ئەو دهسته له کیشهکان و به ئاسانی چاره سه ر نابن، نیشاندهری ئەوه ن که دۆزینه وه ی رینگه چاره بۆیان له چوارچێوه ی زانست و ئەزموونهکانی ئینساندا نییه؛ بۆیه پێویسته ئینسان، ئاگاداری و زانیاریی نۆی و تازه له خۆیدا پیکبیتیت و کیشهکانی چاره سه ر بکات.

چاره سه ری سه رکه وتوانه ی کیشهکان، هیوریی ژيان و بروابه خۆیی و به خۆدا په رمووی له تاکدا زیاد دهکات. له بیر نه کهین، دایک و باوک دهتوانن به هیزترین مامۆستای ئینسان بن. بنه ماله دهتوانیت خویندنگایه ک بی بۆ ههر مرۆفیک. زانیاریهکان به ههر شیوازیکی بی - چ هه له و چ دروست دهتوانن کاریگه ریهکی قوولی هه بی له سه ر ژيان و ئەگەر دایک و باوک بتوانن کیشهکانی خۆیان چاره سه ر بکهن، جۆریک راسته و خۆ بنه ماله ی خۆیان فی ری توانایی و به هیزبوون له بهرانبهر کیشهکانی ژيان دهکن.

۲- سازگاری (پیکه وه هه لگردن)

ئینسانی سازگار چۆن ئینسانیکه؟ ئەم ئینسانه، ئاشتیخوازه؛ به دوا ی شه ر و تیکه ه لچووندا نییه؛ تیده کۆشی له تووریه یی و دلپهقی به دوور بی؛ که متر حهزی له چوون بۆ زیندان و دادگا و پاسگایه؛ دهستی دۆستی ئەو بۆ گوشینی دهستی کهسانیتر ئاماده یه و ئەم سازگاربوونه، به ره مه می بنه ماله یهکی پر له ئاشتی و ئارامشه.

گۆفاری ئیلیکترۆنی ئهجو مهنی ئه ده بیی بانه

كاتج له خانه واده يهك كيشه ي ساكار و ساده باوك دهورى پرتاو دهكات، يان دايك دهتورج، منداڤ چۆن نه تواني له ره پۆشه و فهزاي بيكه وه بوون تى بگات؟

«هر كات له خانه واده، گه و ره كان بى نرخ و بچوك بن، بچوكه كان هه رگيز گه و ره نابن.»

۳- بهرپرسيه تي

له روانگه ي دهروونناسي پيشكه وتوو، ئينسانبوون ياني بهرپرسيوون. بهرپرسيوون له بهرانبهر به خۆي،

كهسانيتر، داهاتوو، كهلتور، هونه ر، ميژوو، سروشت و مروقايه تي و ...

و نه وه ي وا حه زه تي مه ولانا ده لئ: «از ديو و دد ملولم و انسانم آرزوست»

يان سه عدي شيرازي به جواني ئاماژه دهكات:

تو كز محنت ديگران بيغمي نشايد كه نامت نهند آدمي

بهرپرسيه تي، يه كيك له و شتانه يه وا له سه ر ژياني هاوبه شي هه ر تاكيكدا كاريگه ري هه ره زۆري هه يه؛ چونكوو

ئه بيته دلنبايي و ئاسايشي دهروون و پاده يهك له ئازاره كانى ژياني هاوبه ش كه م دهكات وه، ئه بيته هۆي پووناكي

و ئه لفو بى و بنه رته ي بهرنامه و دهستوره كانى ژيان.

توخمه بيكه يته ره كانى بنه ماله ي ته ندروست و نموونه ئه مانه ن: «پيداويستيه كان، زانباريه كان، توانايي دايكي

وباوكي، ره پۆشه ي شياو و خۆشي بنه ماله»

پيداويستيه كانى بنه ماله ئه بى له پاده يه كدا بى، كه بهرگري نهكات له گه شه كردنى منداڤ له بواري خويندن و

هونه ر و وه رزندا؛ چونكي ئه گه ر نه بووني پيداويستيه كان بيته له مپه ر له حالكيكدا ئه ندامانى بنه ماله به هيز و

كارامه بن، ئه مه خۆي هۆكاري نا ئوميدى و نارازيبوونه و سه ره تاي زۆربه ي ئازاره كان له بنه ماله دايه.

زانباريه كانى بنه ماله: ئه م بابه ته، ته نيا له بواري نيازه كانى بايو لۆژيكي منداڤا نيه، به لكوو ئه بى بنه ماله له

بواري دهرووني، مه عنه وي و كۆمه لايه تيدا زانباريه يان هه بى. هه لبه ت، زياتر پيداويستيه بايو لۆژيكي له بهرچاو

دهگرن و ئه وانيتر له بيه ر ئه كه ن.

توانايي دايكي و باوكي: دايك و باوك ئه گه ر هه وليان بيكه يته ناني بنه ماله يهك پر له ئه شق و ئيحترام، بهرپرسي،

متمانه، هاوكاري و چاوپۆشي و پالپشتي بيه ت، تاكيك وا له م شوينه په روده ده بى، پر له مروقدۆستيه، زياتر

سوود و قازانجى دريژخايه ني گرووي په چاو دهكات، نهك سوودي تاكه كه سي و كورتخايه ن. هه روه ها له م

شوينه، سي هيماي هيواداري، شادي و پاراستن بو منداڤان و بنه ماله هه يه. دايك و باوك، توانايي رۆلى خويان

(دايكي و باوكي) هه يه.

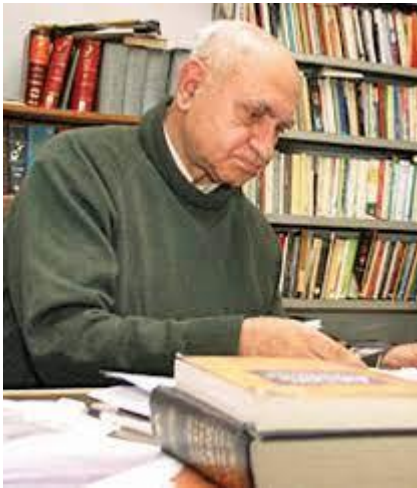
«هيواي ژيانكي به خته وهرانه بو هه ر تاكيك»

گۆفارى ئيلكترۆنى ئه جو مهنى ئه ده بيه ي بانه

په‌رى نىو ئاوينه‌كه

جه‌مال مىرسادقى

وه‌رگىز: ئەمىن گەردىگلاى



كاتىك بە بەر دەرگای ژوورى پىنجده‌رىدا تىپه‌رىم، چاوم بە عەزىزە كهوت. سه‌رى بە خوزدا گرتبوو و قژه ره‌شه درىژه‌كه‌ى، له سه‌ر شان و ملی په‌رىشان بووبوو. له به‌يانىبه‌وه كه دایه گه‌وره و پوره‌كانم هاتبوون بۆ مالى ئىمه، ئەویان برىبوو بۆ ژوورى پىنجده‌رى. ده‌نگیان ژووره‌كه‌ى داگرتبوو. عەزىزە له‌گه‌ل په‌رىبه‌ چكۆل، نزیكه‌ى مانگىك ده‌بوو هاتبوون بۆ مالى ئىمه.

په‌رى له بەر ئاوينه‌ بالا نوینه‌كه‌ى ژوورى به‌رامبه‌ر، پاره‌ستا بوو و بووكه‌له‌ جوان و گه‌وره‌كه‌ى له باوه‌ش گرتبوو و به‌ تووره‌بى قسه‌ى ده‌کرد. گوتم:

«له‌گه‌ل كى شه‌رده‌كه‌ى په‌رى گيان؟»

وه‌رسوو‌رايه‌وه و ده‌ستى پاره‌شاند:

«له‌گه‌ل ئەو په‌رىبه‌ى نىو ئاوينه‌كه‌، هه‌ر چىبه‌ك ده‌لیم لاساییم ده‌كاته‌وه. هینده لاساره.»

به‌یانی له ژووره‌كه‌ى خۆم دانىشتبووم به‌ قرشیکوه‌ر هات له سه‌ر كۆشم دانىشت، خه‌يارىكم بۆ قاش كرد. زۆرى قسه‌ى خۆش بۆ كردم.

«خاله‌ گيان! خرىنم خه‌واند و به‌ دزیبه‌وه هاتمه‌ ده‌رى، خۆ ئەو هاروهاجه به‌ هىچ جۆرى ناخه‌وى.»

گوتم: «په‌رى گيان بۆ به‌ ته‌نیا به‌جىت هىشتوو، ئەگه‌ر هه‌ستى و هه‌را له دایكى بكا، له‌وى نه‌بى ده‌ترسى.»

له سه‌ر كۆشم بازى دا خوارى و گوتى:

«با بچم سه‌رى لى بده‌م، نه‌كا هه‌ستا بى و ده‌ستى كرڤى به‌ گريان.»

چه‌ند هه‌نگاو هه‌لات و پاره‌ستا. گه‌رايه‌وه و ئەو چاوه‌ جوان و گه‌شانه‌ى تىپه‌رىم كه خه‌میان تىزابوو، لى پرسیم:

«خاله‌ گيان! بۆ دایكم هه‌ر ده‌گرى؟»

له‌گه‌ل قسه‌كانى دلى پى بووبوو و لىوه ناسكه‌كه‌ى ده‌له‌رزى.

«نه‌گرىاوه په‌رى گيان، حه‌تمه‌ن باوىشكى داوه و چاوى پى بووه له ئاو، دایكت بۆچى ده‌بى بگرى؟»

ده‌سته چكۆله‌كانى پاره‌شاند، وه‌ك ئەوه‌ى بیهه‌وى له كه‌سىك بدا:

«دوىشه‌وه خۆم دىتم ده‌گرىا، خۆم دىم، له په‌نا ته‌خته‌كه‌ى من دانىشتبوو ده‌گرىا. پى و ابوو من خه‌وم لى كه‌وتوو و ئاگام لى نیه.»

ده‌ستى كرد به‌ گريان و خۆى خسته‌ باوه‌شم:

«من ناچم بۆ لای باوكم. من ده‌مه‌وى له لای دایكم بم.»

فرمىسكى سه‌ر پومه‌ته‌ جوانه‌كه‌ىم سى، زووره‌زووور ده‌گرىا و هه‌نىسكى ده‌دا:

«دایكم دوىشه‌وه ده‌ىگوت ناھىلم تۆم لى بستىن، من ناتوانم به‌بى تۆ بژىم. من... من... ده‌مه‌وى... له لای... دایكم... له لای دایكم.»

ده‌نگى گر و منگنى دایه‌گه‌وره‌م له ژووره پىنجده‌رىبه‌كه‌وه هات.

«چه‌ند كچىكى ناخالى و بى چاوو‌رووه. خودایه له ده‌ست كچى ئەم زه‌مانه.»

پووره چكۆله‌كه‌م گوتى:

«ئىمه له بەر تۆ ده‌لین گه‌وجه گيان، ئەگه‌ر منداله‌كه‌یان به سه‌ردا بده‌يه‌وه، بىانووى تۆ ده‌گرى و بۆیان ناخه‌وىته‌وه، ئەو كاته له سه‌ر گرىو حه‌وتوو‌يه‌كى پىناچى دىت به‌ دواتا و ئەو ژنه‌تىوه سووكوچرووكه له ماله‌كه‌ى وه‌ده‌رده‌نى و ته‌لاقى ده‌دا.»

پووره گه‌وره‌كه‌م گوتى:

«ده‌ى گرىمان منداله‌كه‌ش نه‌ئىرته‌وه و نه‌چىته‌وه لای مىرده‌كه‌ى، خۆ قاتى مىرد نیه‌ پۆله. ئەمه نه‌بوو، يه‌ككى تر. بۆ

جوانى خوت له رى مندالى خه‌لكدا به‌ فىرۆ ده‌ده‌ى؟»

عه‌زىزه سه‌رى هه‌لپى و به‌ چاوه‌ سوور و فرمىسكى تىزابوه‌كانى له منى پوانى، يان پووى له‌و لایه‌ كرد كه منى لى پاره‌ستا بووم، چاوى له نىو گۆمى پىلوویدا به‌ مۆله‌ق وه‌ستا بوو. وه‌ك كه‌سىك ده‌چوو كه ماوه‌يه‌كى زۆر له ژىر ئەشكه‌نجه‌دا بووبى و ئىتر بۆ تامل نه‌كړى.

«عه‌زىزه ئاخى قورپان به سه‌ردا كړى.»

گۆفارى ئىلىكترۆنى ئەنجومەنى بەهەبى بەهە

له‌وئ هاتمه‌ی ده‌رئ و خۆم گه‌یاندە‌ی هه‌وشه‌ و له‌ سه‌ر هه‌وزە‌که‌ دانیشتم. ئاوه‌که‌ روون و بئ جوولە‌، بووبوو ئاوینه‌ی هه‌وره‌ تالە‌کانی ئاسمان. گێژ و بئ تاقه‌ت بووم، هه‌ستم به‌ وه‌ره‌زی و له‌ش داگیران ده‌کرد، ده‌تگوت به‌ کونک به‌ سه‌ریاندا کیشاوم. ره‌قم له‌ خۆم هه‌ستا بوو، بیزم له‌ خۆم و له‌ هه‌موو پیاویک ده‌کرد. سه‌رم کرد به‌ نیو ئاوی هه‌وزە‌که‌دا. فیتکای ئاوه‌که‌ پیستی ده‌موچاومی لاوانده‌وه‌.

ترپه‌ی پیته‌ک به‌ په‌نامدا تپیه‌پری. سه‌رم له‌ ئاوه‌که‌ هینایه‌ ده‌رئ. دلۆپی درشت و فیتکی ئاو به‌ شان و لمدا چوونه‌ خوارئ. باوه‌ حاجیم له‌ وه‌ری هه‌وزە‌که‌وه‌ به‌ره‌رووی من دانیشتبوو ده‌ستنوژی ده‌گرت. نه‌یده‌ویست چاوم لی بکات و سه‌رنجی لی ده‌دزیمه‌وه‌. چاوی له‌ ئاوه‌که‌ بری و به‌و ده‌نگه‌ گپ و پپ تووره‌یییه‌وه‌ پرسئ:

«له‌، ماله‌وه‌ نابئ، له‌گه‌ل ژنه‌کان بجئ؟»

«نا، ئیتر پیویست ناکا ئیمه‌ و مانان له‌گه‌لیان بین.»

«ئاخر ئەوانه‌ هه‌رچییه‌ک بئ ژن.»

«مه‌گین ئیمه‌ چ ته‌ره‌ماشیکین؟ له‌شمان داوه‌شئ.»

له‌ به‌یانیه‌وه‌ خۆی دزیبۆوه‌. خزیبۆوه‌ ژووری گوشه‌که‌ و خۆی به‌ خویندنه‌وه‌ی کتیبی دۆعا و نزاوه‌ سه‌رقال کردبوو. نیوه‌پۆ نه‌هات له‌گه‌ل ئیمه‌ نان بخوات و سه‌ره‌یان بۆ برده‌ ژووره‌که‌ی خۆی. له‌ ناکاو ده‌ره‌ه‌لبوو و گورانئ:

«جییه‌؟ بۆ ئاوا چاوم لیده‌که‌ی؟»

گوتم: «عه‌زیزه‌ی بیچاره‌، پپی وابوو باوک و برای هه‌یه‌.»

ده‌نگی زیاتر هه‌لپری:

«ده‌مت لیکنئ؛ تۆش زمانت گرتوه‌؛ ئەوه‌ پیوه‌ندیی به‌ ئیمه‌وه‌ نییه‌. وا باشه‌ ئیمه‌ خۆمانی تیوه‌رنه‌ده‌ین. خۆیان چۆن ده‌که‌ن با بیکه‌ن.»

گوتم: «ئاخر باوه‌ حاجی چیت پئ بلیم؟ مندالی کچه‌که‌ته‌ ده‌یانه‌وه‌ی تووری هه‌لده‌نه‌ ده‌رئ، به‌لای ناخیرته‌وه‌ ئەوه‌ ده‌زانئ؟» ده‌مه‌لاسه‌که‌ی کردمه‌وه‌ و شانی هه‌لته‌کاند و لیم مۆر بۆوه‌:

«ده‌هیلئ ئەم پارووه‌ قوزه‌لقورته‌ به‌ گه‌روومدا بجیته‌ خوارئ یان هه‌ستم برۆم؟»

گوتم: «تۆ هه‌ر لیژه‌ به‌ و نانه‌که‌ت بخۆ، من ده‌رۆم.»

هه‌ستم و له‌ ژووره‌که‌ چوومه‌ده‌رئ. دایکم له‌ چیشته‌خانه‌که‌ هاته‌ ده‌رئ:

«مه‌گین نانی نیوه‌پۆ ناخۆئ؟»

گوتم: «برسیم نییه‌.»

«جیبووه‌ رۆله‌ گیان.»

«هیچ، ده‌ته‌وئ چی ببئ دایه‌گیان؟»

چاوم ده‌سوورا بۆ لای ژووری پینجده‌ری.

«رۆله‌ گیان به‌ خودا من قه‌ت به‌وه‌ رازی نیم، دایه‌گه‌وره‌ و پووره‌کانت ده‌ستبه‌ردار نین و ده‌لین ئاوا باشتره‌...»

«ده‌ی چ پیوه‌ندییه‌کی به‌ منه‌وه‌ هه‌یه‌؟ مه‌گین من چکاره‌م؟ مه‌گین خۆتان نه‌تانگوت من خۆم له‌وکارانه‌ وه‌رنه‌دم باشتره‌ و پیوه‌ندیی به‌ منه‌وه‌ نییه‌؟»

له‌ سه‌ر هه‌وزە‌که‌ هه‌ستم.

«ئیمه‌ هه‌قمان جییه‌ به‌ سه‌ریانه‌وه‌، مه‌گین نه‌تانگوت واباشه‌ ئیمه‌ خۆ له‌ کاره‌کانیان هه‌لنه‌قوتینئ؟»

باوه‌حاجیم گوتئ: «له‌ به‌ر دلئ خوشکیشت بئ له‌گه‌لیان بجۆ. ئاخر ئەوانه‌ پۆلیک زه‌عیفه‌ن، ده‌بئ پیاویکیان له‌گه‌ل بئ، خۆ له‌م نزیکانه‌ نییه‌ به‌ سه‌ر پییه‌که‌وه‌ بچن و بگه‌رینه‌وه‌.»

پیکه‌نیم: «له‌ به‌ر دلئ خوشکم؟ قوربه‌ سه‌ری...»

دوورکه‌وته‌وه‌:

«ئه‌گه‌ر بمویستبایه‌ بشچم نه‌مه‌توانئ. چونکه‌ سه‌به‌ینی به‌یانی ده‌بئ بجمه‌وه‌ سه‌ر کاره‌که‌م. خۆتان ده‌زانن ئەگه‌ر...»

له‌ دالانه‌که‌ خاوییه‌که‌م داگرت ده‌موچاوم وشک کرده‌وه‌ و سه‌رم داھینا. په‌ری له‌ ژووره‌که‌ هاته‌ ده‌رئ. بووکه‌له‌که‌ی توند له‌ باوه‌شی گرتبوو و دلئ پپ بووبوو.

«په‌ری گیان ئەوه‌ چی بووه‌؟»

«خاله‌گیان! من له‌گه‌ل په‌ری نیو ئاوینه‌که‌ خاکم.»

«بۆچی په‌ری گیان؟ بۆ له‌گه‌لی خاکی؟»

«چونکه‌ خرپنی له‌ باوه‌ش کردبوو و نه‌یده‌ویست پیم بداته‌وه‌.»

له‌ باوه‌شم کرد و له‌ مالم هاتمه‌ ده‌رئ. چلوورهم بۆ کری و گیرفانیم بۆ پپرکرد له‌ چۆلکیت. ده‌ستی منی گرتبوو به‌ زمانه‌

مندالانه‌که‌ی قسه‌ی بۆ ده‌کردم.

كاتىك گه‌راينه‌وه، هه‌وا تاريك بووبوو. پووره چكۆله‌كه‌م و دابه‌گه‌وره‌م چارشىويان به‌ سه‌ردا‌بابوو و له‌گه‌ل باوه حاجيم له‌ دا‌لانه‌كه‌ چاوه‌پوان بوون. پووره چكۆله‌كه‌م هات ده‌ستى په‌رىي گرت:

«په‌رى گيان ده‌مانه‌وى بچين بۆ سه‌يران، سوارى سه‌ياره‌ ده‌بين و تىر ده‌گه‌رڤين.»

شه‌وى كاتىك گه‌رامه‌وه بۆ مالى، ماله‌كه‌ بى‌ده‌نگ و كروكپ بوو. جله‌كانم داكه‌ند، كاتژمىره‌كه‌م قورميش كرد و له‌ سه‌ر پىخه‌فه‌كه‌م پاكشام. مانگه‌ شه‌و بوو. شه‌و راشكابوو. سىبه‌رى عه‌زىزه‌ كه‌وته سه‌ر ديوارى ژووره‌كه‌م، له‌ سه‌ر پىخه‌فه‌كه‌م هه‌ستام و چاوم له‌ حه‌وشه‌ كرد، دىتم له‌ ده‌ورى حه‌وزه‌كه‌ پىاسه‌ ده‌كا.

كاتىك له‌ خه‌و راپه‌ريم، كاتژمىره‌كه‌ له‌ په‌ستا زه‌نگى لى‌ده‌دا. به‌رى به‌يانى بوو. مانگه‌ شه‌و و لا‌تى پووناك كرديبۆوه. جله‌كانم له‌ به‌ر كرد و هاتمه‌ ده‌رى. هه‌واكه‌ى تازه‌ و فىنك بوو.

له‌ ژوورى پووبه‌پوو دايكم چۆكى دا‌بابوو ده‌ستى هه‌لپه‌يبوو. تريفه‌ى مانگ له‌ په‌نجه‌ره‌كه‌وه لى‌ى دا‌بوو و جه‌سته‌ى چكۆله‌تر و پىرتىر ديار بوو. ده‌رگاي ژووره‌كه‌ى عه‌زىزه‌ كرابۆوه. عه‌زىزه‌ له‌ پال ته‌خته‌كه‌ى په‌ريدا خۆى كوشمه‌له‌ كرديبوو. بووكه‌له‌كه‌ى توند له‌ باوه‌شى گرتبوو و سه‌رى كرد بووه سه‌ر لى‌وارى ته‌خته‌كه‌ و خه‌وى لى‌كه‌وتبوو.

بۆ هاوړپى شاعيرم ك. د. نازاد

ئه‌مىن گه‌ردىگلاى

تا به‌ كه‌ى هه‌ر وا له‌ ده‌ورى مانگى خه‌م خه‌رمانه‌ بم
ويلى دووى بارگه‌ و هه‌وارى شه‌م بم و ديوانه‌ بم

ته‌يرى گيانم خۆشه‌ تووله‌ى له‌ش به‌جى بىلى و بلى:
ده‌مه‌هوى هاوړپى مه‌لى نازادى ئه‌و شاخانه‌ بم

لېم گه‌رپى با ده‌ردى به‌رد و هه‌رد و خاكم ده‌رپرم
هه‌ر گه‌رووى هاوړپى ئه‌و شاخه‌ برىندارانه‌ بم

«ئاربه‌با!» هاتووم له‌ جىگه‌ى تۆ سه‌رم دانىم و تۆش
بىيه‌ نىۆ سىنگم كه‌ خۆم خه‌مخۆرى داخى بانه‌ بم

يادى نازادى به‌ نازادى له‌ رۆحم هه‌لقولئ
هه‌روه‌كوو «نازاد» كه‌ى تۆ بۆ شىعر بارانه‌ بم

سىنه‌كه‌م هه‌ردى «سلىمان به‌گ» گولاله‌ى زه‌رد و سوور
ته‌رمى دلمه‌ جا به‌ له‌ش گۆپى ئه‌وين بم يا نه‌بم

بانه‌! تۆ پووگه‌ى دلى، ناخت مه‌كۆى ئه‌شقى به‌تىن
هه‌فته‌ بىژى من ده‌بى بۆ رۆژى نۆ نوخشانه‌ بم

چاوگى گرگانى ويست و راپه‌رىنى خۆت بلى:
تاكوو هه‌م با ئاورى ئه‌و هه‌ست و سه‌ره‌له‌دانه‌ بم

گۆفارى ئىلىكترۆنى ئه‌نجومهنى ئه‌ده‌بىيى بانه



موحیب مه‌هابادی

شیعریک له دیوانی سۆزی دڤ

هه‌تا عیشق و ئه‌وینداری بمینى
گول و جیژوان و دلدارى بمینى

هه‌ناسه‌ی سۆز و جوانی و خو‌شه‌ویستی
وه‌فا و پاک بوون و ساکاری بمینى

هه‌تا هه‌ستیکی مه‌ست و مه‌حره‌می راز
له ژینى عاشقى شاری بمینى

ئومیدی پی گه‌یشتن سازى رووح و
شکو‌فه‌ی راپه‌رین داری بمینى

هه‌تا سه‌وزی به‌هار مه‌عنای تیدابى
هه‌تاوی میهره‌بان کاری بمینى

هه‌واری ئاشنایى گه‌رم و گور و
موحه‌ببه‌ت بی‌ت و بازاری بمینى

هه‌تا یادى سه‌فای روانگه‌ی ببه‌خشى
کریف بی و چاوه‌ریی یاری بمینى

موحیب خۆزگه‌م به‌خۆت ون نابى شیعرت
به‌ریی دڤ خو‌شه‌ یادگاری بمینى!

سه‌مفونىای دڤ



هیدایه‌ت نازه‌ری (خه‌مبار)

هه‌ر که یادت دڤ به‌ دلدا، گول ده‌کا روخساره‌که‌م
مالى دڤ بو‌ت ئاوه‌دانه، پر له‌ عه‌شقه‌ شاره‌که‌م

شه‌و له‌گه‌ل یادو خه‌یالت، خول ده‌خۆم له‌و شاره‌دا
شوین نه‌ماوه پی نه‌زانى، هه‌رئه‌تۆی دلداره‌که‌م

گه‌ر ده‌زانى چه‌ند په‌شپوه، حاله‌که‌م بۆ دیتنت؟
پاسه‌وانى مالى دڤ به، پر به‌دم هاواره‌که‌م

خۆرى روخسارت گرێکه، ئاگرى به‌ردایه‌ دڤ
تۆبلیی که‌س بی وه‌کوو تۆ، ده‌لرڤین بی یاره‌که‌م؟

یاده‌که‌ت چیرۆکی عه‌شقه، وه‌ک گولیک ده‌رویته‌وه
ئه‌که‌ته‌ریکی زۆر لی‌زانى، هه‌ست ده‌که‌ی ئازاره‌که‌م

نه‌رگسى چاوی شه‌هینت، لابه‌ری ده‌ردو به‌لان
دوورله‌چاوت هه‌ست به‌ژان و، دلپری وئازاره‌که‌م

من به‌ته‌نیانیم ولاتیک، ئه‌شقی تۆم تیکه‌ل بوووه
خۆم وه‌کوو پاشا ده‌بینم، دل‌به‌رو نازداره‌که‌م

مانگی روخسارت وه‌ده‌رخه‌ی، دڤ سه‌ماگیریت ده‌کا
یادو چاوو ناوی تۆیه، جوان ده‌کا ئه‌شعاره‌که‌م

سه‌مفونىای دڤ بژینم، نۆت به‌نۆت بۆم بیته‌وه
دلرڤینى عاله‌میکه، مؤسیقای سى تاره‌که‌م

ساله‌هایه دڤ به‌رۆژوو، هۆگری ئه‌و مانگه‌یه
رووم له‌میخیرابى برۆت بی، ده‌ردى دڤ تیماره‌که‌م

تۆی گولاله‌ی باخی جوانى، ده‌لبه‌رى ده‌شنیته‌وه
تۆی په‌ره‌سیلکه‌ی جوانى و، دلنه‌واى **خه‌مبار** که‌م

قالب : غه‌زه‌ل

به‌حر : ره‌مه‌لى هه‌شتی مه‌حزووف

خهونه گانی رابردوو

سنه. پ.ر. سايدا



چاوی له ده لاقه داناخست. ئەوپه پری شاری تەماشای دەکرد. زه ریا و کەشتیه کان که پال به له نگه رگا، شه که تیان دەرئەکرد. رۆحی له وێ نه بووئەو به بالی خه یال سینگی نیشتمانی ئەپنوا، جادده ی روو به باخی ترخ و چه می دلزار، دۆلی ئەرخه وانەکان و چیای خۆرنشین. کەس له لای نه بوو. ژن و مندالی دەمیک بوو؛ رۆیشتبوو نه وه. ئیواریه ک خه مین و خولیا یی بوو. له شی بی هیزو لاوازی له سه ر تهخته که ی، وه کوو سازیکشکاو بوو. له گه ل خۆی قسه ی ده کرد: بۆ ئاوام به سه ر هات؟ ئەو هه موو په نچ و دهر به دهریمه بوو به چی؟! من له م شاره غه ریه چی ده که م؟ نیوه ی خۆم به چی هیشت تا لیتره ته نیا و غه ریب، باوه ش به مه رگا که م؟ چه ند پر ئازاره ئەم خه ونستانه که سه و هه رای بی ده نگه ...

دەرگای ژووره کی کرایه و، بۆنی گۆله باخ و دهنگی ههنگاو یک ئاشنا له خه یال هینایه دهره وه. بۆ ساتیک زمانی لال بوو، نه یه ده زانه خه یاله یان راستیه؟ که ژال! که ژال! ئەو لیتره چی ده کا؟
- سلأوهیوا، منم که ژال، ئەمناسی؟

چۆن ئەبی ئەو له یه ره بیته؟! له گه ل کی هاتوو بۆ ئالمان؟ کی ئادرسی ئیتره ی بی داوه؟

- سلأمم... که ژالللل تۆ.. لیتره...؟! منت چلۆن په یدا کرد؟ تۆ....

- هیوا، دوا یی ولامی هه موو په رسیاره کانت ئەده مه وه. تۆ بۆ نه خۆش که وتی؟ مه گه ر به لیتنت نه داوه به من، ئاگات له خۆت بیته. هاتووم چاوم بیته که ویت و دلنیا بم که باشی.

که ژال چوو په نیشه و. وه کوو هه میشه سه ر گۆنای سوور بوو و بزهی لیوی جوان. دهستی نایه سه ر دلی هیوا و گوتی : ده زانم دهردی له شه ت چییه. بۆ چه ند سات هه یج مه لئ و په رسیارم لی مه که. ئەم جار چاوه گانی به ست و که وته دۆعا خویندن.

گه رمای دهستی که ژال هیزو خسته له شی. چه شنی ئەوکاتانه ی که ئەچوو بۆ جیژوان. ژیر سیبه ری ئەرخه وانەکان، ده مه و ئیوارانی ئاوا یی. کاتی که دهنگی مندالان و گۆرانی شوان و هاژهی چه م تیکه لآو ئەبوون و بانگی مه نارهی مزگه وت ده ست و ههستی هه موو گیان له به رانی به ره و ئاسمان ئەبرد.

تیکرا هه ناسه ی توند بوو. ههستی کرد دلی په چاوه. ته نانه ت یه ک شتی به زمانی ئالمانی بیست "شوک، شوکی پی بدەن" دنیای له ون بوو ئیدی نه دهستی که ژالی هه ست ئەکرد و نه بانگی ئەبیست!

چاوی کرده وه. که ژال له ته نیشتی نه بوو. هات له سه ر تهخته که ی هه ستی و به دوا یا په یکه ویت. به لام هه ر قامکی تۆزئ ته کان دا. بۆده لاقه ی ژووره که ی پوانی. نه شاری بینی، نه زه ریا! ته نانه ت یه ک دیوار بوو که به فر له سه ر ئاجۆره گانی نووستبوون.

- که ی ژووره که یان گۆراندیم! ئەم هه موو ده ستگا چییه له ده ور و به رم؟ هاوین و به فر! که ژال له کو ییه؟ ولامی په رسیاره کانه ی نه داوه. قسه ی زۆرم بوو پی بلیم. په نگه له ده رو بیته. ئەری! هاله دهره و.

چه ند په ره ستار و په ریشک هاتنه نیو ژووره که ی، یه کیکیان دهستی گرت و ئەم جار چاوی مۆعاینه کرد. یه کی دیکه یان به زمانی ئالمانی چه ند په رسیاری لی کرد و ئەو به چاو، ولامی دایه وه. دوا ی یه ک کاتژمیر ژن و مندالی هاتن. هه م پی ده که نین و هه م ده گریان.

ئەو كاتە بوو كە زانى؛ دوايىهك سال و نيو له كۆما هاتوووتەوه. ئىوارەيهك گورتەمى دل پى دەست ئەدات و حالى خراب ئەبى. بە شوک ئەيەننەوه بەلام ئەچیتەنيۆكۆما. دوايى پزىشكەكان سەر سوور دەمىنن چۆنلەجەستەى هېچ هېمايهك له شير پەنجە پەيدا ناکەن.

بى دەنگ بوو. تواناي ئەوهى نەبوو، هېچ بلت. فرمىسكەكانى وەكوو بارانىك ياخى دەژانە سەر گۆناى. چلۆن ئەميهك سال ونيوه له جيهانە نەبووه؟ بۆ هېچى له بىر نايەت! پزىشكەكەى گوتى: ليرە كەس نەبىت با ئىستراحتە بكات. تەماشاي مندالەكانى كرد كە گەورە بوون بەلام هاوسەرەكەى چەند تىك چوو بوو.

هەمديسان كەژالى هاتەوه بىر. پرسيارەكانى دووپات بوونەوه. رۆيشتەوه بۆ رابردوو. بىست و سى سال لەمەو پيش. كاتى خۆشەويستى كەژال، كاتى رۆژانى پوون و باوهشى گەرمى نىشتمان.

- خۆزگە مرۆف، چارەنووسى خۆى دەنووسى تا پەنجى دنيا كەمتر ئەبوو. ئەگەر ئەو پروداوه پيش نەدەهات من ليرە چيم دەكرد؟ لەم دوورە ولاتە! كە لەشم ديلەو رۆحم ئاواره و ناتوانم بە هېچ چەشنيك لە قاپى خۆم جيگا بدم.

زستانی سەخت و جادەى بەسراو و مەرگى خۆشكە دوو گيانەكى كەژالى هاتەوه بىرەبوون بە چوار چيوەى ياساي كۇنتا لە بەهاردا؛ كەژال ببىت بە دايقى خۆشكە زاكەكانى و ئەميش عەودالى جيهانى ئەوين.

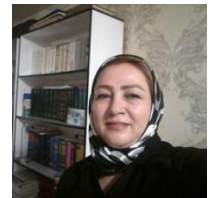
دواى چەند رۆژ كە هېچ هەوالىك لە كەژال نەبوو. زانى هەموويى خەون و خەيال بوو. كاتى توانى بە باشى قسە بكات زەنگى دا بۆ پىيوارى، خالۆ زاي. ئەحوالى كەژالى لى پرسى؟

پىيوار: كاتى هەوالى نەخۆشيني بە گۆند گەيشت. كەژال هەر ئىواران دەپۆيشت بۆ دۆلى ئەرخەوانەكان و درە نگان دەهاتەوه. تاكوو ئىواره يەك بۆ هەميشە لە وى نووست. دوايى پزىشكەكان گوتيان: بە بۆنى "جەلدەى دل" گيانى لە دەست داوه بالام قەت نەيانزانى بۆسەر دلى پەش و كەو بووتەوه؟!

مۆبايلى قەت كرد. لە بەر شەپۆلى فرمىسك هېچى نابىنى. وەكوو كۆلبەرىك ماندوو چياى بىرەوهى گرتە بەرتا دواهەمىن ديدارى لە گەل كەژال رۆيشت ئەوكاتەى كە كتيبى تاريك و پوونى بۆى هينا بووبە يادگارى. لە سەرى نووسىبووى:

"من، تۆم خۆشەويىت و تۆيش من. ئەوهى رقى ليمان بوو، چارەنووس بوو، چارەنووس."

گۆفارى ئىليكترونى ئەنجومەنى ئەدەبىي جانه



گه لايوژيه كانى ته نيایى

گلاوین بېگ نیا
"خاتوونی خور"

ته نيایيه كان سنوورى دلته نگین و
تو تا من هه لده لووشى بئ به زه یی
ته نيایى...
سه فر بؤ من
هوروژمى ئالوزیت بیره وه ریه کان و من
په ریشانتر...
تا په رژینی خه یالات رى،
به سه ره نه ناوی کۆچم دا
که ماته مینی چاویک داده بارى
ئه سرین تا تو پیکه نین سوچ...
چیزى چۆبى کیشانى تریفه له ناو له شى
خۆشه و یستیم دا ده تیگم
نیوه شه و له بالات دا له دایک ده بی منیک که تۆم
نییه و
له دیاری باوه لئ کانى غه ریب وشه ی درۆ،
تا ئه و یستیک من که دوزه خیرینم منت...
سالانیکه
قیامه تیک ده تنیزم
تا تراژدی په نجه کانت خۆم وتو تا
ئه فسوئنگه ریت...
په رژین و خه یال...
نیوم که هاشور ده کرئ، مه خمه رى رهش کفنت و
گۆرم ئاسمان تا گه لايوژ... ..



سه فه ره

چهن دلته نگم سه فه ریک هاتو ته ریم
ریگا دوور و سه خله ت
ته رمی خۆمه و به سه ره شانمه وه
— قورسایى تا و یستگه ی خوا
ده قامووسى کام ئه ستره دا بئ گۆرم
مه رگی په پووله کان چهن مه ودا هه سانه وه
چارشپۆی سبى دایکم تراژدی چیرۆکی مۆمیکى
خامۆشه... تا ااa

چهن كورته شیعر



مريمه بيه تيمى

- ۱- هه ورى نه زۆك و
مه زراى سه وزى فهلك
سه را بېك
- ۲- به كاتى به هار و گول
هه ورى بئ باران
چاوى ئاسمان
- ۳- پر پر له شكوفه
ئەشق و خه نده
كه گيلاسى
- ۴- ده شكينى بېدهنگى
هاژدهى چياى سه رم
- ۵- هه لوهرين گولى سوور
شه قاميك خه ماوى
- ۶- به دم وه نه وزى
خه ميكه وه داچله كيا
بېنووسى شاعيريك
- ۷- له گويسوانه يه كى
لارووخاودا به جى ماوه
دهنگى مه ليك
- ۸- سه وز بوو له
سه ر چوار ريشانئ خه ياليك دا
ته وقئ ته نكز
- ۹- له ژير بالى شه ودا
ليوى شه قاميك
پر له شيله ي تووه ره شه
- ۱۰- له گوياى شه قاميكى بريندار
خوى ده لوړانده وه
رؤژنامه يه كى لادراو
- ۱۱- له چاوى مهنگى زه ريدا
پازى خاك
په يكه رى زاروكئ
- ۱۲- دلۆپ، دلۆپ،
باران ئەنۆشئ
گه لای دار گيلاس
- ۱۳- ئاوينه بؤ شكوفه كانى
ئەگریت
كه هه نار
- ۱۴- لچى شه قام سوور سوور
له ماچى ده نكه گيلاسى
- ۱۵- تيك قرمانى په نجه
كاژير له كۆچى
كه ماسيه كى عاشق دا
- ۱۶- پرچى به هاروو
ئەكا به شانە
نه رمه باى به يانى
- ۱۷- دلى خالى له عه شق
سپۆيك كرمئ
هزرىكى ره شى قه ترانى
- ۱۸- شه و دهنگى گورانى
قورباقه ي خه وزپاو و
رؤخانه يه ي پرناو
- ۱۹- له ناوگره مە هه ورا
له ده ف هدا
په نجه ي باران
- ۲۰- قژه كانى كر دوه ته
په لكەى هؤنراوه رووبار

گۆفارى ئيليكترۆنى ئەنجومەنى ئەدهبى باه



لە يلاخ . فەردىن حوسىن پەناھى زویر



مەريوان. سۆھراب مورادنيا "سياوكام"

- ۱ -

بیرت دەكەم
وەك دەورانى لاویەتى خۆم
پیرم دەكەى
چۆن ئیستاكەیش لە بیرى تۆم

- ۲ -

چ بێرەحمانە
وەك نیشتمانى بە ئالاتەو
خوینى سوورى ئاشق
دەتکى لە قەندیلی بالاتەو

- ۳ -

سنوورت چوارە
باوہشت حەرام , حەلال ھەر ماچە
لە مەحکەمەى تۆ
سەرئەنجامى ئەویندارى خاچە

- ۴ -

دەکراروم
لە بەھەشت بە بوونەى سێویک
ئاسانە گەر
دوونیا بدەم بۆ ماچ لێویک

- ۵ -

حورو شەراب
لاى من وەك خەون و خەيالە
بەھەشتى من
ماچى لێو و بادەى تالە...

- ۶ -

ناترسم قەت
بۆ باسى مەرگ دژی شێخم
بە مەرگیش بێت
لە جادەى ھاتنەوہت , میخم

- ۷ -

سەرئەنجامى
شێعرى تەرم ھەر خنکانە
لە زەریای تۆ
ماسى رۆحم لە گیاندانە

کناچەھەورامى ، نۆھامساو یانەیم
وہسوہسەو دلیم ، وركەو شەوانەیم
ئەرخەوان ئاسا کیشانت چووزە
گرتە وەر دان لیم ، بیەنا خەلووزە
بەینوو یانەیم لێژ یگایۆم
چەمم چەمەراو نیم نیگایۆم
ھەناسەو تاسەیم وەختى گرسانو
سەبرو ئارام چەنە مسانو
خیال مرفانووم گۆشەو پەنجەرەى
یا سەرەکیشتەى پەى درزو بەرەى
ھەرگا مزىەرە شەمال ھۆرکەرۆ
گەردەلوولئ مەى ئەرواحم بەرۆ
پیلایپەولارە سەد گىجى وەرۆ
تاوا شۆنەماو بیەیت ھۆرکەرۆو
چەماوچەم کەردەى پەى پەنجەرەیتا
خیالى بەرام وەرۆو بەرەیتا
مەیاروو واچوو چن وەشم مسیەى
نەخت گیانم مدەو ، حەرام بۆ نسیەى
ئەر بدیەى لامۆ بە سورتەچەمى
شادى ھۆر کەرۆ ، پەمانى خەمى
خەزانوو تاسەى ھۆشم مشۆو
نەوہارم مەى دیسان جە نۆو
ئەر بە لاچەمیو کەرى ئیشارە
گیلۆوہ جوانى و عومرى دووبارە
زەردەخوئ گنۆ پوخسارى پیریم
فەرامۆش کەرۆو دەورەى زویریم
شەبەق مسانو رۆجیار نە جوانیت
وہختارى وینۆ سیمای نوورانیت
ئاد جە من بەدتەر حالش دیویۆ
"سياوكام" ئاسا وەنەش شێویۆ

ئاویرى بنیەو بە شێعرەکامەو
با سۆچا و نەبا وەرۆو چەمامەو
ئاخر پەرینى خەم و خەفەتى
با نەجاتم بۆ دەسوو خەمامەو

نامەى گورگى برسى بۆ بهرانى قەلەو



بۆكان. عەنبار. نامۇعەنبار

زۆرم برسېيە. ئەوئەندەش تىنووم، زمانم ناگەرپەيت. تىنى خۆرەتاو ئازارم دەدات. تا ئىمپرو دەپپتە دە دانە پۇژ، هېچم نەخواردو. ھەى، بەزىاد نەبەيت. تەنانەت مشكىك نادۆزمەو. چەورايى جەستەم تكاو. ئەگەر بېت و بەم زووانە، شتىك نە خۆم، لەوانەيە سلار بمەو. چۆن بە فىلىك، ولامىك بۆ بهرانە سوور بنىرېم؟ بەلكوو بە ھەلە بجېت و بېت بەرەو شاخى؟ بە خوا ئەوم بېت! ئەو سى مانگە زستانە، تىر و تەسەلم.

بلىيى بىتوانم فرىوى دەم؟ بلىيى بېت؟ ئا، گورگە شەلە، ورە بەر نەدەى! تۆ دەتوانى؛ لە دەستت دېت؛ مەگەر ئەو ھەر خۆت نەبووى سالى پار، شەكەزەردىشت بەو دەردە برد؛ دەى دەس بۆ قەلەم بەرە ئەمجارىش فىل نامەيەكى نۆى بنووسە؛ ئەمجارىش لەسەر جارانى تر. دەست و پەنجەكەت ئەگەر ھىزى راويان نەمايېت؛ خۆ ئىستاش مېشك و بېرت، وەك دەورى لاوى خۆ لە ناو مىگەل دەخات و كەلاک جى دەھىلېت. ئەرى، خۆت مامۇستاي ھەموو فىلبازانى.

ئەو سرت و خورتى گورگە شەلە بوو، لە ناو پەووزە بەردىك دا. پىنووسەكەى ھەلگرت، تووى فىل نامەيەكى نۆى لە مېشكىدا لەدايىك بوو. ئاواى دەس پىكرىد؛ كاكە گيان! براى خۆشەويست و ھاوئەوعم بەرانە سوور، سلاوى گەرمى ئەو دۆستە كۆنەى خۆت، كە نەياران بە دوژمنيان پى ناساندووى، وەرگەر. چاوەكانت ماچ دەكەم. من گورگە شەلەم. باشم دەناسى، پروا بكە بەرادەيەك تەنيا و بىكەسم كە لەژيان بىزار بووم. بىكەسى واى لىكرىدوم كە برا چووكەكەى خۆم بىر بېتەو. ھەر بۆيە ويستم بە ناردىنى ئەو نامەيە ھەوالت بېرسم و ئەگەر يارمەتېكت پىويست بى، بەدل و گيانەو بىكەم و ئەركى سەرشانى خۆم سەبارەت بەكەسايەتى و برايەتى بەجى بىنم.

ھەر وەكوو خۆشت باش دەزانى باب و باپىرانى ئىمە ھەر لە زۆو، دۆست بوون و دەگەل يەكتر لە چيا و شاخەكان، بە پزگارى ژياون.

ھەى بۆت كۆير بىم برا گيان، لەوئەتا لە داوى بنىادەمەكان كەوتووى، پۇژىكت خۆشى نەبىنيو، ئىستا من بە ئەركى سەر شانى خۆم زانى ھەنگاويك بۆ پزگار كردنت ھەلئىنمەو. باش دەزانم بۆ ئەو ھەى لە نەزانىدا بمىنيو و نەتوانى پەيوەندى دەگەل من بگرى و لە راستىكانى ژيان ئاگادار نەبېت، لە منيان ترساندووى و بە بى رحىم و خۆين پىژ و دژى تۆم ناو دەبەن. بەلام من چۆن وىژدانم ھەلدەگرېت، ئەو برا خۆشەويستەى خۆم بە تەنيا جى بىلم؟ سوورە گيان: وەرە باش بىر بكەو، ئەوانەى من بە دوژمنى تۆ دەزانن، پىم نالىيى ھۆى دۇستايەتى خۆيان دەگەل تۆ چيە؟

ئەى مەگەر ئەو ھەر ئەوان نىن! لەگۆشت و خورى و شىر و ماستى تۆ كەلك وەردەگرن؟ تەنانەت پىشكەلەكەشت دەسووتىنن! ئەو تۆ دووكانى قەسابەكان نابىنى ھەموو كات سەد كەس لە نۆبەدا راوەستاون و سىلەيان لە گۆشتى تۆ گرتو؟

يەكى دەلى نەرمەى پانەكانى دەبەمەو ئەوى تريان دەلى جەرگ و دلەكەى، يەكى تريان دەلى سەر و پىيەكەى، تەنانەت رىخۆلەكەشت زاىە ناكەن كەولەكەشت كەس نازانىت جى بەسەر دېت.

جار و بارىش ئەگەر مەرە مندارەو بوو بىكە لە قوژبنىك فرىدرا و پىرە گورگىكى وەكوو من، ھاتە سەر جەستەكەى تەلقىنىكى بخوینى و بەرى و پەسى خۆى تەسلىم بە خاكى كات سەگەلمان تىبەر دەدەن و دەيكەنە ھەرا دەلئىن گورگ مەرى برد.

گورگى ئىللىكىرىنى ئەنجومەنى ئەدەبىي بانە

ئىستا پىم نالىي خوين ريتز ئيمهين يا ئەوان؟ سووره گيان به‌لگه و پىناسه‌ى برايه‌تى ده‌گه‌ل تۆم گه‌ليک زۆرن هەر بۆيه پىم خۆشه بوخۆت بىي و له نزيكه‌وه چاوه‌كانت ماچ كه‌م و سوكنايى بيكه‌سيم بى و منيش هه‌موو ئەو به‌لگانه‌ت كه له باب و باپيرانمه‌وه به ميرات پىم گه‌يشتوون، پيشانت بده‌م و برايه‌تى خۆمت پى بسه‌لمىنم.

به زه‌حمه‌تى مه‌زانه ماله‌كه‌م باش ده‌زانى، سبه‌ينى بۆ نانى نيوه‌رۆ له ره‌وه‌زه به‌رده‌كانداچاوه‌روانتم. ئەگه‌ر به ته‌نياش ده‌ترسى و ناوئيرى بىي! دوو شاهيدى وه‌كوو شه‌كه كه‌وه‌سي‌ر و بزنه‌شاخ شكاو ده‌گه‌ل خۆت بىنه ئەوه من چاوه‌روانتم. براى دلسۆزت گورگه شه‌له.

ئەوه ده‌قى فيلنامه‌كه‌ى گورگه شه‌له بوو كه به مام رپۆي دا به‌ره‌و ئاوايى ناردى.

كاتىك نامه‌كه‌ى گه‌يشته ده‌ستى به‌رانه سوور، زۆر زوو له مه‌به‌سته‌كه‌ى تيگه‌يى، بۆيه به پىويستى زانى ئاواي ولام بۆ بنووسىته‌وه:

كاكه گورگ گيان: منيش سلاوت لىده‌كه‌م. دوو شتم زۆر پى سه‌يره، يه‌كه‌م ئەوه‌ى كه خۆت به دۆستى من ناو ده‌به‌ى ئاواش باسى لىده‌كه‌ى وه‌شك ده‌كه‌وم كه ده‌بى به‌رپه‌ره‌ى پشتم بىي. دوهم ئەوه‌ى كه باس له به‌لگه و پىناسه‌ى نيوان باب و باپيرانمان ده‌كه‌ى. كه به پىچه‌وانه‌وه، ته‌نيا به‌لگه‌ى نيوان ئەوان، راو راوئىن بوه.

من باش ده‌زانم، له باب و باپيرانيشمه‌وه بيستومه ده‌لئىن: گورگ قه‌ت دۆستى مه‌ر نه‌بو‌ت و ناشبىت، ئەگه‌ر برپارىكشى دابىت، زوو ده‌يشكىنئىت. ميژووش هەر ده‌لى تۆبه‌ى گورگ مه‌رگه. به‌لام من ئەمجاره برپوا به تۆ ده‌كه‌م ولامى دۆستايه‌تيكه‌شت ده‌دمه‌وه. دياره كه تۆ هه‌نگاوئىكت بۆ دۆستايه‌تى هه‌لئىنايئته‌وه، منيش به دلئىايه‌وه سازم بۆ قسه‌كردن ده‌گه‌لت به‌لام ده‌بى بمبوورى به هۆى نه‌خۆشى ناتوانم بىمه خزمه‌تت، هەر بۆيه ولامه‌كه‌ت به سه‌گه به‌له‌كدا بۆ ده‌نيرمه‌وه ئەويش له نه‌ته‌وه‌ى خۆته، وه‌كوو تۆيش تۆبه‌ى كردوه، دۆستى نزيكى منيشه، با ئەو شاهيدى دۆستايه‌تيمان بىت. په‌نگه شاهيدىكى باش و بى لايانئىش بىت. هيوادارم خۆتى لى نه‌شارئوه و له دانئىشتن ده‌گه‌ل ئەو، ئەوه‌ى پىويستى دۆستايه‌تیه باسى لى بكه‌ى. به سپاسه‌وه دۆستى تازه‌ت به‌رانه سوور.

گورگى بىلگىرئى ئەجه‌مه‌نى ئەده‌بى بانه

پیره‌هه‌ئۆ



بۆكان. هادی خودایی

به‌هاره و ولات سه‌وزی پۆشیوه شه‌هدی شه‌ریه‌تی ژینی نۆشیوه هه‌ر گۆلی سه‌ری هینایه‌ ده‌ری مزگیننی ده‌دا خه‌فته‌ دادری بای شه‌مال هه‌وری ئاسمانی گه‌راند به‌ سه‌ر که‌ژ و کتو بارانی باراند خۆری نیشتمان ئاسۆی کرد پووناک بزه‌ی که‌وته سه‌ر لاوانی بی‌باک پۆژ زال بوو به‌ سه‌ر تاریکی ژیان کاتی هاته‌وه هه‌لۆی سه‌ر شاخان له سه‌ر لوتکه‌ی کتو، له لیواری شاخ بیرى هه‌ورازی هاته‌وه ناو ناخ دلی خه‌مگین بوو بۆ وانه‌ی مردن له ریگا خیلان قوربانی کردن کاتی مردنه و هیزم نه‌ماوه له سه‌رده‌می ژین هه‌ولی خۆم داوه لاوانی هاوپیچم زۆر زوو لی که‌وتن به‌ داوی فیئل و حیلە‌ی وان مردن چهن خۆشه‌ مردن دوايیت نه‌هیننی هه‌موو ئاواتت له دل نه‌سیننی دای له شه‌قه‌ی بال به سه‌ر ولاتی خۆی نه‌دا ده‌ستی هات و نه‌هاتی گیاندار له ترسان ژینیان لی تال بوو ته‌نیا قه‌لی ره‌ش هه‌ر بی‌خه‌یال بوو بیرى کرده‌وه سه‌ریکدا له قه‌ل که‌یخودای پیری به‌ بیرى ناو مه‌ل به‌ له‌نگه‌ر، ئارام له لای قه‌ل هه‌لنیشته‌ پارزی ژیانى له قه‌لی ره‌ش بیسته قه‌ل وتی: هه‌لۆ ری‌په‌وت گۆری؟ له ترسی مردن جی‌خه‌وت گۆری؟

هیزت نه‌ماوه له ئاسمانی بی به پانتای بالت به‌ری خۆر بگری پینی وت قالاوی ره‌شی بیس، لاوه سه‌به‌ب له چیدا ژینت هه‌ر ماوه؟ هه‌لۆی به‌رزه‌فر سه‌ر ده‌نیته‌وه به‌لام لاله‌قه‌ل جوان ده‌بیته‌وه قه‌ل گوتی چاکه‌ گویم بۆ رادیره ژین‌نامه‌که‌ی من به دل بسپییره من که ئیستا که له ژیندا ماوم هه‌ر ماوه و ماوه هه‌ر نۆره‌باوم له به‌ر وه‌ی ده‌لین قالاو به زه‌ینه خه‌وی شه‌وانی له گه‌رمی په‌ینه بۆم گرینگ نییه لی‌زهم ده‌ر بکه‌ن کراسی شپری کۆنم له به‌ر که‌ن ولات له لای من بایه‌خی نییه چینه‌ی ناو په‌ین جیاوازی چیه‌ه؟ هه‌تا ریوی بیت هاوپی و کپ ده‌بم له به‌رماوه‌ی وی تیر و پر ده‌بم ئیستا که ریوی که‌لکی نه‌ماوه هاوپی تۆ ده‌بم پۆژی تۆ باوه می‌شکم بۆ خیلگ گرفتار ناکه‌م هه‌مووی به قوربان چینه‌ی خۆم ده‌که‌م دوژمنایه‌تی ئاژه‌لیک ناکه‌م مل که‌چ به ئەمری ئەم و ئەو ده‌که‌م بیکه سه‌رمه‌شقت ئەو ژینه‌ی ماوه له منه‌وه فی‌ر به هه‌ر ئاوا باوه بۆ ولاته‌که‌ت ئاخ هه‌ل‌مه‌کیشه له سه‌ر بستی خاک مه‌یکه به کیشه تۆ به‌رزه‌فری، پاشای ئاسمانی پۆیی به تۆ چی گه‌ر جوان بروانی خۆت له به‌رزایی بالی بۆ فش که ولات به تۆ چی، چی ده‌که‌ی بیکه پیره‌هه‌لۆکه وه‌ها خه‌مبار بوو به پراویژی قه‌ل زۆر ده‌رده‌دار بوو

پارزی ژیانى پر له بیسی قه‌ل به‌رماوه‌ی گورگ و که‌لاکی شه‌گه‌ل خاک و زیده‌که‌ی بۆی گرینگ نییه تۆ بلایی که هۆی ئەو کاره چیه‌ه؟ دای له شه‌قه‌ی بال به‌ره‌و لای هه‌وران نه‌راندی له‌وسه‌ر، پاشای ئاسمان خاک و ولاتم بۆ نان نافرۆشم نانی پوره‌شی ناخه‌مه کۆشم ئیستا به‌هاره و گۆل‌پشکووتنه جه‌نگه‌ی راوانانی خیلی دوشمنه گه‌رچی پیرم و هیزم نه‌ماوه له پراو ناوه‌ستم تا توانام ماوه له سه‌ر زیدی خۆم زگم تیر ده‌که‌م په‌نا بۆ ژینی نامه‌ردان نابه‌م له نیوان مه‌رگ و ژینی قه‌لی ره‌ش مه‌رگم عه‌زده‌ته با نه‌بمه پوره‌ش تا کوو هیزم بی به‌ره‌و خۆر ده‌فرم تا له ئاسمان و له ئەوجا بم‌رم خیلی هه‌لۆیان ده‌بی وه‌ک شیر بن له مه‌رگی ئەمن ئازادی فی‌ر بن ژینی وه‌ها بی پر له برک و ژان مردن باشته‌ره له ژینی قه‌لان

* هه‌ردوو مامۆستایان "هه‌ژار" و "سواره" بوونه‌ته هه‌وینی ئەم شیعره‌ی من

هادی خودایی

گۆفاری ئیلیکترۆنی ئەنجومەنی ئەدەبییە بەنە



بانە. سەھەند حەسەن پوور (ئافان)

چاوەكانت ئاسمانم بوون
 بآلندەيش وەك برژانگت بوون
 تۆ وینەى وڵات بووى بۆ من
 خاوەن دەسەڵات بووى بۆ من
 من كۆلبەرى ئەم وڵاتە
 لايبەم هەرچى خەم لە لاتە
 مەمپىكە بارگەم لە كۆلە
 ژيانى من بى تۆ چۆلە
 تاقە كەسى كوستانان بى
 يان شەرقانىكى وڵات بى
 ئاوات و ئارەزووم تۆى
 ئەستىرەى شەو و پۆژم تۆى
 هەورى لووتكەى كىوەكان بى
 يان پووبارى دەم گياكان بى
 من هەقالى بەرد و دارم
 هيشتا دەلیم ئەوين دارم

**

من باس بكەم لە عەشقىك
 پى ئەوين و شەيدايى
 هيندە گەرم و بەتىن بى
 بسووتىنى جودايى
 ئالامان ئەستىرە بى
 بە وشەى پى مانايى
 جىگاشمان كوستانان بى
 بە درىژى و پانايى
 ئەبى هيندە بە چىژ بى
 بدات بە دل سووكنايى
 ئەبى هيندە سادە بىن
 هىچ نەبىن لە خۆبايى
 لە ناو ئەوهەموو پەنگە
 هەل دەبژىرىن سەوزايى
 مەبى هيندە بال بگرين
 وەك هەلۆ لە بەرزايى
 سەختى با تىپەپ بى
 وەك كاريكى ئاسايى
 گەر باسى عەشقىيان كرد
 بلين خۆتان ئاسايى

پەتا...!



بۆكان. پەروين نازرى

پەتايى بەين بەين ،
 سەرتاسەرى لەشم دەگرى و
 لە ئامىزى ئىشم دەخا ،
 ئەویش ئەوكتانەيه وا
 نوقمى زىيائى بىرت دەبم و
 دەستم بە هىچ كوى راناگا...!!!

**

شيعرى سوور

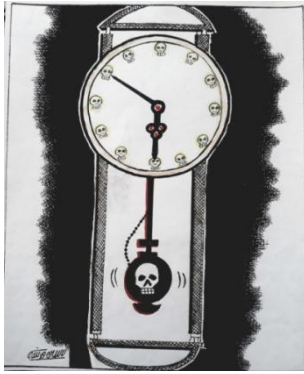
ماشۆتى هەستم ،
 بە دەم كۆترىكى چلئىس ،
 هەلگىراو و ...
 پفاندى ليم
 دەرفەتى پەپوولەبوون ،
 شيعرەكانم هيند پووشان
 لە نيو دىرپكەجاپ ،
 پەنگ هەنارىن
 لاپەرەكانى دەفتەرم!

**

پىرە يادى خەيال ؛
 پىروا بكە ،
 ئەو تا پەپوولەى دل ،
 سووسەى چروى باخى كردو ،
 نە قەفەس و بەند و داو
 نە هەپەشەى تىنى هەتاو ،
 دەرقەت بالەفپەى نايەن...

کاریکاتور

بۆکان. برایانی قوره‌پیشی "سهید محهممه‌د ئەمین و سهید یاسین"



گۆفاری ئیلیکترۆنی ئه‌نجومه‌نی بانه



رېبوار

مەريوان. جەمال مەريوانی (هەلبەست)

وا چیرۆکی گەرانەوہی
 شەوێک بۆ نیو
 خەیاڵی من،
 ئاسمانی شیعرم دەتەنی!
 تریفە رەش دادەگیرسێ و
 دێوہ زمەہی شەو
 پێدەکەنی!
 دەکرۆژێ ھەستم
 قاقای شەو،
 چەند وێرانەہیہ ئەم جێیہ!
 جارنەجار
 دەنگی کوندی شووم
 ھەوایی مردنی پێیہ!
 مەرگی بالندە و چەم و دار!
 نا، نا،
 نا، نا،
 مەرگی بەھار!
 دیسانەوہ ھاتنەوہی شەو!
 ناخی من و
 تەوژمی دلرەقی ئازار!
 وا لەشکرێک لەم رێگەوہ
 ھەنگاو بۆ تالان دەپێوئ!
 ھەوری چلکن و مژ و تەم؛
 دیسان دوندی شاخ دەنگیوئ!
 منی رېوارێ پێی
 ژینیش،
 چاوم نوقمی ھەتاویکە؛
 لە ئاسۆوہ وەدەر کەوئ!
 دیسانەوہ
 چاوەرێم و
 ھەر دەلێم و دەیلێمەوہ:
 لە کوێی شنەہی شەمائی ژین؟!
 کانی پر کەہی
 لە شەپۆل و
 پێدەشت لە کەرۆشکەہی ئەوین!

خەیاڵ



ووری یرد (بروجرد).

سەعید فەلاحی (زانا کوردستانی)

خەیاڵەکانت
 ئەوندە بالا کردونە کە
 پوژێ چەن جار دینە سەر دانم،
 باران ھەتا شەو دەبارئ و بەدوایی
 - با- دایکی پیرم ھەموو بەیانی
 کۆلانە خوولینەکەمان گزک ئەدا
 بەلکەم کە بیت و سەرێکم لێ بدەہی و
 ئەم زامە کۆنە لەژێر چاومدا لابدەہی و بیفرپێنی.
 دللم، شیشەیکی ناسکە بەلام
 دلگیر یەکانم و دلگیر یەکانت
 وەکو شاتالی مغولەکان
 لەسەر گیانم ھاژۆتکار دەبن،
 ھەتا بەیانیکی تر بیرم داگیر ئەکریت
 لە ژێر ھەنگاوانیک و تۆ ھەل نەتگرت!
 سیگارەکانم کاتی گر دەگرن ھەوار دەکەن:
 (بۆ من ئەوینداریت بووم؟!)



كۆچ

بانە.ك.د.ئازاد

من پىم وتى:

غوربەت پېرە لە كېشە و جەنگ
تۆ رۆيشتى!

وتم: لەوئ،

زريان دېرە،

سەرما هارە

زستان سەخت و ژين دژوارە

تۆ رۆيشتى!

وتم: ئەوين،

وەك مەلى بى ھىلانەيە

وتم:

تۆران بەھانەيە!

تۆ رۆيشتى!

وتم: دېندەى لاشخۆرى ئەو گەرمينە

دل تۆقینە

تۆ رۆيشتى!

وتم: سنوور،

تاوانى گەورەى مېژووە

مەى بەزینە

تۆ رۆيشتى!

وتم: داھاتوو خەونیکە

لېرە و لەوئ

ھەر دیتە دى

تۆ رۆيشتى!

وتم: مەرپۆ

تا دىيەو،

ھەموو ئەم خاكە دەگۆرئ

غەيرى چيا

غەيرى دەريا!

تۆ رۆيشتى!

وتم: ئەو پۆژە دىمەو

خۆشەويستى تاوان نەبى

كەس لەم خاكە

بۆ شادى چاوەپوان نەبى!

شەرابى خەيال

بانە.ئاویدی



شەرابى خەيال

لە ھەستم دا

پەزىك ئەننیم

پەرژىنى لە نىگای تۆبى

با خەيالم وەچۆرئ ئال

بۆ ناو پەيكي شىعرەكانم

لە زارت دا

ھىلانەيەك چىدەكەم ماچ

بال بگرن با

دوو پەپوولەى لىوہكانم

قەنارە

پىيان وتم:

لە گريلاى شىعرەكانت

قەنارەيەك دەرچووہ

نازانم خەيالئ تۆيان

لە سەليەى كلاشيك دا

چۆنە دۆزيوہتەوہ؟

كە گپدار دامرشتبوو



روانسه ر. نهسهده زۆهرايى

خۆشهويستم
 ئەي كرچ و كال
 من دهزانم
 سهده شهو،
 ساليك،
 جار وا ههيه دووسال جاريك، منت ناكهويته خهيال
 بهلام رۆژانى وا ههيه تادرهنگانى ئيواره
 تا نيوه شهو
 له گيرفانى خهياتدا دهمشكنى
 تا ئەو كاتهى دهرويته خهو
 قهده ناتوانى بۆ ههيشه له بيرم كهى
 له زيندانى بيرچوونهوت نهسيرم كهى
 خۆم دهزانم له كهنگيدا ديمه بيرت
 له بيرتدا ديم ودهرۆم
 من عهلقهيكى پچراوى زهنجبرى شاديهكانى تۆم
 له پهلهقاژهى تهنايتدا گۆرانىيكى سهرزاتم
 شهراييكى نيو دهستى تۆم له پانتاي وهرز بوونتدا
 فرميسكىكى ناسمانى چاوهكانى غهريبيتم
 چرچهى تهزوويكى نهوينداريتم
 له كاتى شكيانى دهمارتدا
 قرتهى ههناسهيكي دريژى دهربهدهريتم
 خۆشهويستم!
 باش نهزانم
 باش نهزانى
 ئەگه ر جهستهه له جهستهى تۆ دابراوه
 له هه ر سووچيكي جيهان بيت
 رۆحى خۆم به رۆحتهوه تهقهل داوه



ژهنيارىك
 تابووتىكى كۆلان به كۆلان دهگه راند
 جار جارىك
 تهرمى سهنتوورىكى لى دهر دههانى و
 قيامهتى بهرپا دهكرد
 قيامهتىكى پر له شوور
 پيوارهكانيش دههاتن
 حۆريتهكانى سه ر شهقام
 چهند ديناريان دهخسته سه ر لاشهى سهنتوور

شيعرى مندالان



روانسه ر. محيدين نهسهده

چوكله فرهى سه ر كانيم
 نيشانهى ئاوهدانيم
 منيش وينهى پهپوله
 تا بلّى كوردستانيم
 **
 بهلام له نيو كوردانا
 نيويان به سووك دهبردم
 مندال دههات بۆ كانى
 گالتهيان پيدهكردم
 **
 تا رۆژى كچيكي جوان
 هات بۆ سه ر ئەم كانيه
 پرسى نيوم له بابى
 جوابى دا بهو جوانيه
 **
 وتى ئا ئەو نازداره
 چوكله فرهى كانيه
 هاوړي چرۆ و شهماله
 بهخ لهو ههموو جوانيه
 **
 ئيسته دلم زور خۆشه
 رهفيقى مندالانم
 ئيتر نهما له بيرم
 كزى و شهرمى سالانم
 **
 ئيسته شيعر و گۆرانيم
 له سه ر زارى مندالان
 منيش وينهى پهپوله
 خۆشهويستم له مالان.
 **
 چوكله فره: وشه ييكه كه يه كه مجار له لايه ن " محيدين
 نهسهده " پيشنيار كرا تا له جيگاي وشه ي (پووش به
 قوونه، چوكله قوونه، چوكله قنگه و...) به كار بهيئريت.
 ئەم وشه تازهيه له لايه ن ئەندامانى نهجومه نى ميرزا
 نهسهده ي داواشى روانسه رهوه پهسه ندى كرا و شاعيرانى
 ئەو ناوچهيه كه لكى ليده گرن.



دیلجیان (دهلران). زهینه‌بی فه‌رزی

دلم پیکوول کوویکه ک خار دیرئ
چکی ده سیکه چهو، نازار دیرئ

پر ئەژ زیخاوه تهو دیرئ هه‌میشه
مدیکه نیشی زه‌م ئەژ مار دیرئ

چه‌وم که‌فت ئەل چه‌وت رچیايه گیۆنم
خه‌زۆنم داره هه‌سه‌رتبار دیرئ

مه‌سم که ئمشه‌و ئەژ جۆمی شراوت
چه‌وت دارئ ئەنگیره بار دیرئ

فتم فارۆ نه‌فار ئەل قاپئ سینهم
چه‌نی چه‌ن وه‌خته ک کیو‌فار دیرئ

مه‌ ژاریکم، فه‌قیرم ده‌وره‌گه‌ردم
سه‌رم مه‌نسووره مه‌يله دار دیرئ

کوردی پالهی (فهله‌وی/فه‌یلی)

کۆچ



بانه.شه‌یدا ئەحمه‌دی

"به‌ رۆیشنتت
پینووس له ده‌فته‌ری
شعیرما نووست"

"بگه‌رپۆه
بینه‌نگه شه‌قامی شار
تاریکه شه‌وم بی مانگ

چاوه‌رپیته له‌نته‌ری نیگام
گو‌لم چاندووه له‌سه‌ر ریگات
بگه‌رپۆه

پال‌هوانی پینووسی
شعیر و نووسراوه‌کان"



من و تو
دۆ بالنده‌ی کۆچ کردۆین
گه‌رمین و کو‌یستان

په‌رژین په‌رژین
هه‌لمان چنی ئەوین
بووینه یه‌ک بال

به‌ عه‌شقه‌وه هه‌لفرین
ئیمه‌یه‌ک دلین
به‌لینمان وابئ

هه‌روه‌ک چۆن ته‌پی
له‌ئاو جیا نابئ



وهرگیز: پهرى خدرى، بانه
سهرچاوه : كانالىكى تليگرامى



پابلو نرودا

له شتيك وا بريقه دهخاته
چاوهكانتهوه،
و کوتانى دلت توندتر دهكات،
خوت دوور بگری.
بهئسپايى مردنت دست پیدهكات،
ئهگەر کاتى که کارهکته يان ئهوينهکته، بهدل نهبوو،
نه یگۆرى،
ئهگەر بۆ متمانه پیکراو، خوت نهخه يته مهترسى
متمانه پینه کراوه،
ئهگەر نه چيته ئهوپه پرى خهونه کانتتهوه،
ئهگەر به خوت ريگا نهدهى
لانیکه م يهک جار له ژياندا بچيته ئهوبه پرى
خوپاريزيه وه...
ئهمرۆ ژيانت دست پیکه وه!
ئهمرۆ خوت بخه مهترسييه وه!
ئهمرۆ کارى بکه!
مه هیله بهئسپايى بمرى!
شاديش له بير مه که...!!!

بهئسپايى مردنت دست پیدهكات،
ئهگەر نه چى بۆ سه فهر،
ئهگەر كتيبىك نه خوینى،
ئهگەر گوئ نه گرى بۆ دهنكى ژيان،
ئهگەر نرخى خوت نه زانى.
بهئسپايى مردنت دست پیدهكات،
ئهگەر بروات به خوت نه بى،
ئهگەر نه هیللى، خه لك يارمه تیت بدهن.
بهئسپايى مردنت دست پیدهكات،
ئهگەر كۆيله ی خوو و عاده ته كانت بيت،
ئهگەر هه میشه ريگای رویشتنن دووپات بیتته وه...
ئهگەر ژيانى رۆژانه ت نه گۆرى،
ئهگەر رهنگى جۆراوجۆر له بهر نه كهى،
يان ئهگەر له گه ل كه سانى نه ناس ئاشنا نه بى.
بهئسپايى مردنت دست پیدهكات،
ئهگەر له سۆز و گهرمى،
له ههسته سه ركه شه كان،

خۆشه ويستی

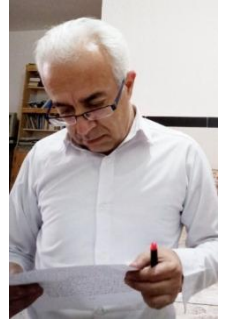
بانه. كهوسهر خوداپه رهست



له سووچى شه قامه چۆله كانى شاره وه
له په ناو پاسارى كۆلانه تينووه كانى مان و نه مان
له ژير پردى ئاوريشمى به تهم گيراوى ماندووى رۆژه تاله كانه وه
له پشت داره هه لوه ريوكانى پاييز
دوو، سه ماچ ئه ولای جيژوانى ژير شه وه باراناويه كان
پى به پيى ههنگاوه شيتاويه كانى دلتتهنگى
به ئه سپايى ديمه وه به ره و باوه شى ماندووى نازاره شيرينه كانى گيژاوه ی خۆشه ويستی...
ئه و نازارانه ی له بيكه سى، كوشه نده تر
له هه تيوه برسپيه كانى ژير ويرانه ی ديواره سووتاوه كانى شاره روخواوه كان، برسى تر
له زريكه ی ژنى برچ لوولى دم با، له ژير كۆله كه ی ژيانىكى ماندوو تيزتر
له چاويلكه كال بووه كه ی دايه پيره له چاوه پروانى هات و نه هاتى رۆله كه ی له ژير ساعه قه ی گرانى فروش و كرينى ژيانىكى تينو،
شكاوتر
ديمه وه، ديمه وه، به ره و باوه شى ئه و نازاره ی بۆنى يه كه م خه يالى دست گرتنى لى دى
ئه و نازاره ی رهنگى ئالترين ماچه كانى ژوان ئه گرى له خوى
به ره و رووت ديم وهك داره داره منداله ساواكان بۆ باوه شى دايكيان
وهك هه ول و خو كوشتنى پاييز بۆ گرتنى دامينى بووكى جستان به ره و رووت ديمه وه

په‌یفاکتۆر، كۆرى په‌یفاكتۆر و ...

مەریوان. خالق رهوف



له ژماره‌ی پینشووی "تا ئاربه‌بای خۆشویستی" دا، چه‌ند "په‌یفاکتۆر" یکی خۆم بڵاوکرایه‌وه و هه‌ر له‌یدا ئاواتم خواست که بڵاوکراوه‌کان پتر له‌ جاران ئاوپ له‌ "په‌یفاکتۆر" بده‌نوه. وێپای سپاس له‌ به‌ریزک. د. ئازاد، سه‌رنووسه‌ری تا ئاربه‌بای خۆشه‌ویستی، لی‌رده‌دا به‌ره‌می چه‌ند په‌یفاکتۆرنووسی مەریوانی ئەخوینینه‌وه که له‌ ماوه‌یه‌کی که‌مدا توانیویانه له‌ بواری په‌یفاکتۆرنووسیندا بچنه‌ پیش و هه‌نگاوی باش له‌م بواره‌دا هه‌لبگرن. ئەم په‌یفاکتۆرانه، به‌ره‌می هه‌ول‌دانی "کۆری په‌یفاکتۆر" ه که له‌ مەریواندا، له‌ خاکه‌لیوه‌ی ئەمساله‌وه دامه‌زراره‌وه و به‌ چڕی له‌ بواری په‌یفاکتۆردا کار ئەکات. چالاکیی کۆری په‌یفاکتۆر، تا ئیستا له‌ تیلیگرامدا بووه و له‌ گه‌ل که‌مبوونه‌وه‌ی کۆرۆنا و کرانه‌وه‌ی ئەنجومه‌نی فه‌ره‌ه‌نگی - ئەده‌بیی مەریواندا، به‌ شیوه‌یه‌کی به‌رینتر چالاکیمان ئەبێ و به‌ پێی گه‌ل‌اله‌یه‌ک، هه‌نگاوی زۆر جیددی ئەنێین له‌م بواره‌دا.

من - وه‌کوو دامه‌زرینه‌ری ژووری په‌یفاکتۆر، چه‌ندین ساله‌، وه‌کو ته‌نزنووسی چالاکم و ته‌نزه‌کانم له‌ بڵاوکراوه‌کاندا بڵاو ئەبنه‌وه و کۆمه‌له‌ ته‌نزی "ته‌نزیه‌" یشم بڵاوکردۆته‌وه و چه‌ندین به‌ره‌می ته‌نزی تریشم هه‌یه و خه‌می نان ناهێلێ روو بکه‌نه مه‌جلیسی خویننه‌ران.

پیشتر - بۆ نموونه له‌ سالێ ۱۳۹۴ دا له‌ هه‌فته‌نامه‌ی سیرواندا - له‌ جیاتی وشه‌ی کاریکه‌لیماتۆر - که‌ شاملوو له‌ سالێ ۱۳۴۷ دا دروستیکرد - وشه‌ی ترم دروستکردوه، به‌لام دواتر وشه‌ی "په‌یفاکتۆر" م به‌ شیاو و گونجاو زانی و له‌ سالێ ۱۳۹۶ هه‌وه وشه‌ی په‌یفاکتۆرم له‌ نووسینه‌کاندا هیناوه‌ته‌وه و وازم له‌ وشه‌کانی تر هیناوه.

که‌ باسی وشه‌ی "په‌یفاکتۆر" ئەکه‌م، ئەوه له‌ بیر ناکه‌م که‌ که‌سانیک پیش من له‌م بواره‌دا چالاک بوون، ته‌نها مه‌به‌ستی من ئالیه‌دا، وشه‌ی په‌یفاکتۆره‌ که‌ خۆم دروستکردوه و له‌ جیاتی کاریکه‌لیماتۆر دامناوه.

سه‌ره‌پای ئەوه‌ی کۆری په‌یفاکتۆر تازه دامه‌زراره‌وه، به‌لام له‌م ماوه‌ که‌مه‌دا به‌ره‌می باشی هه‌بووه و له‌ چه‌ند هه‌فته‌نامه‌یه‌کدا به‌ره‌می ئەندامانی کۆری په‌یفاکتۆر چاپ و بڵاو کراوه‌ته‌وه و له‌ هه‌فته‌نامه‌یه‌کدا، گۆشه‌ی هه‌فتانه‌مان هه‌یه و به‌ره‌می ئەندامانی کۆری په‌یفاکتۆری تیدا بڵاو ئەکرێته‌وه. په‌یفاکتۆرنووسه‌کانی کۆری په‌یفاکتۆر، له‌ یه‌ک بابه‌ت و سووژده‌دا قه‌تیس نه‌بوون و سه‌ریان له‌ زۆر لایه‌نی ژبان و ژیار داوه و په‌یفاکتۆره‌کانیان، تام و بۆنی جیاوازیان هه‌یه. بۆ نموونه له‌ کاتیکدا که‌ لوقمان پورپۆسته‌می ئەلی "شیعری هه‌ندێ هاوپی شاعیرم به‌ vpn یش ناکرێته‌وه"، به‌یان دانیکه‌شی - که‌ ئەندامیکی تری کۆره‌که‌مانه - ژینگه‌پاریزی و که‌می ئاو، ئەکاته هه‌وینی په‌یفاکتۆتیکی و ئەلی: "زه‌ی هینده‌ چه‌په‌ل بووه، ئاسمان تفیشی تی ناکا". ئازاد بادرووزه، باسی مافی کریکار ئەکات به‌ هه‌وینی یه‌کیک له‌ په‌یفاکتۆره‌کانی و ئەلی "خاوه‌نکار بجریوینی، کریکار گۆل دهر ئەکا" و مادیح کۆنه‌پۆشی، باسی نه‌بوونی عه‌داله‌ت ئەکات و به‌ گۆر ئەوه‌دا ئەچێ که‌ رهنگه‌ گورگ و مه‌ر پیکه‌وه ئاو بخۆنه‌وه، به‌لام ئەمیش که‌مبوونه‌وه‌ی ئاوی له‌ بیره‌ و ئەلی: "زه‌مانیک ئەبێ، گورگ و مه‌ر ئاو نابێ بیخۆنه‌وه".

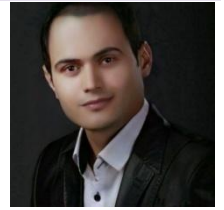
یه‌کیکی تر له‌ ئەندامه‌کانی کۆری په‌یفاکتۆر، "سه‌رکه‌وت کۆنه‌پۆشی" یه. سه‌رکه‌وت خۆی تۆمه‌تبار / تاوانبار ئەکا به‌ نه‌فامی و ئەلی "هیلکه و رۆنه و گوپی تی ئەخه‌م". سه‌رکه‌وت سل ناکاته‌وه و له‌ چه‌ندین په‌یفاکتۆری تریشیدا ئەمه‌ی پاته‌ کردۆته‌وه. "په‌رۆش مەریوان" که‌ بیر له‌ هیشته‌وه و نه‌هیشته‌وه‌ی ریش له‌ لای موسولمانان ئەکاته‌وه، ئەلی "ریش له‌ نیوان خه‌وف و رجا‌دا گیرێ کردوه"، له‌ په‌یفاکتۆریکی تریدا ئەلی "بیرم بێ رهمه‌زانم به‌ ته‌واوی نه‌خواردوه. "ژنیک په‌رده‌که‌ی لادا، شاریک بوو به‌ قازی"، ئەمه‌ به‌ره‌می "هه‌وار هه‌وشیاره" ه که‌ پیش ئەوه‌ی بیته‌ ناو "کۆری په‌یفاکتۆر" هه‌وه، یه‌ک به‌ره‌می ئەده‌بیی نه‌بووه، به‌لام هینده‌ جوان ئەنووسی، چزی په‌یفاکتۆره‌کانی قه‌ت له‌ بیر ناچنه‌وه. با وه‌کوو دوا نموونه له‌ به‌ره‌می ئەندامانی "کۆری په‌یفاکتۆر"، به‌ره‌میکی "مه‌مه‌د خه‌یاڵ" لی‌رده‌دا به‌هینمه‌وه که‌ ئەلی "چه‌نده‌ چاویلکه‌که‌م بسپرم، دنیا چلکنتر ئەبینم".

ئێستا که‌سانیکی وه‌کوو لوقمان ئەسه‌کنده‌ری و ریناس جه‌هانی، مریه‌م راستی، موسلیح حیسامی، میه‌ری راستی و ... خه‌ریکی په‌یفاکتۆرنووسین و هیوادارم بتوانم به‌ره‌مه‌کانیان له‌ ژماره‌ی داها‌تووی تا ئه‌ربه‌بای خۆشه‌ویستی، یا له‌ بلاقۆکیکی تردا بڵاو بکه‌مه‌وه.

وه‌کوو دوا وته‌ به‌ کورتی ئەلیم: کۆری په‌یفاکتۆر، کۆری هه‌موو کوردیکه‌.

گۆناری ئیلیکتریکی ئەنجومه‌نی ئه‌ده‌بیی بانه

په یفکاتۆر . به رهه می قه له مه کانی مه ریوان



دهم بى فیلترشکین گۆ ناکا

مه یوان . سه رکهوت کۆنه پۆشى

کالى بارمه که ، نه گهر بار نه کهى پياو تهى که مه یه رو!

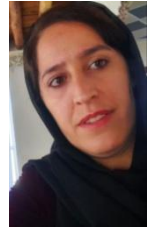


مه یوان . په رو ش مه ریوان

- ❖ مه زراح سه ری سو پ ماوه ، بو ئی مه
- ❖ نه پوانی!
- ❖ داریان نه هیشت سه گ و دز بوونه هاو پری!
- ❖ بیرم بی په مه زانم به ته واوی نه خوار دووه!
- ❖ تالی ، تالی شیرینی نییه جا وازی لی
- ❖ نا هین!
- ❖ پشیله نه لی دزگیر په یا بووه مشکم لی بووه به
- ❖ شیر!
- ❖ جگه ره بووما یه بو پیاو خو مم نه نه سووتان!
- ❖ پۆچی گۆلچی خسته پال که نوو!
- ❖ نازانم جگه ره خو شه ویستی مرۆقه یان مرۆف
- ❖ خو شه ویستی جگه ره یه!
- ❖ هارییه کان نایه لن داره کان گه لا بکه ن ، بو
- ❖ نه وهی نه یان برنۆ .
- ❖ دراوسیکه مان نه لی بوومه له رزه پاره که
- ❖ نه یه یشت هه والیکى به روودراوسی بز انم ،
- ❖ نه مسال شو وه که م!!!
- ❖ ئامینه گیان گواره کانت مه له رزینه چادرمان
- ❖ دهس ناکه وئى حالى ببه!
- ❖ پيش له به ینى خو ف و پ جادا گیرى کردووه!
- ❖ بووکه که م ته نیا له بهر قرچه که ی تو م نه خوا!
- ❖ له بهر کتیب ری نییه له پیاده په وه کانتۆ برۆین!
- ❖ مانکن شانازی نه کا به جلی کوردییۆ!
- ❖ هه ر باران ما بوو نه ویش له خو ی دهرچوو!
- ❖ پیکه نین دوو دله له مرۆقه کان!
- ❖ له بیویژدانى خو راکى گیانین!
- ❖ نه گه ر له و دنیا ییش زیندوو بینه وه ، ملۆزمى هه ر
- ❖ په یا نه بی!
- ❖ ژن و مالیان وتبوو!
- ❖ هه و ره په شه کان نایه لن باران بباری
- ❖ په یفکاتۆر بزانی ، ریسه که نه کانتۆ به خوری!
- ❖ ریگه رویشتم له په یفکاتۆر نه چی ، بو یه رقیانه
- ❖ لی!
- ❖ کاسه ته واو بوو ، نه وه هه ر که وچه که .

- ❖ گویم له شه پۆلی قسه کانیا خنکا
- ❖ رۆژگارم ژینۆساید کرد ، شه ر خاسه له بیکاری
- ❖ که پووم دیشی مشتیک نییه پیا یا بمالم .
- ❖ شه والپیسى ، شو ردنى نییه .
- ❖ ژیان باره و به گوریسی ته مه ن نه یکی شم .
- ❖ بیده نگیم سه مفونیاییکى پر سازه
- ❖ نه وه گوله ی له ژیر پییه ، گولی قالییه
- ❖ هه ر مه رگه وه به نازیزیکه وه دى .
- ❖ هیله که ورۆنه و گوئى ته ده خه م!
- ❖ گویم پره له روانین
- ❖ خاک نه فری بو یه بی ولاتم
- ❖ که سه ر دینمه دهر ، خو ره تاو کویر ده بیتم .
- ❖ چاوم پره له قسه ی خه لک
- ❖ له حسین میسرى و حیکمه ت هیندى ، کوردرمان نییه .
- ❖ عادل باخه وان مامۆستای زانکۆ یه!
- ❖ ناخۆدا پا پۆر ده دا به خو دا .
- ❖ تره قه تا قى بکریته وه ، تره قه نییه!
- ❖ بو دهرکه و تن ، نه یینه کانم سه لا ده که م .
- ❖ وه ک مریشک به سه ر په یفکاتۆره وه کر که وتووم .
- ❖ بو له بۆلى خیزانم ، میشکم نه لاوینیتته وه .
- ❖ دهنگى که وشى ته قته قه ، هه وسارى چا و گویمه
- ❖ خه لک قسه نه نین به ده ممۆ و ، خو م جگه ره .
- ❖ ته مه ن نه وه نده دريژه ، به شى خو یندنه وه ی
- ❖ په یفکاتۆریکه .
- ❖ جگه ره ی به رگ ، نه وه نده دوژمنه که به رگى دوستی له
- ❖ به ره
- ❖ خه لک به دان نه ین به په ن ، من به ده نگ .
- ❖ بو ترس ، خه لک په نا بو پۆلیس نه با و من به چاوت .
- ❖ من بز ن نه دو شم و نه مریکاش هه ربستان .
- ❖ هه له ق مه له ق چ سو وپانیکی سه روخواره
- ❖ سه د سالیش به قه رنى نازانم
- ❖ نه وه نده به هیژم به فوو ییک ده شکیم .
- ❖ تو وشى مار بووم سه ر خو م پانو کردۆ
- ❖ دیوار کوله ی له درگا گرتو وه دم نه کاتۆ
- ❖ دووشکه ، له مه رگیش به گومانه .
- ❖ تا چاویلکه که م خا وین بیت چاوم پیسه ،
- ❖ خه لک به موزیک هه لده په رن ، من به دان ئیشه .

په یفکاتۆر . به رهه می قه له مه کانی مه ریوان



ژینگ بهرده گه ی لا دا، شاریک بوو به قازی

مه ریوان . هه وار هوشار



چهنده چاویلکه گه م بسرم دنیا چلکتر نه بینم

مه ریوان . محمه د محمه د خه یال

- ❖ هه ندئ کس به خوین له هیلئ سوور تیده پهن
- ❖ برا له پشت برا بیت ، براکوژی ده کری!
- ❖ تیروانینی چلکن بوو ، چاویلکه ی ده سپی.
- ❖ نه پنه کانم له لای ته نیاییه کانم هه لده ریژم.
- ❖ له تاریکیدا هه موومان یه کره نگین
- ❖ دلئ بهرد بوو ، بۆم نه شکا.
- ❖ نازادین به مه رجیک بیده نگ بین
- ❖ کورؤنا قوتاییانی ، شاد ، کرد
- ❖ زهنگی قوتابخانه ، نازادیم بیر ده خاته وه.
- ❖ مووچه خۆران ، پۆژی هه یینی مان ده گرن
- ❖ ژن نه بیت ، شیعه ره کان بیکه س ده که ون
- ❖ هه ناسه ی په یفکاتۆره کانم دوو که لئ لی هه لده ستی.
- ❖ دهنگی کانیدا به رزه و کرده وه ی لاله.
- ❖ قه له م ، سزای قه له می واژۆ کرد
- ❖ وشه سارده کانم له نامیزی شیعه ریکیدا گه رم کرده وه.
- ❖ گه شبین چال به چار ده بینئ.
- ❖ هه ناسه ی داری سووتاو ، خه لوزی ره ش کرد
- ❖ کراسه کان رووتن ، به دووای مروقدا نه گه پین
- ❖ دوکه لئ زریبار هه وری کرده گریان
- ❖ زبیل زریباری لیل کرد بۆ ماچی ماسیه کان.
- ❖ زریبار نه بوایه ماسیه کان له وشکیدا نه خنکان.
- ❖ به خته وه رترین کاغه ز ، پووله.
- ❖ کار له بیکاریدا رووی کرده منالانی کار.
- ❖ بیسته ک به دوای گو یگردا نه گه ریچ.
- ❖ شوپه بی سه ری بۆ ریشه ی دانه واند
- ❖ ناگری عیشقی مه جازی ، موبایله کانی سووتاند.
- ❖ ساردیی نیگات ، دلئی ناگردا
- ❖ خه و خه وی پیا نه ده که وت ، ویژدانی خه واند.
- ❖ له م بی ناوییه دا ، هه وره کانیش نه زۆک که وتوون.
- ❖ گو لی بی دپک ، گو لی قالییه
- ❖ بکوژ چه قوی کول بوو ، زوانی تیژ کرد.
- ❖ پیس کورؤنایش ، دۆخی ته ته سوور بوو.
- ❖ قه له می ره ش شیعه ری سبی نویسی
- ❖ نازادی له به ندیخانه دا سه ما نه کا.

- ❖ به هو ی مانگی ره مه زانه وه بانگی ئیوارم خو شتر
- ❖ نه ویست
- ❖ هه ندئ پۆژوه وان له سه ر حه سایی تیری تامی برسیتی
- ❖ نه که ن.
- ❖ خه لکی باشوور ، به یارمه تی که نالی رووداو ، زانیان
- ❖ قه ییرانی ئابووریه.
- ❖ داپرانی مووچه به سپۆنسه ری گه شه ی چه ته بی
- ❖ به رده وامه.
- ❖ چهن چپتر ده پروانمه ژیان ، ته نکتر بوی داده جم.
- ❖ جاده ی سنه مه ریوان بوه به نوینه ری عیزرائیل.
- ❖ هه ژار پر به سکی دراوسیکه ییشی خه فه ت نه خوات
- ❖ دلئ ته پی له کووره ی په ژاره دا وشک کرده وه
- ❖ به هو ی "رژیم" وه سفره که مان خالیه
- ❖ موبایله که م ، فریشه ته کانی سه ر شانمی جواب کرده وه.
- ❖ گو یزی کو یتر خو یندکاری مروقی ئینکاره.
- ❖ نوینه ر له شو رده نه وه ی گه ره کی به لیته کانیدا ، چالاکه.
- ❖ وزیر ی ته ندرووستی ، له گه یاندی کورؤنا به هه موو
- ❖ هاو نیشتمانیه ک ، بی خه می کردین.
- ❖ ژینگه چاوی به جمعه هه لئنا یه
- ❖ خۆزگه ، کاله کیکه هه ر بی ناگات.
- ❖ به هو ی ته قه ی خو شیه وه ، خه فه تیمک برینداره.
- ❖ له نووکه نووکی بیوه ژنیکدا ره شبه له کی ته نیاییم بینئ
- ❖ مزگه وته که مان هه ر مامؤستا نه ناسئ.
- ❖ پیاوی کورد هه ر برسی نابئ ، پۆژی ده ژم ته لاق نه خوا.
- ❖ ناشتی تا به رژه وندی چا و نه کات ، خو ی دهرناخا.
- ❖ هه ل ، خزترین ماسیه یه.
- ❖ به ریویان وت کئ شاهیده ته ، وتئ: نوینه ری په رله مان
- ❖ ژینگه له پۆژی جمعه دا وتئ من مزگه وت نیم.
- ❖ زوانچه ور ده مامکی وشه نه دووریت ،
- ❖ گه وره ترین باخچه ی ناژه لان خه یالی سه یاسه تمه داریکه
- ❖ نازادی ، له گو یی گادا خه وتوه.
- ❖ قسه ی حه ق ره ق نه بی ره قو نه بی
- ❖ سیوی دهرفه ت له وه رزی ئیهمالکردندا نه رزئ.
- ❖ نه ونده چاوی له سه ر دهرفت بوو ، هه ر به حه واوه گرتئ.

گۆفاری ئیلیکترۆنی ئه جموعه ی نه دبیه ی جانه

پەيڤكاتۆر . بەرھەمى قەلەمەكانى مەريوان



خاوەنكار بجرىوینى، كرىكار گول دەر ئەكا

مەريوان . ئازاد بادرووزە

- ❖ بە بەشدارىي چەكوش و داس ، پيشانگای قلیشهكانى دەس ، بەرپۆهچوو .
- ❖ كرىكار و برسیتی ، نانیکیان پیکهوه خواردووہ .
- ❖ پیرۆزبایى پوژى كرىكار لە شەوى خاوەنكار دەكەین .
- ❖ كار كرا و كار براوو ، كرىكار بۆ نان ئە خولاوو!
- ❖ حیزبى كومونىست دە لى ها ، لایە نگری حیزب دەلى كوا!
- ❖ كرىكارىك دەناسم ، بە مۆرەى حەوتى پشتی ، سیمفونىای نۆى بتھوقین دەژەنى .
- ❖ نازانم بۆچى نانیان بەستووہ بە پشتی كارەوہ؟
- ❖ پشكى ھەژار لە سەر پشتی شێرہ .
- ❖ برۆى كەچ كرد ، نوژم بە ھەدەر چوو
- ❖ ھەشەبەسەرى لیم گەرئ ، بەختەورى دەدەم بە پوشىك
- ❖ خۆشترىن شوینى ژيانم ، شوینىك بوو كە نەبو بە قەسمەتم .
- ❖ سەرى دارتووى حەوشەكەمان نادۆزین ، چۆلەكە تىي داوہ!



زەمانىك ئەبى گورگ و مەر ئاو نابى بيخۆنەوہ

مەريوان . مادیح كۆنەپۆشى

- ❖ خۆر كە ئاوا بوو ، پۆژ حەسايەوہ .
- ❖ دار ھەلگى سەگى دز قەمە دەردىتى .
- ❖ كەچەل ئەوئەى مەتەبە قژ بچىنتەوہ .
- ❖ وتیان بە گورگ نۆرە پانتە ، وتى : پياوم بۆ گرتووہ .
- ❖ پشیلە دەمى بە دووگ ئەئەگەى ، پلەكانەى بۆ ئەھیتنا .
- ❖ دوو گا لە دۆلىكا بن ، خۆيان حەسايە .
- ❖ پياويك تەلاقى كەوت ، نەيتوانى ھەلسیتەوہ .
- ❖ پياوى دووژنە ، سى تەلاقەىە زاپاسى ھەيە!
- ❖ قەوم گەر گۆشتت بخوا ، ئيسقانیشت ئەخاتە بەر سەگەكەى .
- ❖ گۆفاردەكان زۆرتەر سەوزى فرۆش و قەساب ئەناسن تا خويئەر!
- ❖ بەردى نەزان بىھاوویژیتە گۆم ، تا بن ناویسى!
- ❖ كەر چووہ بەغا بە عەرەبى سەپاندى .
- ❖ ياخوا پەيڤكاتۆر دەمى لە كەس نەپۆئ

ھەرزەكار ، پرتەقال بە ساپۆرتەوہ ئەيىنى



مەريوان . لوقمان بوورپۆستەمى

- ❖ نەنكم وتى پۆلە بەرايى ئەو "دەولەت"ە بگرە ، با تەرەكالەكەيش نەخۆن .
- ❖ سەدداميش بە قەى شاعير مرؤقى ئەنفال نەكرد .
- ❖ كالى بار مەكە ، باريش كەى ، پياو نىيە بتگيرپتەوہ
- ❖ بوومەلەزەر ، تەقەكانى زىيارە ، ئەيدا لە دەرگای دەرويش بۆ دۆعا .
- ❖ دەولەت بۆ (ھاومالى) زۆر نازايە .
- ❖ خۆت ھاوپى مەجازى و دەردەكانت ھاوپى راستەقىنەمن .
- ❖ شىعر لە ناو كورددا لە ژن ئەچى ، گشتى پىي ئەوئيرئ .
- ❖ شىركۆ ، ھىندەى كىتب لەم ولاتەدا بىكەس نەبوو .
- ❖ ورمەن ھىندە ناسكە ، لەم قەيرانەدا بە بايەك و سەبرئ ئەرووخى
- ❖ ئىمە ناتوانين جەزای تەماتە بەينۆ مەر خوا جەزای باتۆ!
- ❖ ئەمەوى كىتیبك لە ژىر ناويى (پارلمان بەقەى وەرورە بىكارە) بنووسم .
- ❖ رىگەى سەركەوتن لەم ولاتەدا ھىندەى ھەورامان تەختە!
- ❖ شىعرى ھەندى ھاوپى شاعيرم بە VPN یش ناكريتەوہ
- ❖ شارستانىيەت لەم شارەدا ئەلىيە خەچالى فەقىرە
- ❖ ناپياوہكان پۆژى تايبەتياى بوايە ، ئەبوا لە ولاتانى دىكەوہ ديارىيم قەرز بگردايە .
- ❖ كچى وتى سى كەس ھاتوونەتە داوام لە شارەدارى لاتتەر بوون .
- ❖ موغنادىكم ئەوئ ، دەردەكانى بى ولاتىم بكىتىش .
- ❖ وتى ئەو چاوانتە منى كوشتووہ غەزەب ،
- ❖ بە ميمكى ئەلى خالە ، وامەزانى دوگمەى "ق"ىكەى
- ❖ داكەوتووہ و بانگ لە قالە ئەكا .
- ❖ ھەنار لە دوو شوين دەس ئەكەوئ : ھەورامان و شىعەرەكانى سوھەيب عەلى .

گۆفارى ئىليكترونى ئەنجومەنى بانە



يادهكانت

روانسر. ئىبراهيم فهرهجي

يادهكانت ورده ورده ، وا خهريكه دینهوه
 دهنگه دهنگه تاقهتم ، كهكمهم ، له چاو نهگلینهوه
 وینهكانت ناگرین لیم هان له سینهی دیدهما
 ههرچی نهپوانم به سینهی شووشهكهی ئاوینهوه
 نهك به تهنیا ناخی زاماری منه بوت چل نهدا
 زامی ئیواران و بارانیشه بوت نهكولینهوه
 چلچراكهی ئاسمان نهستیرهكانی یادی تۆن
 بیرى مانگی پروت لهگهله چواردهی شهوا نهكرینهوه
 های له بی دهنگی ههموو شهوگاری ژووری بیدهنگیم
 بوچ نهبی من چاوهپتی دهر بم كه لیک بدرینهوه
 گهرچی رۆیشتی بهلام ههر دینهوه بیرهوهمریت
 جیگه پیکانت له دل بهم نم نمه ناسرینهوه
 وهك کرپهوهی بیگهسی قهندیله نهمرؤ نهم دلهم
 کوا شهبهنگی گهرمی رۆژی پروت كه بدرهوشینهوه
 يادهكانت ورده ورده وا خهريكه دینهوه
 دهنگه دهنگه تاقهتم كهكم له چاو نهگلینهوه

گرپکی بی تاقهت

با بزانی کۆلی کۆمی کۆلبهرم بو خهم بووه
 باری وا ههلهناگرئ خوا، كهی له کۆل ئادهم بووه
 تاقهتم تاقی مهكه تۆ بهو گرپه بی تاقهته
 كهی پهپوله چركهبيك سهبری له باوهش شهه بووه
 پشتی ئیواران و باران و نهوینداریت شكاند
 وا نهزانی دل شكانی من شكانی كهم بووه
 گهر له سای پرچت كهسی وهك من ههساوه لینی گهرپئ
 كوردی بی مال و ولاته و عاشقی پههچم بووه
 گهر سنووری سینه تیپهپ كا و پهنايهر بی ، دهلیم
 با بچی ، كهی نهه دلهم ساتیک موقیم سینهه بووه
 من کرپکاریکی ماندووی بهرههتاوی نیوهپۆم
 بوچ بهجاری سیبهرت تۆراوه سایهت كهم بووه
 ههر له سهه پتوه شكاندت شووشهكهی پهیمانكهت
 كهی دهمی سۆزت لهسهه لیوانی پهیمانهم بووه
 مالی دل ویران بووه و دیوارو داری داوهری
 کۆچی خوهر تهنیا خهمیکی کۆستی ئیوارهم بووه

زهوی هینده چهپهل بووه، ئاسمان تفیسی تی ناکا



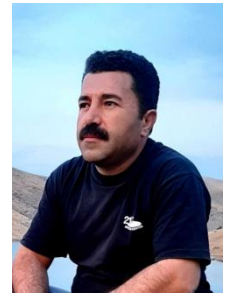
مهريوان. بهيان دانيكهشي

- ❖ كانديداكان له بن دپكا دهنگ كۆ دهكهنهوه!
- ❖ هیوا نهمسائیش لیت بی هیوا مام.
- ❖ هیوا خۆی کردوو به دۆلار لیمان!
- ❖ چاوی نهوینی لی نهتکی.
- ❖ هیوا بووکه شووشهیکه ، له مندالیم به جی ماوه.
- ❖ میرووله هیلاکی کۆلبهريه و سولهیمانیکیش شك نابا.
- ❖ له سهه مۆلکی سولهیمانا ، میرووله کۆلبهري نهكا.
- ❖ چاوهكانت ئیسرائیلین ، قۆدسی دلیان داگیر کردووم.
- ❖ چهتریک نهوینی ههشار دا ، تاكوو باران نهخووسینی.
- ❖ چهتری جیژوان چاوهپتی ماچیکی تهپه.
- ❖ شیعیکی تهپ بارانی خووساند.
- ❖ خهیالی تۆ ، جلی شهوم لهبهه نهكا.
- ❖ گهلايش عاشقی پائیزه ، خۆی نهكا به فهرسی بهر پیی.
- ❖ کاتی هاتی بو سهردانم ، پر بهدلی نهوین وهه.
- ❖ ههسته له خهوی ، بزانه چیم نهوی ، لهو دهست و پهنجهت
 دهنگیم نهوی.
- ❖ بارانی گریان سهرتاپای تاقهتی خووساندووم.
- ❖ تاقهتم له ههوزی چاوانتا خنكا.
- ❖ مالی كورد له گۆشتی شهك ههلالتره!
- ❖ ههستی تهلاقی خالیه.
- ❖ قهلهمهكهی پشکووت ، دهفتهرهكهی پر بو له بوئی شیعر.
- ❖ دلتهنگی له چاوی ژنیکهوه تكا.
- ❖ کم گوی و گزیده گوی ، وهکوو پهیفکاتۆر!
- ❖ كه دلهم دۆراند ، گرهوم له عهشق بردهوه.
- ❖ خهمی تازهی ههژاران "شاد"ه.
- ❖ دلی له گهله ئوتوبان ململانی نهكا!

گۆفاری ئیلیکترۆنی نهجو مهنی نهدهیی بانه

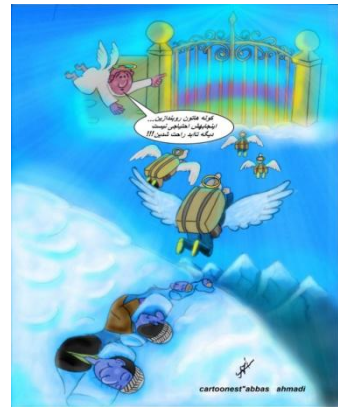
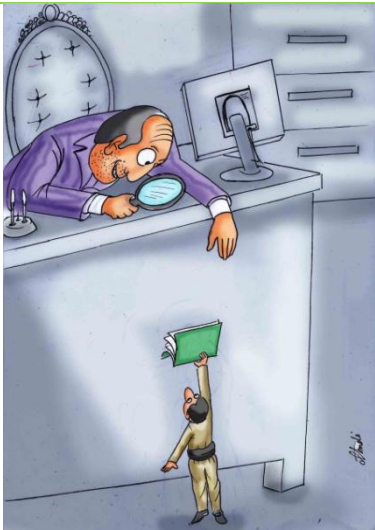
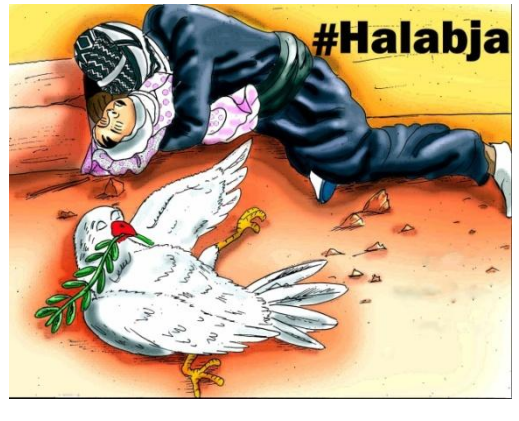
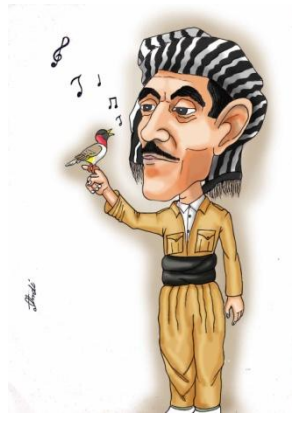
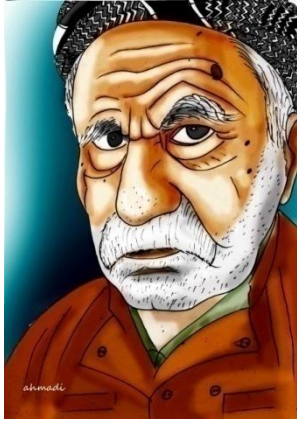
کاریکاتۆریست و کارتونیستی مه‌ریوانی

مه‌ریوان. عه‌باس ئەحمه‌دی



ته‌مه‌ن: ۳۹ ساڵ. ئەندامی چه‌ندین ئەنجومه‌ن له مه‌یوان، پارێزگای کوردستان و ئێراندا. هاوکاری له‌گه‌ڵ هه‌فته‌نامه‌ی ئاوات، دیارکه‌ن، سیروان، رۆژان، چاکار و روژنامه‌ی شه‌رق و قانون.

به‌شداریکردن له چه‌ندین فستیقای ناوڤۆ و ده‌ره‌وه‌ی ئێران.



گۆفاری ئێلیکترۆنی ئەنجومه‌نی مه‌ریوان



دیپلۆپران. نامدار جابری

به‌ن (بلاک)

شیرینی یی زۆنی تو

نه زۆنی سورئ مه,
شیرینی یی زۆنی تو
سه‌رئ برییی من دکیشئ
ف سه‌ر بۆمت

ف جایی پله
بله‌تک بیار و بالوش
تا دماتر 4 شاعیر بڤه‌شی
له‌یلی تا بالوش فاز کرد
مه‌رگی مه‌جنون ساز کرد

فه‌ره‌ه‌نگۆک:

- ۱ - زۆن: زبان
- ۲ - بۆمت: پشت بام تو
- ۳ - بله‌تک: طناب
- ۴ - دماتر: بعدا
- ۵ - بڤه‌شی: بگوید

❖ زاراوه‌ی کورمانجی په‌ه‌له‌یی

تو کافری ک
گیسه‌لت ک دجنی
ڤره‌ژ هیچ سه‌مسیئیی
منه به‌ن کردی

تو کافری ک
ناونی ئاشقی ف به‌ن , به‌ن که‌ری

گیسه‌لت ئه‌وکر وو
دوواره ئه‌ژ نوو بچن
ئەشق ناونی نه‌یری
به‌نه تو ده‌ رپڤری س‌رپین ئکانت مه
ڤره زه‌ریفه

به‌ن یه‌نی ک تو
ڤره‌تر عاشق بینه
به‌ن یه‌نی ک مه
رئ تازه ڤه‌ر ره‌سین ف تو
دچه‌کنم

گیسه‌لت دوواره بچن
ک به‌ن ئشکه‌نیه...

فه‌ره‌ه‌نگۆک:

- ۱ - دجنی: می بافی
- ۲ - سه‌مسیئیی: ته‌دید لفظی
- ۳ - ناونی: مرز
- ۴ - ف: به (حرف اضافه)
- ۵ - به‌ن که‌ری: مسدود میکنی
- ۶ - ئه‌وکر: باز کن (فعل امر)
- ۷ - ئه‌ژ: از (حرف اضافه)
- ۸ - بچن: بباف (فعل امر)
- ۹ - رپڤری: روبرو
- ۱۰ - مه: من
- ۱۱ - دچه‌کنم: باز میکنم
- ۱۲ - ئشکه‌نیه: شکستنی است



بانه. باوكى نيشتمان

سەيران	باخ	گۆل
خۆشه بۆ تىپه پىنى كات رووبكهى له دهشتو ديهات	باخم خاوهنى بىستانم دلخۆشى خۆشه ويستانم	خونچهم گهشو رووناكه له بۆنخۆشيدا تاكه
ههتاو به پرشنگى به تىن گرو تىن ئەدا به زه مین	كانو ئاويكم له لايه خۆشترين شوينى دنيايه	تا دل حهزكا پاراوم تامه زرۆى ئەو ههتاوم
ئەپشكوئى شكۆفهى سه رچل بولبول ئەچرىكىنى به دل	له بهر سه دان دارى به رم له بهر فینكى سىبه رم	گرو تىنم پى دەدات نه خۆشىنم لادەبات
ئەقاسپىنى كهو له شاخان مه ل ئەجربوینى له باخان	خه لك سه ردانم لى ده كهن هاوین كه به رم پى ده كهن	خه لكان زۆر خۆشيان ده وىم له كوئى بن منيش له وىم
به هارهو دهشتو نزاران پره له گۆل و گۆلزاران	باخه وان خزمه تم ده كات منيش بۆى ئەبم به داها ت	كاربان هه ر ده كه وى پىم هه لده ستنو دىن بۆ جىم
سه يرانى ئەو شاخو كىوه خۆشى دىنى هه ر له رىوه!	به ره مەم ده چنى له رىوه ده منى رى به ره و لای ئىوه!	به بوونى من دلخۆش له بۆنى من بىهۆش!
ژینگه	هاوین	به هار
چهن سه يرى ژینگه خۆشه چاره سه رى نه خۆشه دهنگى مه لى سه رچله ئۆخژنى هه رچى دلە سه وزايى خه مره وینه دياره له هه رچى شوینه ديمه نى دهشتو نزار چيمانى چاره گۆلزار نزم و بلندو به رزى جۆربه جۆرو سه دته رزى كه وانى كىوه كانى كانياوو ئاوه دانى كوپستانو شاخه كانى بىستانو باخه كانى به و گۆ و گياى سروشتى شيوه و وه كوو به هه شتى چرو جانه وه رانى هه رچى گيانله به رانى هه مو سه رنج پاكيشن سه رنجم پاده كيشن!	هاوین وه رزى داها تە وهختى كارى ديهاته كاتى گه رمای هه تاوه ئاوى ساردى كانياوه ئەچنرين به رى داران به رچى ئەكرين بۆ شاران خه لك له مه زراو باخ مه رو ماللات له شاخ گه وه ره و بچووك خه ريكن له ته مبه لى ته ريكن بۆ ده سكه نه و دروینه ئەچن بۆ هه رچى شوینه!	به هار ها ته وه ، به هار ها ته وه دلخۆشى دىنى به داها ته وه له ديهاتو شار خه لكى به يه كجار پزگارن له دهس سه خله ت و ئازار سه وز پۆش ئەبى سروشت به گشتى خه لكانىش ئەچنه سه يران و گه شتى ئەپۆن بۆ دهشتو نزارو شاخان ئەپۆن بۆ مه زرا بىستانو باخان هه لده مژن شنه ي شه مالى خۆشى چاره سه رى چى خه مو په روۆشى شاگه شكه و شادن به زىدو ولات تيدەكوۆشن تا ده كهن به ئاوات!

گۆفارى ئىليكترونى ئەنجومەنى بانه



پيشنيار

بۆكان. مه لولود خوانجه زهره
(راپه رين كوردستاني)

ئەى كىژانى به رەى ئىستا
نەكا ئەمپۆ له پىناو زىرەكانتانا
كتىبه كان بسووتىتن!!!

ئەگەر وا بىت باش بزنان ئەوا رۆژىك به سەر دادىت
له خۆلەمىش كتىبه كان، به سەر هاتتان دەنوسنەوه و دەبنە
كتىب
ئەمجارەيان له پىناو ئەم كتىبانه
زىرەكانتان دەفرۆشنەوه... .

ئاوات

ئەوا رۆژىك قەراخ پۇبار
ورده گيايهك وتى به دار:
خۆزگەم به خۆت سەرت بەرزە
به لām دار ناخى هەلکىشا و
لق و پۇپى خەمىنى خۆى له نامىز نا و وتى گيانە وا مەزانه
لهو کاتهوه سەرم بەرزە
هەموو ئاوات و نامانجىيان کردە کړنۆشى ئەم ئەرزە...

پووداو

شەو و پۆژ نىيه شەپۆل ئەوا
به هاشەى نارەزايى خۆى دلئى زەريا نەلەرزىنى و
خەو له چاوى گەشى زەريا نەتارىنى
لهو کاتهوه زانىويتى كهوا زەريا
به دزىوه ئىزنى داوه به راوکهران
پووداويكى زۆر دلته زىن بهىننه دى بۆ ماسىيه كان

بۆ كۆبانى

ئەى كۆبانى!
ئەى ورەى به رزى مرۆفایه تى!
ئەى رەمزی به رخۆدانى جیهانى ئازادا
زۆر له میژبوو دەیانهه و یست میژووی به رزت له ناو بهرن
ناسنامه كەت بسپرنهوه
زمانه كەت بتویننهوه
به لām ئیتر نەیانتوانى،
نەیانزانى زۆر له میژۆ
به شانازى،
پاوستاوى له سەر لووتكەى به رزى میژووت
نەیانزانى سەرانسەرى ولاته كەت
داچاندوو به ناسنامەت
تا له به هارى رزگارى
ئاوه دانى و ناشتى بپویت
تىنه گەيشتن زمانه كەت
بۆته هاوارى ئازادى
بۆ رزگارى هەموو خەلكان له ناو جیهان

دوو شیعەر بۆ مندالان

هەولیر. رۆستەم خامۆش



خەندەى جەژن

سپیدەيه و نەما شەو
مندالان هەستان له خەو
چاویان گەش و دەروون پاک
جلیان تازە و دل رووناک
هەموو شاد و به جۆشن
ناخ سپى، که رووخۆشن
پیکرا گۆرانى دەچرن
شادی دەروون دەردەبپرن
دەلین: ئەمپۆ جەژنەيه
کاتى خۆشى و خەندەيه
نوقلانەى جەژن دەخۆين
بۆ شارى يارى دەپۆين

جەژن و ئاهەنگ

ئەمپۆ جەژن و ئاهەنگە
ژيان جوان و قەشەنگە
من دلخۆش و ئاسوودەم
هەميشه لىو به خەندەم
دەچمە يارى و ديلانى
له باخچەى پىر جۆلانى
لهوچ دەلیم خۆشچالم
له گەل هاوری و هەقالم
يارى دەکەين به شادی
دەلین بۆ ئازادى

گۆفارى ئىلیکترۆنى ئەنجومەنى ئەدەبىيەت بانه

شنه

بانه - ك.د. نازاد



ئاخر رۆژى قوتابخانه بوو! هه‌لبه‌ت بۆ پشووئى نه‌ورۆز! له پۆلى سێهه‌مى ناوه‌ندى كچان وانهى ده‌روون ناسيم ده‌گوت. ده‌رسه‌كه شيرين بوو و ۲۵ كچى پۆله‌كه مه‌تەقيان لێوه نه‌ده‌هات و گوێيان دابوو به‌ ده‌رسه‌كه!

له ده‌رگايان دا!

- فه‌رموو!

ده‌رگا به‌ عاسته‌م كرايه‌وه و خانمى ره‌سوولێ به‌رپرسي قوتابخانه ئيشاره‌ى كرد تا بچمه ده‌ره‌وه!

- فه‌رموو؟ ئيشيكت هه‌يه؟

- ببوووه ئاغاي سالارى كچيک له به‌ر ده‌رگاي ده‌ره‌ويه و كارى به‌ ئيوه‌يه!

- باشه نه‌ده‌كرا كاتى پشوو بانگم كه‌ى؟ ئيستا خه‌ريكى ده‌رسم!

- منيش وام گوت به‌لام ئه‌و كچه زۆر پيداگرى كرد! ده‌ره‌وه‌ش زۆر ساره‌ده! زۆر هه‌ولم دا نه‌هاته ژوور!

چووم بۆ به‌ر ده‌رگا. كچه‌كه پشتى له من بوو! جاننايه‌كى به‌ شانوه‌وه بوو! كه گه‌يشتمه لاي كۆكه‌يه‌كم كرد!

كچه‌كه وه‌رگه‌راوه لاي من!

بۆ ماوه‌ى چه‌ند چركه وه‌ك كه‌سيك كه‌ كاره‌با بى گرى، وشك بووم!

«نازیز»!

« نا ناتوانى خۆى بى! نازیز ۲۲ سال له‌مه‌و به‌ر له‌م ته‌مه‌نه دابوو »!

نازیز ۲۲ سال له‌مه‌وبه‌ر بۆ ماوه‌ى دوو سال هه‌وسه‌رم بوو! يه‌كه‌م هه‌وسه‌رم! زۆر يه‌كترمان خۆش ده‌ويست! به‌لام

پاشان كه‌مندايمان نه‌بوو، له‌به‌رگوشارى خزم و كه‌س، ناچارته‌لاقم دا!

ئه‌وويش گه‌راوه بۆ شاره‌كه‌ى خۆى ورمى! ئيتر لى بى خه‌به‌ر بووم! به‌ شوين ئه‌و دا دوو ژنى ترم هينا و له هيجيان

مندايم نه‌بوو! دوكتۆره‌كان ده‌يانگوت شتيكى ناسايى يه‌! له عيلمى يزيشكى ئه‌مپۆ دا، تۆ توانايى مندايبوونت

هه‌يه! ده‌بى چاوه‌روانى په‌رجۆيه‌ك بى! دواى سى ژنان، وازم هينا! ئيستا ره‌به‌ن و ته‌نيا ده‌ژيام، بيري ژن هينانم

وه‌لانايبوو!

ئيستا پاش نزيكه‌ى ۲۰ سالان كچيک كه‌ دەم و چاوى وه‌ك نازیز بوو به‌رانبه‌رم ويستايبوو!

- ئاغاي سالارى؟

- به‌لى... به‌لى خۆم! فه‌رموو!

- من

- تۆ كارت به‌ من بوو؟

- من كارم به‌ باوكم بوو!

- باوكت؟

- به‌لى! ئاغاي سالارى! ئه‌ميينى سالارى!

- ئه‌ميينى سالارى منم! به‌لام من كچم نيه‌!

- من كچى نازيزم! كچى تۆ و نازيز!

- كچى باش! پيم خۆش نيه‌ گالته‌م بى بكه‌ى! پوخسارت وه‌ك نازيز ده‌چى! راسته‌! به‌لام كچى من نى!

- دايكم ده‌يگوت باوه‌رناكه‌ى! تا ئه‌مساليش هه‌ر به‌ منى ده‌گوت باوكت نه‌ماوه‌!

- ئاخىر ...

- ئاخىر ده‌يانگوت تۆ مندايت نابى! دايكم پيى گوتم! به‌لام دوو مانگ دواى جيايوونه‌وه‌تان، دايكم هه‌ستى به‌ بوونى

من كرد! دوكتۆره‌كان پييان گوت كه‌ منداى ده‌بى به‌لام ناسايى نيه‌ و پاش ۱۱ مانگان جا من هاتمه‌ دونيا! ئه‌ويش

چون ته‌لاقى وه‌رگرتبوو، ئه‌و پازه‌ى به‌ تۆ نه‌گوت و ئه‌و چه‌ند ساله‌ له‌سه‌ر من دانيشت و ...

- ئاغاي سالارى؟

گۆفارى ئيلىكترۆنى ئه‌نجومهنى ئه‌ده‌بى بانه

بهر پرسى قوتابخانه‌كه بوو!

- نه وه هاتم! كچى باش نازانم بلّيم چى! تو وهره دهفته‌رى قوتابخانه خوټ گهرم وهكه تا دوايى!

ئيتر به جيم هيشت و له كاتيكا وړ وكاس بووم چوممه وه بؤ پؤل!

كچه‌كان تيكر! له بهرم ههستان! هينده په شوكاو بووم كه زوربه‌ى كچه‌كان هاواريان كرد :

- ئاغاي سالارى چ قهوماوه؟ چ رووى داوه؟

كچه‌كان كه به دزيه وه ديپوويان من له بهر دهرگا دهگلّ ئه و كچه قسه دهكه‌م، پرسياريان كرد :

- نه و كچه كى بوو؟

- كهس! با دهرسه كه مان دريژه پى بدهين! به لام هه موو دهيان زانى هيز و تينيكم بؤ دريژه پيدانى دهرس نه ماوه!

باش بوو زهنگى پشووى قوتابخانه فريام كهوت!

**

له نووسينگه‌ى (دهفته‌ر) قوتابخانه هه موو پرسيارى ناو چاوانى مودير و هاوکارانم بى وه لام هيشته وه و به په له

هاتمه دهرى، تا خوّم دهر باز كه‌م!

ماشينه كه‌م هه لكرد و به ته ما بووم برؤم، كه كچه كه له و بهر شه قامه وه په ريه وه و هاته لاي ماشينه كه!

ناچار ئيشاره‌م كرد سوار بى! كچه كه زورى سه رما بوو! هه ر هاته ناو ماشينه كه و پالتوكه‌ى توند له خوئى وه رگرت

و منيش كورره‌ى ماشينه كه‌م هه لكرد تا توژيك وه بووژئ! هه ر وا كه به رو مال دهر پويشم، له ميشكم دا هه زار

پرسيار بوو كه نهم ده ويرا له و كچه چاو رهش و ره‌زا شيرنه‌ى پرسم!

ئه ويش به گهرماى ناو ماشينه كه بوو ژابؤوه و هيج قسه‌ى نه ده كرد! وهك كه سيك ده چوو كه پاش ماوه يه‌كى زؤر

گه‌يشته شويئيكى ئارام و جيبى متمانه!

گه‌يشتمه بهر دهرگاي مال و نهم ده زانى چ بكه‌م! شاره كه مان چكؤله بوو و چهند كهس له دهر و دراوسى له ئيمه‌يان

دهر پوانى!

هاتمه خو ار و دهرگاي ماشين په وه كه‌م كرده وه و ماشينه كه‌م برده ژوور!

هه ر دووك چووينه ژوور! بى دهنك وه شوينم ده كهوت! له ژووره وه من چوممه مه تبه‌خ تا خه ريكي ساز كردنى

شتيك بم! به شوينم داهات و وتى:

- ئيجازم پى بده با من كاره‌كان بكه‌م! ئيؤوه دانيشن ئيستراحت بكه‌ن!

ناچار من له هاله كه سه رگه رمى ته له ويزيؤن بووم و ئه ويش له چيشته‌خانه كه سه رگه رمى كار و بار بوو! وهك

كه سيك كه ساله‌هايه ئاشنا به‌م مال و مه‌كانه يه!

پاش نيو ساعهت سفره‌ى رازانده وه و هه ر به و شتانه‌ى له يه خچال و چيشته‌خانه كه دابوو، خو اردنيكى خوئى ساز

كرد بوو!

هه ر دوو له بيده‌نگى دا نانمان خو ارد! ويستم كه ل و په له‌كان كؤكه مه وه، كه ديسان وتى:

- نا تكايه تو ماندووى! برو ئيستراحت بكه!

له كاتى چا خو اردنه وه هات و پوو به رووم له سه ر مؤبليك دانيشت و زهق زهق روانيه ناو چاوانم!

- چيه بؤ وا ليم دهر پوانى؟

- ده ميكه به ئاوات بووم باوكى خوّم ببينم! ئيستاش باوه رناكه‌م!

نهم ده زانى چ بلّيم! خوئى هاته هانام!

- ده زانم بؤ توئش سه خته باوه ر بكه‌ى! به لام...

- دايكت له كوئ يه؟

چاوه پر نه شه‌كانى پر بوون له خه‌م! له پرسياره كه‌م په شيمان بوومه وه!

- دايكم پاره كه مرد!

فرميسيك ريبى له چاوه‌كانى دا ون كرد بوو! سه رى داخست تا من نه ببينم!

- نه‌ى بؤ تا ئيستا دهنگى نه كردووه؟

- کاتیگ ئەوت تەلاق دا بپیری دا شوو بکاته‌وه! به‌لام که دوکتۆره‌کان پێیان وت سکی هه‌یه، ویستی پیت بلێ! به‌لام کاتی بیستی تۆ ژنت هیناوه‌ته‌وه، نه‌ی ویست ژیان لێ تیک دا! ئەمانه‌ دایکم پاره‌که کاتیگ ئیتر ته‌مای به‌ ژیان نه‌مابوو، له‌ جیگا دا پپی وتم!
- تۆ ناوت چیه‌؟!
- شنه‌!

- نازانم بلێم چی؟ تۆ دوا‌ی نزیکه‌ی ۲۰ سال هاتووی و من ... چۆن ...
- پیم خۆش نیه‌ ژیان لێ تیک ده‌م! به‌لام من سی رۆژه له‌م شاره‌ دام و که‌ پرسیارم کرد به‌ ته‌نیا ده‌ژی و له‌ کوی وانه‌ ده‌لێی و چ ده‌که‌ی خۆم ئاشکرا کرد! بم زانیبا ژنت هه‌یه، نه‌ده‌هاتم!
- باشه‌ که‌س و کاری دایکت، خال و خزمه‌کان ده‌زانن؟ ده‌زانن تۆ کچی منی؟
- هه‌موویان ده‌زانن! هه‌ر من تا پیتش مردنی دایکم وام ده‌زانی باوکم نه‌ماوه! ئیستا زۆر خۆشحالم که‌ تۆم هه‌ی!
- وه‌للا چ بلێم؟
- من میوانی تۆم! تا هه‌رچه‌ند رۆژ خۆت پیت خۆش بی! ئیستا له‌ پشووی نه‌روژ دام! ئەگینا ده‌بی پرۆمه‌وه زانکۆ!
- چ ده‌خوینی!
- ده‌روون ناسی!
- سه‌یره!
- چی سه‌یره؟
- ئاخ‌ر منیش کاتی خۆی هه‌ر ئه‌و پرشته‌م هه‌لبژاردوه!

بزه‌یه‌کی شیرینی هاتی!
- هه‌ر ئه‌وه نیشان ده‌دا که‌ من به‌ راستی کچی تۆم!
به‌ دل پیم خۆش بوو وه‌ک کچی خۆم له‌ باوه‌شی گرم! ماچی که‌م! ده‌ستی بگرم! به‌لام ته‌نانه‌ت من ئه‌وه‌نده په‌شو‌کاو بووم به‌ خیرها‌تیشم نه‌کردبوو! ئه‌ویش ئه‌وه‌نده تامه‌زرۆی دیتنی منی بوو که‌ هه‌یج ئه‌وانه‌ی وه‌به‌ر دل نه‌ده‌که‌وت و به‌ سه‌ر خۆی نه‌ده‌ هینا!
دوا‌ی نیوه‌ رو تۆزیک خه‌وتم! شنه‌ش خه‌ریکی پاک کردنه‌وه‌ی مال بوو! کاتی هه‌ستام، چایی سازبوو! دوا‌ی چا خوارده‌وه‌ به‌ شنه‌م وت: من ده‌م هه‌وچ بچمه‌ ده‌ری که‌میک کارم هه‌یه! ئه‌ویش کاغه‌زیکی نووسراوی بۆ رادا‌شتم و وتی: باشه‌ که‌ هاتیه‌ وه‌ ئەم شتانه‌ی بۆم نووسیوی، بیان هینه‌!
**

ئێواره‌ که‌ هاتمه‌وه‌، مال ده‌ت وت خوینی ژیا‌نی تیدا گه‌راوه‌! پاک و خاوین! شته‌کانم دا به‌ شنه‌ و ئه‌ویش که‌وته‌ لێنانی خوارده‌نی شیو!
سفره‌ی ئه‌و شه‌وه‌ به‌ راستی رازاوه‌ بوو! شنه‌ کابانیکی شایانی تاریف و ریز بوو!
تا کاتی خه‌وتن بیده‌نگ بووین و هه‌ردووک ته‌ماشای ته‌له‌ویزیۆنمان ده‌کرد! که‌ زانی من خه‌وم دێ، پرسى:
- له‌ کوی ده‌خه‌وی؟
- من له‌و دیوه‌ ده‌خه‌وم و تۆش له‌و دیوه‌ بخه‌وه‌! نوین و بانیش چت پتویسته‌ له‌و دیوه‌ن! ئاگات له‌ خۆ بی سه‌رمات نه‌بی!
**

له‌ لایه‌که‌وه‌ زۆر خۆشحالم بووم که‌ منیش کچیکم هه‌یه! عاقل و تیگه‌یشتوو! له‌ لایه‌کی تریشه‌وه‌ چی جوابی خزم و که‌س و کار و ده‌ر و دراوسی وه‌ده‌م که‌ کوت و پر دوا‌ی ۲۰ سالان بوومه‌ خاوه‌نی کچیکی گه‌وره‌ و ...!
نه‌م ده‌زانی چ بکه‌م؟
ئه‌وشه‌وه‌ تا به‌یانی خه‌وم لێ نه‌که‌وت! هه‌زار فکرم به‌ می‌شک داها‌ت و دل‌م هه‌زار جو‌ر غایله‌ی کرد!
**

به‌یانی دره‌نگ خه‌به‌رم بۆوه‌! « ئای له‌و خه‌ونه‌ »!
که‌ هه‌ستام، هه‌ستم به‌ ژیان و هه‌ست و جووله‌ ده‌مال دا کرد! زانیم ئه‌وه‌ی دوینێ و دویشه‌و دیومه‌، خه‌ون نه‌بوه‌!

گۆفاری ئیلیکترۆنی ئه‌نجو مه‌نی ئه‌ده‌بییانه

شنه چاوه‌پوانى هه‌ستانى من بوو! چايى و ناشتايى ئاماده كرديوو! دهم و چاوم شت و له‌سه‌ر سفره دانيشتم! شنه به دهسته جوانه‌كانى چايى له بهر دهمم دانا و شته‌كانى لى نزيك كردمه‌وه!
هه‌ستم به به‌ختياريه‌كى زۆر ده‌كردا! « قير و سيا! خه‌لك و كهس و كار چ ده‌لئين با بلئين! خوا ئهم كچه‌ى پيداوم!»
هيشتا له خواردن ته‌واو نه‌ببووم كه له زهنگى ده‌رگايان دا!
- ده‌بى كى بى بهم به‌يانيه؟

شنه ويستى ده‌رگا وه‌كا، نهم هيشت! بو خۆم چووم ده‌رگام كرده‌وه! خوشكم بوو! ده‌گه‌ل كچيكى كه له پۆلى پينچ دا ده‌ى خويندا!
- سلاو داده! چۆنى؟

- من باشم تۆ چۆنى؟ چيه ده‌لئى خۆت ساز نه‌كردوه؟
- بو كۆي؟

- په‌ح! قه‌رار نه‌بوو بچين بو سهردانى كاك عه‌لى! مه‌گه‌ر پيړچ شه‌و قه‌رار مان دانه‌نا، چوون كاوه‌ى كورى له سه‌ربازى هاتۆته‌وه به يه‌كه‌وه بچين بو بوكان!
- په‌كوو! هه‌ر له بيريشم نه‌مايوو!

- ده‌ى لاچۆ تا تۆ خۆت ئاماده ده‌كه‌ى، بيينه ژوورئ!
ناچار لاچووم تا هاتنه ژوور! « خوايه ئيستا بلئم چى؟»
خوشكم هه‌ر وا يه‌ك ريز قسه‌ى ده‌كردا تا وه‌ژوور كه‌وت! هه‌ر كه چاوى به شنه كه‌وت! تف له ده‌ميا وشك بوو! قسه‌ى بو نه‌كرا! وه‌رگه‌راوه و به چاو لئى پرسيم ئه‌وه كئييه؟
منيش پيكه‌نيم و وتم : داده گيان غه‌يره نيه! ئه‌وه كچه‌ى!
- كچ؟!

- ناوى شنه‌يه و كچى منه!

- ئه‌وه مابوو! تۆ كچت له كۆي بوو؟

- داستانه‌كه‌ى دوور و وريژه! جارئ به خي‌رهاتنى بكه!

خوشكم به سه‌ر سوورمانه‌وه، ناچار بو لاي شنه چوو! شنه ده‌ستى خوشكمى ماچ كرد و داديشم ناوچاوانى ماچ كرد!

دانيشتين! تا من له نووكه‌وه هه‌موو شتيكم بو دادم گي‌راوه، شنه‌ش چايى بو هينايين و ده‌گه‌ل سنوور، كچى خوشكم، پي‌ده‌كه‌نين و ده‌هاتن و ده‌چوون!
**

- باوه‌گه‌وره! باوه‌گه‌وره گيان! دايكم ئه‌وبوو كه‌له جوانه‌ى بو كرپيوم!

- ئازيز گيان زۆر جوانه! ده‌ستى دايكت خۆش بئ!

شنه و مي‌رده‌كه‌ى ده‌گه‌نه جئ! من له سه‌ر سه‌كووى هه‌وشه‌كه‌م، له بن سي‌به‌رى دار گيلاسه‌كه دانيشتووم!

هه‌ر دووك دين و ده‌ستم ماچ ده‌كه‌ن و منيش لاچاويان ماچ ده‌كه‌م!

- به خي‌ر بئ! زۆرتان بو بئ تاقت بووم!

- ئيمه‌ش زۆر وه‌رپه‌زيمان كرديوو بابه گيان! ئازيز هه‌ر مه‌پرسه چى ده‌كردا!

بپۆنه ژوور ئه‌وا منيش ديم!

تا ئه‌وان به‌ره‌و ديوى دانيشتن وه‌رئ كه‌وتن! من و نه‌وه خۆشه‌ويسته‌كه‌م، ئازيز، كه‌وتينه كايه كردن!

له‌وكاته وه شنه هاتۆته ناو ژيانم، خۆشى بو ماوه‌ى رۆژيكيش پيگاي مالى ون نه‌كردووم!

كامژين: ژيانى شاعيرى و كوچى ناوه‌ختى

بانە. ئاودير



زور جار به‌ره‌و رووى ئەو پرسىياره دەبينه‌وه و داواى پوونكاريمان لى دەكات ئەرى
ژيانى شاعير هەمان ژيانى ئاسايى مرۆڤه‌كان ؟ يان ئەوه‌تا خەيال و خوليا و
هەست و نەستى دنياى به‌رينى ژيانى جياواز دەكات؟ زور بابەت و پرسىيارى ديكه كه
پوونكردنه‌وه‌يان بابەته‌كه پاراوتر و خوشتامتر دەكات، به‌پرواى من ژيانى شاعير
خاوه‌نى دوو دنياى جياوازه كه به‌شيكى هەمان ژيانى ئاساييه وهك هەموو
مرۆڤه‌كان هەز به سامان، خاوه‌ن داريەت، هەلبژاردن و دەسته‌به‌ر كردنى مافى

چاره‌نووس، سه‌يران و ژيانىكى ئاسووده بۆ خوڤى و بنه‌ماله‌كه‌يه‌تى ۰۰۰كه ئەم به‌شه وهك ئەركيكى ژيان بۆ ژين و
مانى كاتى چاوى ليدەكرىت، له لايه‌كى ديكه‌وه جياواز بوونى ئەندىشه، هەست و نەست، بىر و بۆچوونى له
ئاست دروست كردنى دنيايه‌كى تازه و فانتزيا ئاستى ژيانى جياوده‌كاته‌وه له ژيانىكى ئاسايى كه دوور له دەستى
زۆريه‌ك له مرۆڤه‌كانى كۆمه‌لگايه، ئەم چه‌مكه له ژيانى شاعير جياواز له دەربرىنى كلوكۆى دەررون و هونەرى
خوولقاندن كه چيژىكى تايبه‌ت به شاعير ده‌به‌خشى دەررى وهك به‌پرويه بردن و به‌ئامانج گه‌ياندى ئەركى
نەته‌وايه‌تى چاوى لىبكه‌ين و دەست بخه‌ينه سەر ئەو تازه كارىانه و داهىنانه كه تا ئىستا له ئەدى نه
ته‌وه‌كه‌ماندا يان هەبوونى نەبوه يان له په‌تانسىلا كرم‌اوه‌ته‌وه.

ئىسماعيل كه‌رىمى ناسراو به كامژين (له داىك بووى ۱۳۵۰/۷/۱ و وفات ۱۴۰۰/۲/۱۱)ى كوچى هەتاوى كه بۆ هەميشه به
جى هيشتىن و مال ئاواى له شىعر و دنياى شاعيرى كرد يه‌كىك بوو له‌وه هونەرانەى كه دنيايه‌كى تايبه‌ت به‌خوڤى
پىك هينا بوو، ژيانى چه‌وساوه‌بى و ساكارى كارىگەر بوو له سەر هەست و نووسراوه‌كانى ته‌نانەت شىعر
خوڤندنه‌وه‌كه‌شى جياواز بوو كاتىك شىعرى ده‌خوڤندنه‌وه هيتلىرى ده‌نگه‌كان بوو هاوارى چينىكى چه‌وساوه و دنگى
هەموو ئەو كه‌سانه بوو كه زولم و بىدەدى ته‌نگى پى هەلچنى بوون و ته‌نانەت له مافى سەرەكى ژيانىكى ئاسايى
بى به‌هره بوون له دنيايه‌كى پى له مرۆڤ و دەنگ و رەنگ دا هەميشه خوڤى به ته‌نيا دەبينى و ئەو بىركردنه‌وه‌ش
له شىعره‌كانى دا رەنگ و دەنگى تايبه‌تى هەبوو

ئەوهى ئەم كۆلانه

ئەمىنئەتەوه

ته‌نياىى منه ناتويته‌وه

دياره ته‌نياىى تا راده‌يه‌كى زور كارىگەر بووه له سەرى و هيوای دەر باز بوونى نەماوه بۆيه له ئىستعارەى
ويچوون كه‌لكى وەرگرتوو و پىوايه مۆته‌كه‌ى ته‌نياىى دەستى له سەر هەلناگرىت، ژيانى ته‌نياىى و دابران له
هاوژين و له وه‌فا و به‌لئىنه‌كان رۆحى شىعر و هەستى نووسىنى پى خستۆته سەر شان و به كۆلانه كانى غەربى دا
ئازاد ئازاد ده‌خولايه‌وه وه‌هستى به‌وه‌ش كردبوو رۆژىك قووربانى ئەو سەر لىشىواويه دەبى و بۆ هەميشه
باوه‌ركه‌ى ئەگاته ئامانج و پى وايه بووسرووشتى خاك به‌شيكه له‌وه تاوانه

سرووشتى ئەم خاكه وايه

سیداره‌ى غەربى و

مەرگم سه‌وز نه‌كات

له گەل هەموو ئەو نەهامه‌تيانه‌ى كه به‌رۆكى پىگرتبوو به‌وه حاله‌ش خوڤه‌ويستى گەل و خاكى رۆژ له دوواى رۆژ
له دندا سه‌وزتر و تازه‌تر ده‌بۆوه و ئاماده بوو خوڤى فیدایى خاك و گه‌له‌كه‌ى بكات، بىزارى خوڤى له خاك فرۆشان
دەردەبى و به‌ر تانه و توانجى ئەدان ئەتوانين بلين كامژين شاعيرىكى پىداگره له سەر خاك و گه‌له‌كه‌ى

ناى فرۆشم

چاو چنوك نيم

گۆفارى ئىليكترونى نەجوميەنى ئەدەبىيەى بانە

خاک پاراوگەى منەو...

لەم شیعردا [کە درێژەى هەیه] ئەوهمان بۆ دەر دەکەوێ کە کامژین شاعیریکی گەل خۆشەویست و نیشتمان پەرورە بە ئاگایەووە چۆتە ناو دنیای نووسینەووە.

ژیانی شاعیری نەمر ژيانیکی مقاوم و بەرنگارانە بوو ئەو لە دوو بەرەى جەنگا سەنگەرى گرتبوو یەکم لە گەل ژيانیکی غەریبانە و تەنیاى دووهم لە گەل زوولم و بیدادى کە خۆى و گەلەکەى لەو بەستینەدا دەبینى کۆى شیعەرەکانى ئەو راستییه دەسەلمین کە هەژارى هیچکات نەى توانیوه هەستى نەتەواىەتى بە چۆکدا بێنیت و پۆژ لە دووای پۆژ هەستى بە بەرپرسیاریه تکرده

ئەى نیشتمان

چەند سائە چلەى جستانى

ئەم کۆلانەت

لە سەرما ئەکیشمەووە...

زۆر جاریش ئاورى لە ترپەکانى دلى داووتەووە و عاشقانه شیعرى هۆنیووتەووخەيالى ئاويتەى هەورەکان دەکا و بۆ ئەوینەکى بى وەچان دەبارى جارى واتشە هەلویتست لەو عەشقەى تىیکەوتەووەدەگرى و راشکاوانە ئەنووسى:

نە بارانم

لە هەورەکان بېژنمەخوار

نە بەفرم بە سۆزى شەمال بئوتنمەووە...

دیاره کە ئازارى عەشق و ئەوینیشى چیشنووە بۆیه ئەم شیعردەى بۆنى گلەى لىدى.

زۆر کاتیش بۆ گەیشتن بە عەشق و خۆشەویستەکەى زەمان و کاتى بۆ گرینگ نەبوو و چاوپروان دەمینیتەووە

تەنانەت گەر دوو رەنگى سپیشى بە سەردا تى پەرى

لە سپیدەى بەیانەووە

تا سپى بوون

سپى بوونى ریشم دەلیم

تا کفنى سپى

ئینتزارت ئەنووشم...

ئەو جۆرە چاوپروانىە ئەوهمان بىردەخاتەووە کە ئەو شیوہ ئەوینە راستەقینە و ئەبەدیە

ئەو دوو دنیایەى کە کامژین تیدا دەژیا جیاواز بوون هیچ کات تەواوکەرى یەک نەبوون یەکیان شەرى پى دەفرۆشت

ئەوى تر ژيانى پیدەبەخشی شیعەر بەشیک بوو لەو جیهانەى خۆى دروستى کردە بوو ئەشیزانى چۆن لە

گەلیارابیت چۆن بۆى بژى، حەقیقەت و مەنتق دوو تەوهرى سەرەکى شیعەرەکانیەتى بۆیه زۆر یەک لە شیعەرەکانى

بە دەرەجەى ئیدەئال گەشتوون

زات و جەوهر و ئیستعارە لە شیعەرکانى دا بە جوانى بەر چاو دەکەون هەرکات بە پىویستى زانیبیت فلاشبکەى

لیداووە وجوانیەکانى رابردووى دنیای شیعردەى بۆ حال گواستوتەووە، لە زۆریەک لە شیعردە کۆمەلایەتیەکانیدا

جەهشى زەمانى لىئەدا و دنیای حال بە جى دىلى و ئاوات و مافەکانى لە داهاووى نزیک دا بە ئامانج دەگەیینى.

لە قەندیلی ئەم کۆلانەووە

بال ئى ئەدەم

بۆ باواشى گەرمى پر ئە

سەمای خىلى هەنار...

"رووحى شاد و یادى هەرمان"

گۆفارى ئىلیکترۆنى ئەنجومەنى ئەدەبىی بانە